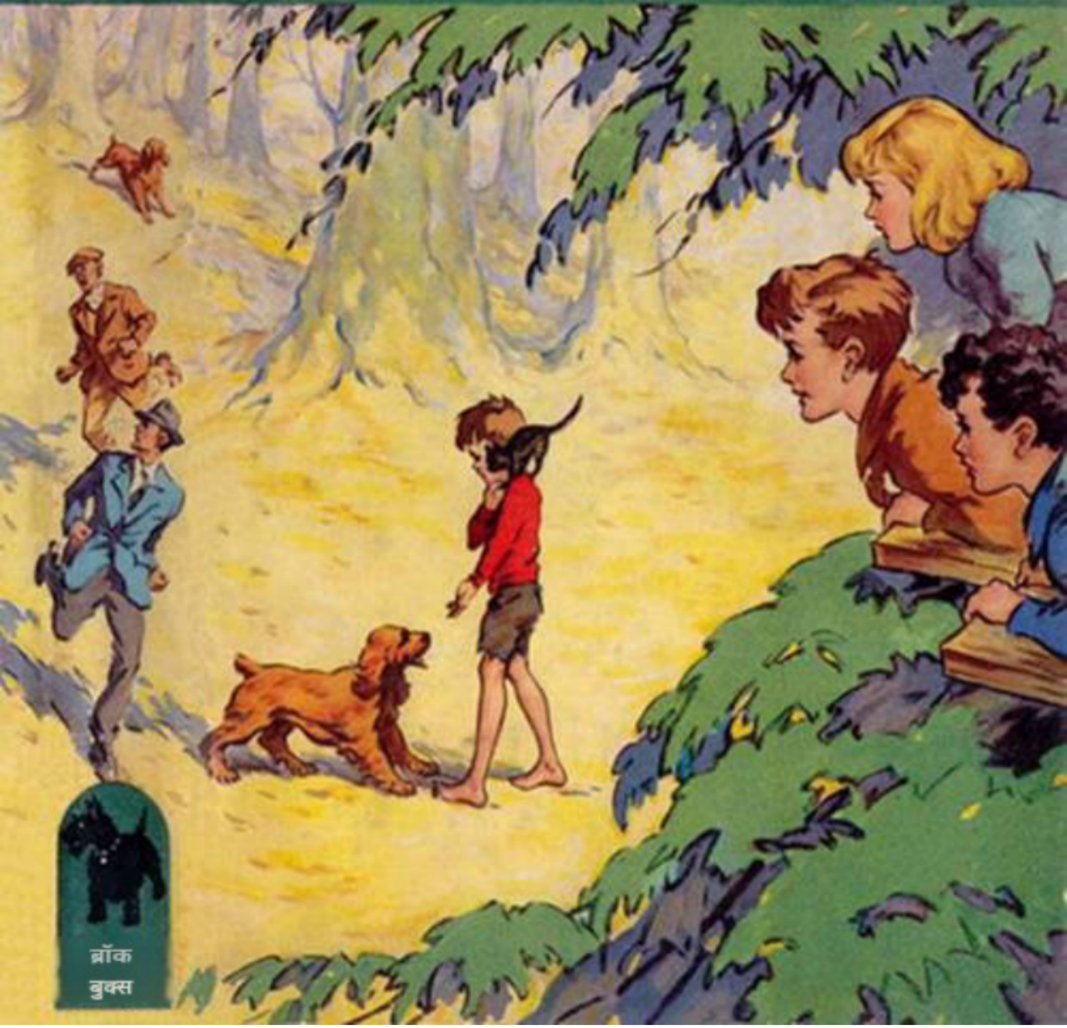
बहुत अच्छा
गुप्त

बहुत बढ़िया सीक्रेट सेवन

ग्रिड ब्लाइटन

एनिड
ब्लाइटन



ब्रॉक
बुक्स

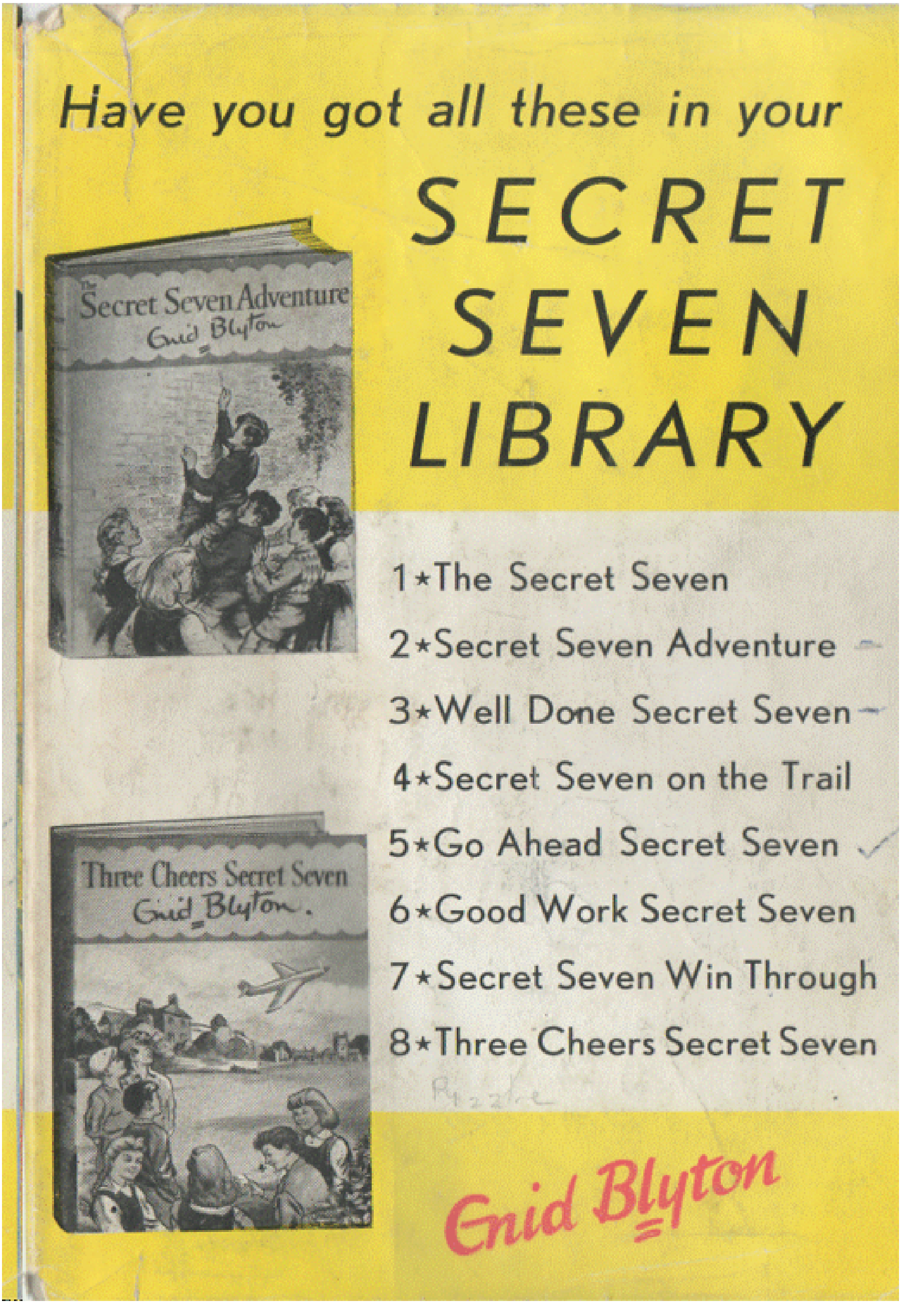
Well Done
Secret
Seven

Enid
Blyton

Well Done Secret Seven

Enid Blyton

BROCK
BOOKS


The Secret Seven Adventure
Enid Blyton
Three Cheers Secret Seven
Enid Blyton

Have you got all these in your

SECRET SEVEN LIBRARY

1★The Secret Seven
2★Secret Seven Adventure
3★Well Done Secret Seven
4★Secret Seven on the Trail
5★Go Ahead Secret Seven ✓
6★Good Work Secret Seven
7★Secret Seven Win Through
8★Three Cheers Secret Seven

Puzzle

Enid Blyton

ग्राफ़-परिभाषा >

The best
Secret Society
in the world.

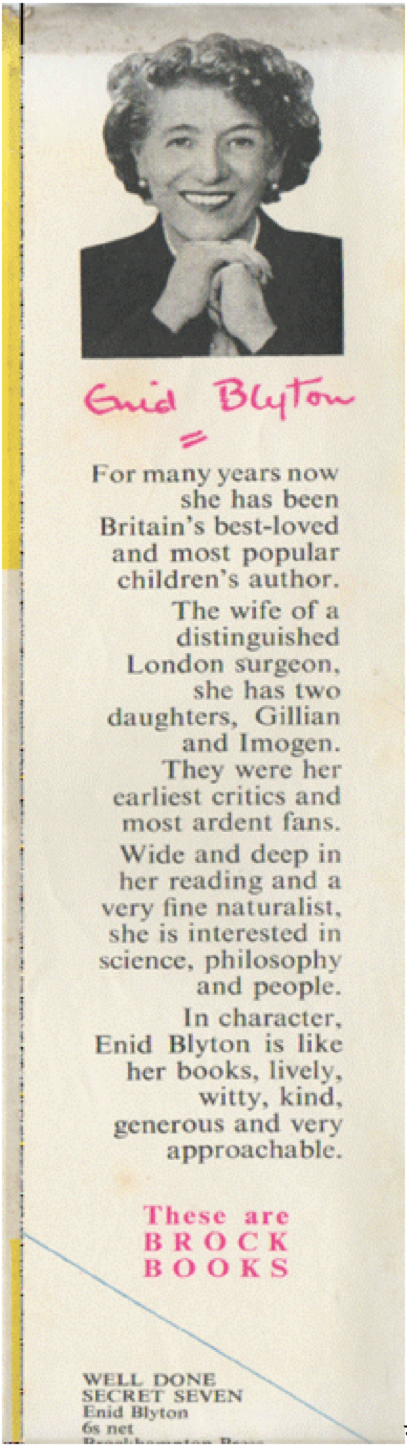
This time
they are solving
the mystery
of the red
pillow—
Hurrah
for the
SECRET
SEVEN

By the author
of the ‘ Fives ’
Books—the
Queen of
Storytellers

Enid
Blyton

6s.
8—11 NET

ग्राफ़-परिभाषा >



Enid Blyton

For many years now she has been Britain's best-loved and most popular children's author.

The wife of a distinguished London surgeon, she has two daughters, Gillian and Imogen. They were her earliest critics and most ardent fans.

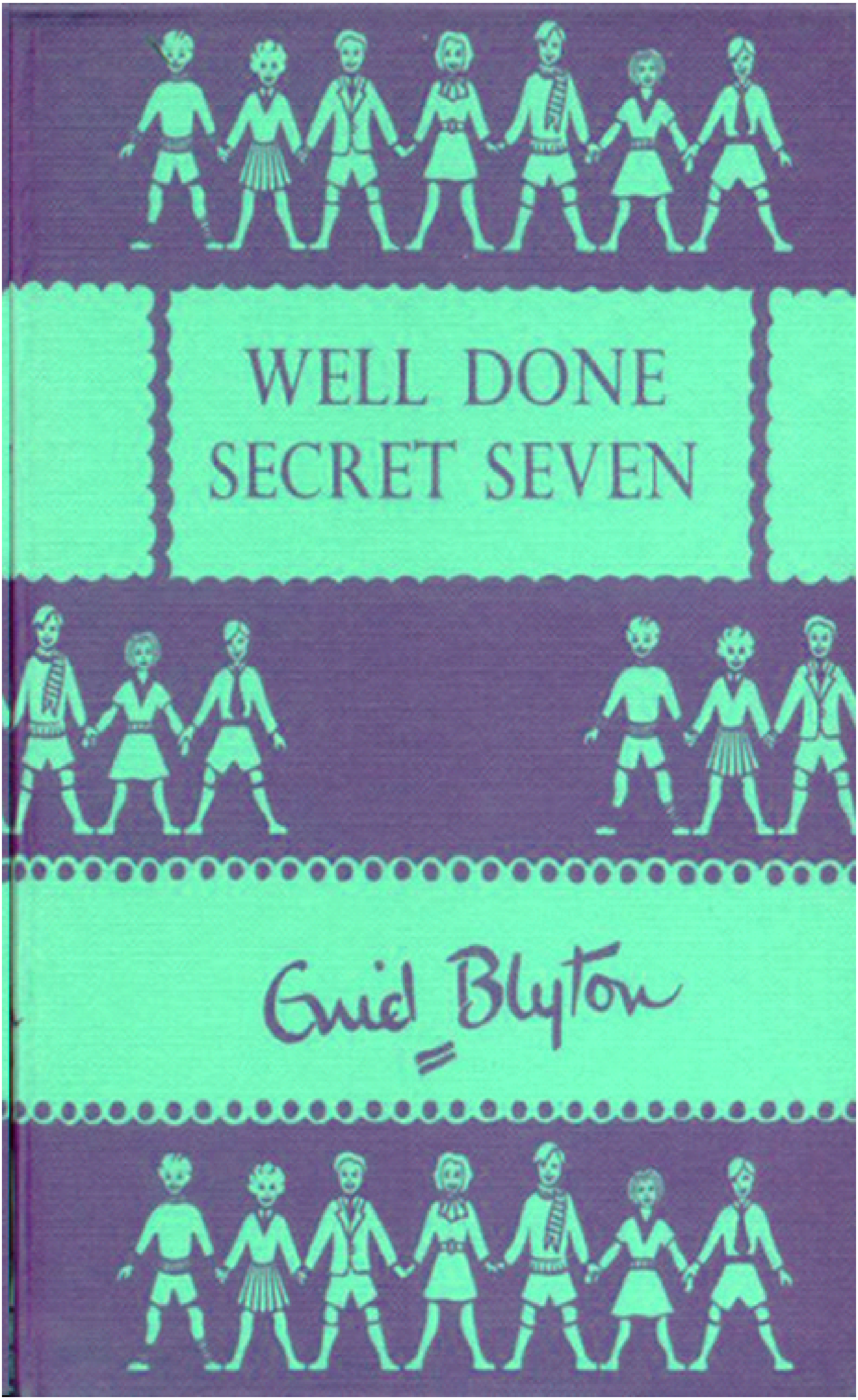
Wide and deep in her reading and a very fine naturalist, she is interested in science, philosophy and people.

In character, Enid Blyton is like her books, lively, witty, kind, generous and very approachable.

These are BROCK BOOKS

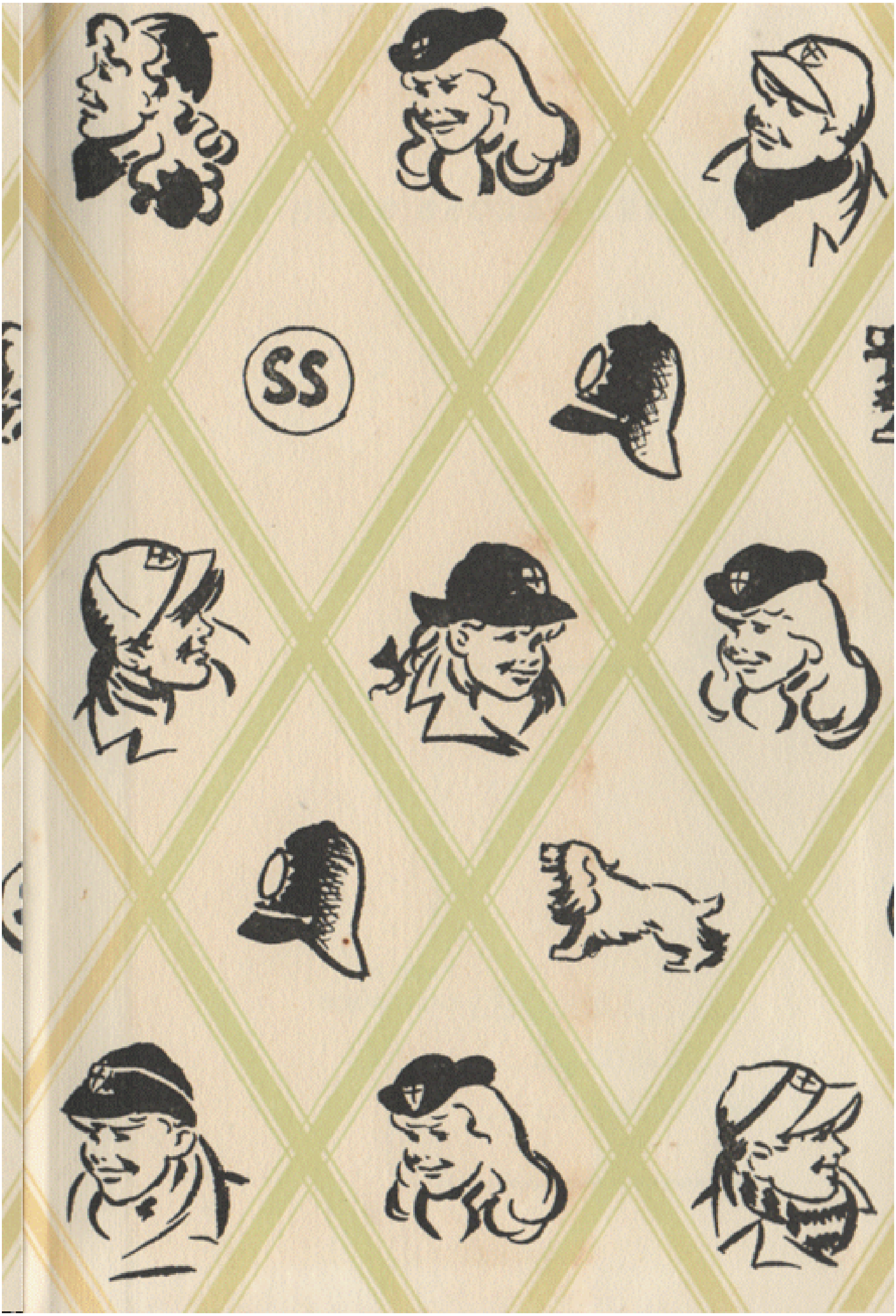
WELL DONE
SECRET SEVEN
Enid Blyton
6s net

ग्राफ़-परिभाषा >


WELL DONE
SECRET SEVEN
Enid Blyton

ग्राफ़-परिभाषा >

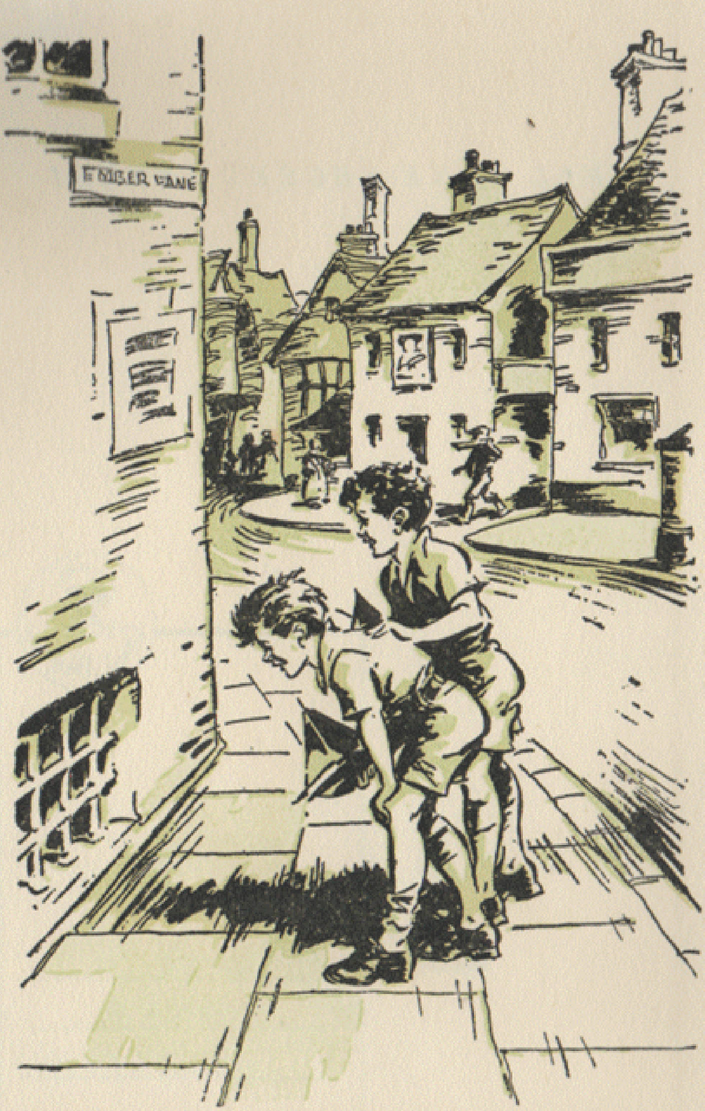
ग्राफ़-परिभाषा >



शाबाश सीक्रेट सेवन!

Enid Blyton

THIS BOOK
BELONGS TO



They peered through the grating let into the bottom of the wall.

ग्राफ़-परिभाषा >

WELL DONE SECRET SEVEN!

by

Enid Blyton

Illustrated by George Brook

BROCKHAMPTON PRESS

ग्राफ़-परिभाषा >

CONTENTS

CHAPTER PAGE

1 *The Secret Seven Meet* 7
2 *A Wonderful Idea* 12
3 *The Big Tree* 18
4 *Making the Tree-House* 23
5 *Great Fun* 29
6 *Next Morning* 40
7 *Windy Woods at Night* 46
8 *Someone in the Tree-House* 52
9 *Another Meeting* 59
10 *Jeff Tries to Remember* 65
11 *Talking and Planning* 71
12 *Emma Lane* 77
13 *A Nasty Shock* 83
14 *George Gets an Idea* 89
15 *The Red Pillow* 95
16 *And Now MKX* 101
17 *Top Secret* 107
18 *An Exciting Finish* 114

WELL DONE SECRET SEVEN
is the third adventure of the

SECRET SEVEN SOCIETY

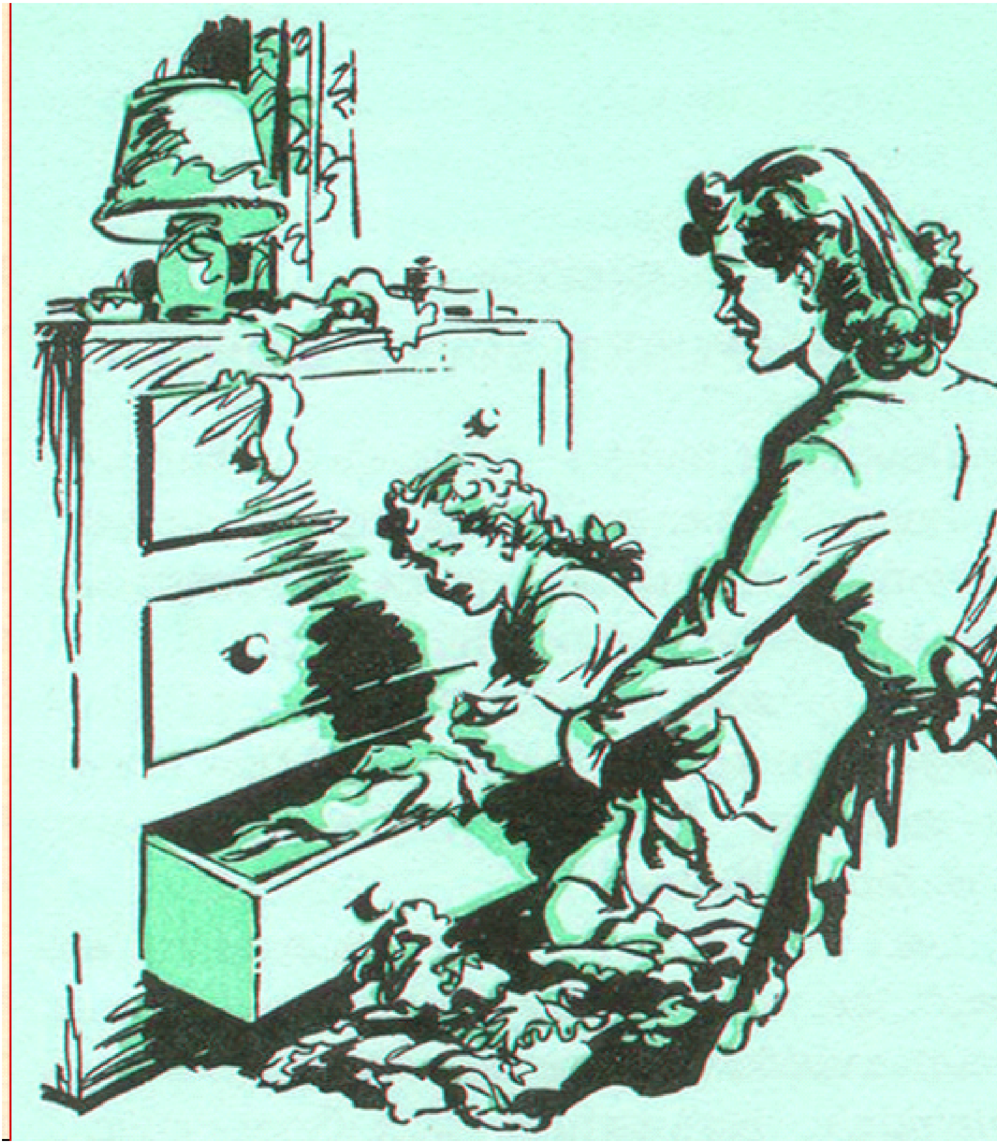
The other books are called:

FIRST	The Secret Seven
SECOND	The Secret Seven Adventure
FOURTH	Secret Seven on the Trail
FIFTH	Go Ahead Secret Seven
SIXTH	Good Work Secret Seven
SEVENTH	Secret Seven Win Through
EIGHTH	Three Cheers Secret Seven

All the books are about the same seven children and their dog, Scamper, and each book is complete in itself. I hope you will like this one as much as you like all the others.

Love from

Enid Blyton



अध्याय एक

गुप्त सातों की मुलाकात

"मेरा बैज कहाँ है? मेरा बैज कहाँ है?" जेनेट ने कहा। "मुझे पता है मैंने इसे इसी दराज में रखा था।" और दराज से रूमाल, मोज़े और रिबन हवा में उड़ने लगे।

"जेनेट!" मम्मी ने गुस्से से कहा। "देखो क्या कर रही हो—मैंने आज सुबह ही तो उस दराज को साफ किया था। तुम्हें क्या चाहिए—तुम्हारा सीक्रेट सेवन बैज?"

"हाँ! आज सुबह एक मीटिंग है, और मैं बिना बैज के नहीं जा सकती," जेनेट ने कहा। "पीटर मुझे शेड में नहीं जाने देगा, मुझे पता है वो नहीं जाने देगा। वो बैज को लेकर बहुत सख्त है।" और फिर रूमालों की बौछार हवा में उड़ गई।

“अब तो ये तुम्हें दराज में नहीं मिलेगा,” मम्मी ने कहा और झुककर एक छोटा सा गोल बैज उठाया जिस पर साफ-सुथरे अक्षरों में S.S. लिखा था। “तुमने इसे रुमालों के साथ दराज से बाहर फेंक दिया, बेवकूफ!”

"ओह, मुझे दे दो, मम्मी, मुझे दे दो!" जेनेट चिल्लाई। लेकिन मम्मी ने नहीं दिया।

"नहीं। पहले आप उन सभी चीजों को उठाइए और दराज में व्यवस्थित कर दीजिए," उसने कहा।

"लेकिन सीक्रेट सेवन की मीटिंग तो बस पाँच मिनट में है!" जेनेट चिल्लाई। "पीटर तो पहले ही हमारे शेड में पहुँच चुका है।"

“तो फिर तुम देर से आ सकती हो,” मम्मी ने कहा और छोटा सा बैज लेकर कमरे से बाहर चली गईं! जेनेट ने आह भरी। उसने जल्दी से सब कुछ उठाया और जितना हो सके करीने से दराज में वापस भर दिया। फिर वह दौड़कर नीचे चली गई।

"मैंने कर लिया है, मम्मी—और मैं वादा करता हूँ कि मीटिंग खत्म होने के बाद मैं इसे और भी बेहतर तरीके से करूँगा।"

मम्मी हंस पड़ीं। उन्होंने जेनेट को छोटा सा बैज देते हुए कहा, "ये लो। तुम और तुम्हारी सीक्रेट सेवन की बैठकें! मुझे नहीं पता कि इस गर्मी में उस घुटन भरे छोटे से शेड में तुम कैसे बैठती हो! क्या तुम्हें हर समय दरवाजा और खिड़की बंद रखनी पड़ती है?"

"हमें करना ही होगा," जेनेट ने गर्व से बैज लगाते हुए कहा। "यह एक बेहद गुप्त संस्था है, और हम नहीं चाहते कि कोई हमारी बैठकों को सुने। वैसे भी, आजकल कुछ खास नहीं हुआ है। हमें वाकई कुछ ऐसा चाहिए जो हमें उत्साहित करे—पिछली बार की तरह कोई रोमांचक यात्रा।"

"बिस्किट का डिब्बा अपने साथ नीचे ले जाओ," मम्मी ने कहा। "और तुम संतरे का जूस पी सकते हो। देखो, स्कैम्पर तुम्हें ढूंढने आ रहा है!"

प्यारा सा सुनहरा स्पैनियल कुत्ता दौड़ता हुआ कमरे में आया। उसने जेनेट से कहा, "वूफ़!" "वूफ़!"

"हाँ, हाँ—मुझे पता है मुझे देर हो गई है," जेनेट ने उसे थपथपाते हुए कहा। "मुझे लगता है पीटर ने तुम्हें मुझे लेने भेजा है। चलो। बिस्कुट और संतरे के जूस के लिए धन्यवाद, मम्मी।"

वह बिस्किट का डिब्बा और संतरे के जूस की बोतल पकड़े हुए बगीचे के रास्ते पर चल पड़ी। जैसे ही वह शेड के पास पहुँची, उसे कुछ आवाज़ें सुनाई दीं। ऐसा लगा जैसे बाकी छह लोग भी वहीं थे!

जेनेट ने दरवाजे पर जोर से दस्तक दी, और स्कैम्पर ने भी खुद को उस पर पटक दिया।

"पासवर्ड!" छह आवाजों ने एक साथ चिल्लाया।

"एडवेंचर 1!" जेनेट ने चिल्लाकर जवाब दिया और उस सप्ताह का पासवर्ड बता दिया। पासवर्ड बताए बिना कोई भी मीटिंग में नहीं जा सकता था।

दरवाजा धड़ाम से खुला और जेनेट का भाई पीटर वहाँ खड़ा था, उसके चेहरे पर शिकन

थी। "पासवर्ड को इस तरह चिल्लाकर बताने की क्या ज़रूरत थी?" उसने कहा।

"माफ़ करना," जेनेट ने कहा। "तुम सब मुझ पर चिल्लाए, और मैंने भी उन्हें जवाब में चिल्ला दिया। खैर, यहाँ कोई सुनने वाला नहीं है। देखो, मैं बिस्कुट का डिब्बा और संतरे का जूस ले आई हूँ।"

पीटर ने देखा कि क्या उसने अपना बैज पहना हुआ है। उसने दस मिनट पहले अपनी बहन को उसे ढूंढते हुए देखा था, और उसने मन बना लिया था कि अगर उसे वह नहीं मिला तो वह उसे अंदर नहीं आने देगा। लेकिन वह वहीं था, उसकी पोशाक पर लगा हुआ।

जेनेट शेड के अंदर चली गई। पीटर ने दरवाजा बंद कर दिया और कुंडी लगा दी। खिड़की भी बंद थी। गर्मी की तेज़ धूप उस एक खिड़की से अंदर आ रही थी, और जेनेट ने अपने गाल फुला लिए।

हे भगवान! यहाँ तो बहुत गर्मी है! सच में, मैं पिघल जाऊँगी।

"हम सब गर्मी से परेशान हैं," पाम ने कहा। "मुझे लगता है कि इतनी गर्मी में यहाँ साप्ताहिक बैठकें करना बेवकूफी है। हम इन्हें यहाँ क्यों नहीं कर सकते?

"कहीं जंगल में, किसी पेड़ की छाँव में?"

"नहीं," जैक ने तुरंत कहा। "मेरी बहन सूज़ी हमेशा हमारे आसपास ही रहती - तब हम अब कोई गुप्त संस्था नहीं रह जाते।"

"अच्छा, क्या हम कोई ऐसी जगह नहीं सोच सकते जो ठंडी और छिपी हुई हो, जहाँ हमें कोई ढूंढ न सके?" कॉलिन ने कहा। "उदाहरण के लिए—मेरे बगीचे में एक ऐसी जगह है जहाँ मुझे कोई ढूंढ ही नहीं सकता, और वह जगह जितनी ठंडी और छिपी हुई हो सकती है, उतनी ही है।"

"यह कहाँ है?" जैक ने पूछा।

"पेड़ पर," कॉलिन ने कहा। "हमारे पास एक बड़ा पेड़ है जिसकी चौड़ी शाखाएँ आधी ऊँचाई तक जाती हैं— और मैंने वहाँ कुछ तकिए और सामान रखने के लिए एक डिब्बा रखा है। वहाँ ठंडक और ताज़ी हवा है, और शाखाएँ हवा में झूलती हैं। और मुझे चारों ओर का नज़ारा भी बहुत अच्छा दिखता है। मैं हमेशा देख सकता हूँ कि कोई आ रहा है या नहीं!"

वे सभी चुपचाप भाषण सुनते रहे। फिर उन्होंने एक-दूसरे की ओर देखा, उनकी आँखें चमक रही थीं।

"शानदार विचार!" पीटर ने कहा। "हम इसे खुद ही करेंगे! पेड़ पर एक घर, जहाँ हम मिल सकें और किसी को पता भी न चले! हम इसे करेंगे!"

अध्याय दो

एक शानदार विचार

सीक्रेट सेवन ने नए विचार पर विस्तार से चर्चा की। उन सभी को यह विचार बहुत अच्छा लगा। कॉलिन को यह सोचकर बहुत गर्व हुआ कि उसने उन्हें इतना बढ़िया विचार दिया था।

"अगर हमें कोई बड़ा पेड़ और उसकी चपटी डालियाँ मिल जाएँ, तो हम वहाँ एक

बढ़िया सभा स्थल बना सकते हैं," पीटर ने कहा। "हम कुछ तख्ते, बक्से और तकिए लेकर बिस्कुट, पेय पदार्थ, किताबें और अन्य सामान रखने के लिए एक छोटा सा भंडारघर बना सकते हैं।"

"यह बहुत बढ़िया होगा," जेनेट ने कहा। "किसी को अंदाज़ा भी नहीं होगा कि हम वहाँ हैं—और कोई भी हमारी बातें सुन नहीं पाएगा।"

"चलो इस गर्म शेड से बाहर निकलकर कहीं और जगह ढूंढते हैं," कॉलिन ने कहा। "मुझे अच्छी तरह पता है कि आइसक्रीम पिघलने पर कैसी लगती है। और बेचारे स्कैम्पर की बात करें तो, वह ऐसे हांफ रहा है जैसे कोई दौड़ पूरी करके आया हो।"

और वह ऐसा ही था। उसकी गुलाबी जीभ लंबी और लहराती हुई बाहर लटक रही थी, और वह जोर-जोर से हांफ रहा था। पीटर उठ खड़ा हुआ।

"चलो, दोस्त। जब हम यहाँ से गुजरेंगे तो तुम नदी किनारे बैठकर पानी पी सकते हो।"

वे बिस्कुट का डिब्बा अपने साथ ले गए, लेकिन जाने से पहले सबने संतरे का रस पिया। स्कैम्पर को जैसे ही पता चला कि वे उस तरफ जा रहे हैं, वह तुरंत नदी की ओर दौड़ पड़ा।

"अरे! सारा पानी मत पी जाओ!" पीटर ने पुकारा। स्कैम्पर लगातार पानी पीता रहा। वे अपने रास्ते चले गए और उसे पानी पीते हुए वहीं छोड़ दिया।

"हम विंडी वुड्स जाएंगे," कॉलिन ने कहा। "वहाँ कुछ बहुत बड़े पेड़ हैं - उन पर चढ़ना भी आसान है।"

वे विंडी वुड्स में आ गए। वहाँ ठंडक और छाया थी। जैक ने कहा, "चलो अब ध्यान से देखते हैं और पता लगाते हैं कि क्या हमें कोई अच्छा पेड़ मिल सकता है। इतना बड़ा कि सारे सीक्रेट सेवन उसमें समा सकें!"

"स्कैम्पर का क्या होगा?" जेनेट ने अचानक कहा। "वह पेड़ पर नहीं चढ़ सकता। वह बैठकों में नहीं आ पाएगा।"

"हम उसके लिए एक तरह का हार्नेस बना सकते हैं और उसे ऊपर खींच सकते हैं," जॉर्ज ने कहा।

"उसे यह बिल्कुल पसंद नहीं आएगा," पीटर ने कहा। "वैसे भी, वह असल में सदस्य नहीं है। उसे आने की ज़रूरत नहीं है। या फिर वह पेड़ के नीचे बैठकर हमारी रखवाली कर सकता है।"

"हाँ, बिल्कुल! अगर कोई आता तो वह भौंक सकता था।"

"पास ही है," बारबरा ने कहा। "वह एक बेहतरीन द्वारपाल साबित होगा।"

"पेड़ की रखवाली करने वाले!" पाम ने कहा। "देखो—इस पेड़ के बारे में क्या ख्याल है? यह तो बहुत विशाल है।"

"यह ठीक नहीं है," पीटर ने विशाल बीच के पेड़ की ओर देखते हुए कहा। "इसमें चढ़ने के लिए कोई नीची शाखाएँ नहीं हैं। हमें कोई ऐसा पेड़ चाहिए जिस पर चढ़ना आसान हो, नहीं तो हम सारा समय चढ़ने-उतरने में ही बिता देंगे।"

वे अलग हो गए और उपयुक्त पेड़ों की तलाश करने लगे। आखिरकार, वहाँ उतने पेड़

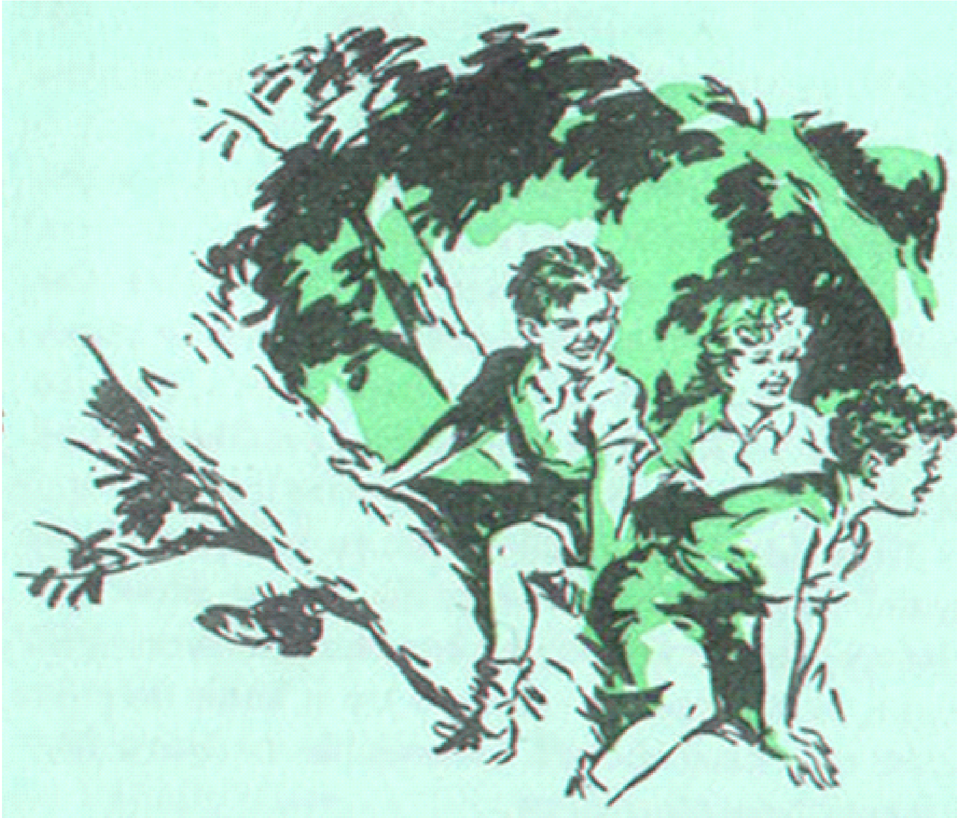
नहीं थे जितने की उन्होंने उम्मीद की थी। जॉर्ज को एक पेड़ मिला जो उसे बिल्कुल सही लगा, लेकिन जब वह थोड़ा ऊपर चढ़ा तो उसने देखा कि वहाँ किसी भी तरह का घर बनाना असंभव था।

"बिल्कुल नहीं!" उसने नीचे से आवाज़ लगाई। "शाखाएँ बहुत ज़्यादा एक-दूसरे को काट रही हैं और बहुत मोटी हैं।"

वह नीचे आया, और फिर जैक चिल्लाया, "तुम सब इधर आओ। इस पेड़ का क्या होगा?"

वे दौड़कर ऊपर गए और जैक के पेड़ को देखने लगे।

"हाँ," कॉलिन ने कहा, "यह वाकई में एक अच्छा विकल्प लग रहा है। चढ़ने के लिए कमर तक की एक नीची शाखा है—उसके बाद तने पर पैर रखने की जगहें हैं—एक और शाखा है जिसे पकड़कर ऊपर चढ़ सकते हैं—और ऐसा लग रहा है कि बीच में कई चपटी शाखाएँ हैं। मैं चढ़कर देखता हूँ।"

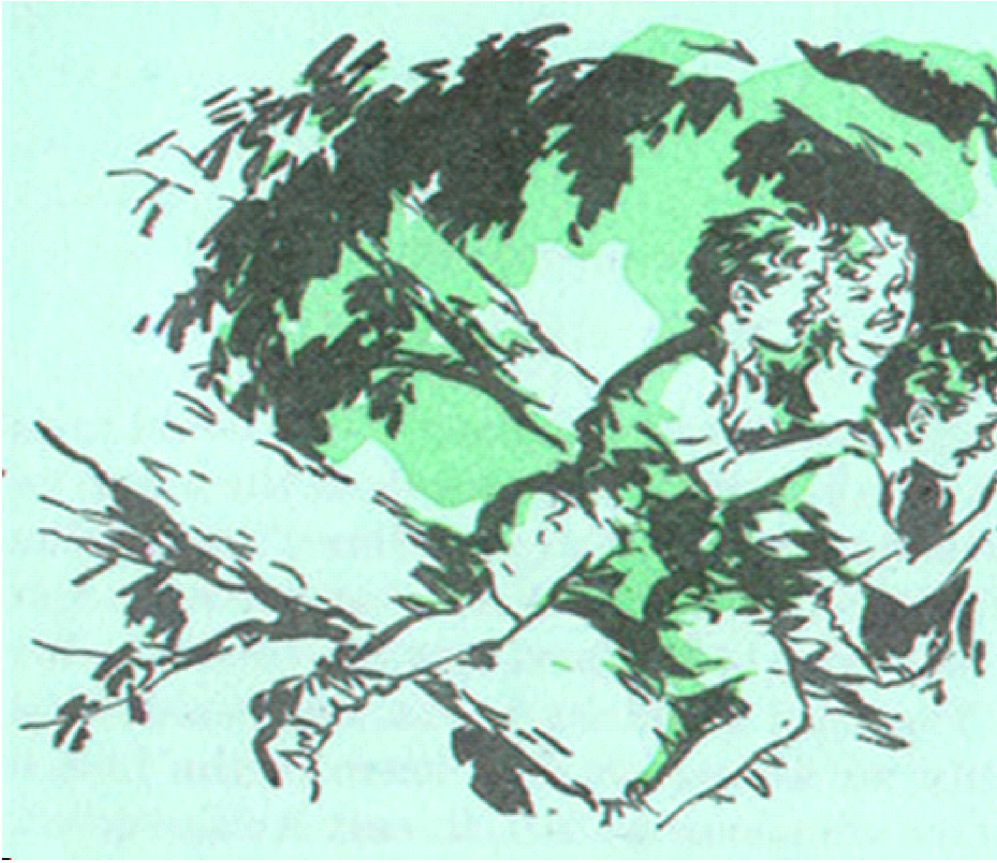


"नहीं, मैं जाता हूँ," जैक ने कहा। "मुझे मिल गया है। तुम मेरे बाद आना।"

वह नीची शाखा पर खड़ा हुआ और फिर ऊपर चढ़ने लगा, अपने पैरों को पेड़ के तने के उभरे हुए हिस्सों पर रखता हुआ, जो सचमुच पैर रखने के लिए ही बने प्रतीत होते थे! शाखाएँ पकड़ने के लिए बिल्कुल सही जगहों पर फैली हुई थीं—और फिर जैक उस जगह पर पहुँचा जहाँ शाखाएँ

विशाल तने से सीधी रेखा में उग रही थीं।

"सब ठीक है!" उसने नीचे से आवाज़ लगाई। "यहाँ लगभग छह शाखाएँ हैं, सभी लगभग एक ही स्तर पर हैं—और तने में एक छेद है।"



यह एक बढ़िया अलमारी बन सकती है। ऊपर आ जाओ! यहाँ सबके लिए जगह है।

बाकी लोग उत्साह से ऊपर चढ़ने लगे। पीटर सबसे आखिर में चढ़ा, ताकि अगर लड़कियां कहीं अटक जाएं और उन्हें मदद की ज़रूरत पड़े तो वह मदद कर सके। लेकिन पेड़ पर चढ़ना इतना आसान था कि किसी को भी मदद की ज़रूरत नहीं पड़ी।

"मुझे लगता है कि यह जंगल का सबसे बड़ा बलूत का पेड़ है," पीटर ने कहा, जब वे सभी शाखाओं के चबूतरे पर बैठे थे। "कितनी अच्छी बात है कि इतनी सारी चौड़ी शाखाएँ लगभग एक ही स्तर पर हैं। जैक, तुमने जिस छेद के बारे में बताया था, वह कहाँ है?"

“यहाँ,” जैक ने कहा और पेड़ के तने के उस हिस्से से हट गया जिस पर वह टिका हुआ था। बाकी लोगों ने एक बहुत बड़ा छेद देखा। जैक ने अपना हाथ अंदर डाला और उसे टटोला।

“यह लगभग दो फीट नीचे जाता है,” उसने कहा। “यह हमारे लिए एक बढ़िया भंडारगृह बन सकता है—बिल्कुल वैसा ही जैसा हम चाहते हैं। अच्छा—क्या हम इसे अपना गुप्त सात वृक्ष—अपना नया मिलन स्थल बना लें?”

"ओह हाँ," सबने एक साथ कहा, और वे इस बारे में बात करने लगे कि इसे एक उचित

वृक्ष-घर बनाने के लिए वे क्या करेंगे।

पीटर ने एक नोटबुक निकाली। उसने कहा, "अब, कृपया एक-एक करके सुझाव और विचार दीजिए। मैं उन सभी को लिख लूंगा।"

अध्याय तीन

बड़ा पेड़

सबके मन में कई विचार थे। कॉलिन ने कहा, "हम कुछ छोटे तख्ते लाकर डालियों पर रख सकते हैं और एक छोटा सा चबूतरा बना सकते हैं। हमारे घर के शेड में कुछ तख्ते पड़े हैं।"

"और उन्हें बांधने के लिए रस्सी," जैक ने कहा।

"हाँ, और बैठने के लिए गद्दियाँ भी," पाम ने कहा। "बस हमें उन्हें पेड़ के छेद में रखना होगा जब भी हम बाहर जाएँगे, बारिश होने की स्थिति में।"

"ऐसा नहीं कर सकते। छेद इतना बड़ा नहीं है," जैक ने कहा।

"अच्छा, मैं एक पुरानी वाटरप्रूफ चादर—रबर वाली—ला सकती हूँ, जिससे हम जाते समय अपने सामान को ढक सकें," बारबरा ने कहा। "फिर सब ठीक रहेगा।"

"अच्छा विचार है," पीटर ने अपनी नोटबुक में तेजी से लिखते हुए कहा। "और कोई विचार?"

"पेड़ में बने छोटे से छेद के लिए सामान," जेनेट ने कहा। "टूटने वाले मग और ऐसी ही चीज़ें। मैं ले आऊंगी। मम्मी हमेशा हमें ये चीज़ें दे देती हैं जब हम चाहते हैं, बस शर्त ये है कि हम इन्हें कभी न कभी वापस कर दें।"

"यह ठीक है," पीटर ने जल्दी-जल्दी लिखते हुए कहा। "प्लेटफॉर्म बनाने के लिए तख्ते। तुम इन्हें ले आना, कॉलिन।"

"इन्हें बांधने के लिए रस्सी," जैक ने कहा। "मैं ले आऊंगा।"

"मेरे लिए कुशन," पाम ने कहा।

"मेरे लिए रबर की चादर," बारबरा ने कहा।

"मेरे लिए मग," जेनेट ने कहा। "तुम्हारा क्या ख्याल है, जॉर्ज?"

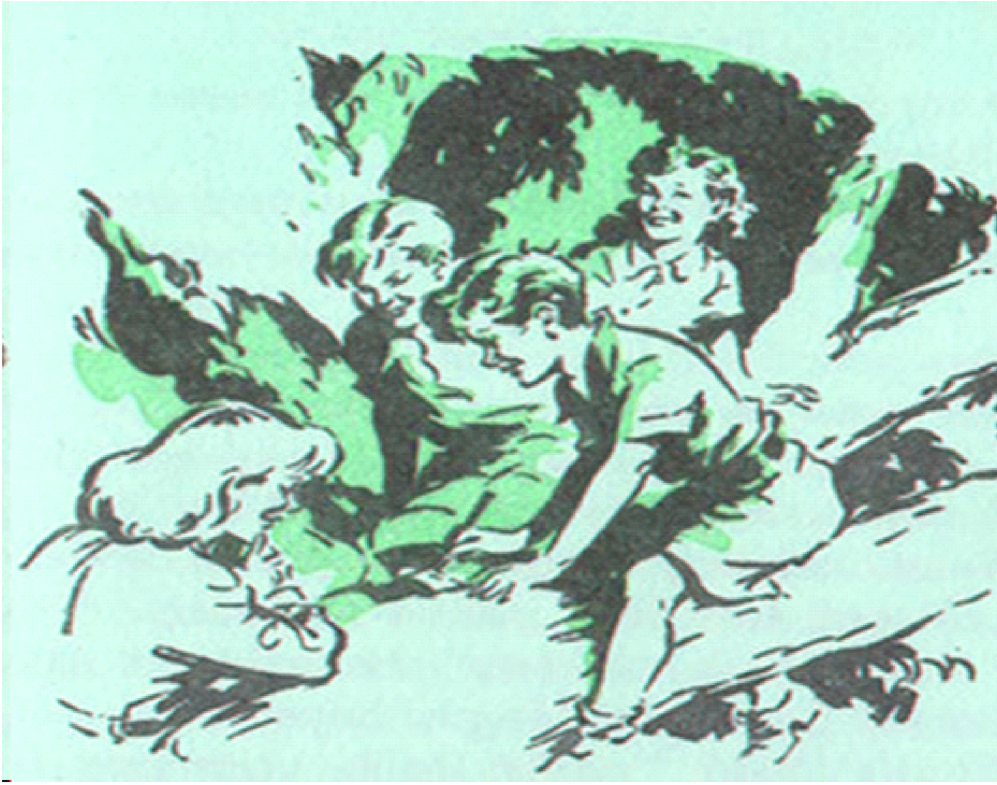
"मैं अपने छोटे से कमरे के लिए कुछ चॉकलेट लाऊंगा," जॉर्ज ने कहा। "आज अमेरिका में रहने वाले एक चचेरे भाई से हमें एक बड़ा पार्सल मिला है - उसमें ढेर सारी चॉकलेट हैं। मेरी माँ ने कहा कि मैं आधी ले सकता हूँ।"

"शानदार!" पीटर ने कहा। "और मैं ड्रिंक्स लेकर आऊंगा। वाह, हम खूब मजे करेंगे। यह एक बेहतरीन मिलन स्थल होगा। जैक, तुम जाकर अपनी उस बुरी बहन को मत बताना।"

"मैं सूज़ी को कैसे बता सकता हूँ!" जैक ने गुस्से से कहा। "हम पेड़ पर घर बनाना कब शुरू करेंगे?"

"कल क्यों नहीं?" पीटर ने कहा। "अभी तो कोई समुद्र में नहीं जा रहा है। यहाँ सब कुछ व्यवस्थित करने में हमें ज़्यादा समय नहीं लगेगा। यह जगह ट्री-हाउस के लिए बिल्कुल सही है!"

एक तेज और पीड़ादायक चीख उठी



पेड़ के तलवे पर। तभी खरोंचने जैसी आवाज आई।

"ओह—बेचारा स्कैम्पर!" जेनेट ने कहा। "वह हमारा इंतज़ार करते-करते बहुत खुश हो गया। लगता है वह हमारी बिल्ली की तरह चढ़ना चाहता है। पलक झपकते ही वह हमारे पास आ जाता!"

"हम आ रहे हैं, स्कैम्पर," पीटर ने पुकारा। उसने पेड़ के चारों ओर आखिरी बार नज़र डाली। "इससे बेहतर कुछ नहीं हो सकता," उसने कहा। "और अब बस एक ही उम्मीद बाकी है।"

"यह क्या है?" जैक ने नीचे उतरना शुरू करते हुए पूछा।

"सीक्रेट सेवन के लिए कुछ करने को है," पीटर ने कहा। "हमें सदियों से कोई रोमांच, रहस्य या उत्साह नहीं मिला है।"

"मुझे खुशी है कि तुमने ऐसा कहा," पाम ने कहा। "जब तुम कहती हो कि कोई चीज़ कभी नहीं होती—तो वो हमेशा होती है।"

"मुझे उम्मीद है कि तुम सही हो," पीटर ने कहा। उसने अपने पीछे पेड़ के पत्तों को हटाया। "कितनी दूर तक हम देख सकते हैं!" उसने कहा। "जंगल के ऊपर से होते हुए पहाड़ी तक। मुझे पहाड़ी पर घुमावदार सड़क भी दिख रही है—और उस पर गाड़ियाँ भी।"

"चलो जल्दी!" जैक ने कहा, जो अब पेड़ से आधा नीचे उतर चुका था। "काफी देर हो रही है। मैं ज़रूर झगड़ा शुरू करूँगा, मुझे पता है। मेरी माँ कहती है कि हमारी बैठकें हमेशा एक घंटा ज़्यादा चलती हैं!"

"खैर, ये तो बहुत बढ़िया था," कॉलिन ने बहुत तेज़ी से नीचे फिसलते हुए कहा। "अरे

बाप रे—अब तो मेरी पैंट फट गई।"

"मुझे तो ऐसा ही लगता है—पेड़ से ऐसे उतरना जैसे वह कोई फिसलन भरी जगह हो," बारबरा ने कहा।

स्कैम्पर ने उनका ज़बरदस्त स्वागत किया। जैसे ही सीक्रेट सेवन ज़मीन पर कूदे, स्कैम्पर एक के बाद एक उन पर उछल पड़ा और पूरी ताकत से भौंकता और चाटता रहा। पीटर हँस पड़ा।

बेचारा स्कैम्पर—तुम्हें हमारा नया पसंद नहीं आएगा

मिलने की जगह, ठीक है? मैं कहता हूँ—देखो—क्या हम स्कैम्पर को वह गड्ढा एक तरह के कुत्ते के घर के रूप में दे सकते हैं जब हम पेड़ पर हों?

उसने पास के एक पेड़ में बनी एक छोटी सी गुफा जैसी आकृति की ओर इशारा किया। वह पुरानी और सड़ी हुई थी, और उसके तने के निचले हिस्से में एक छेद हो गया था। उसमें स्कैम्पर मुश्किल से समा सकता था।

"हम वहां उसका एक कालीन और एक हड्डी रख सकते हैं, ताकि उसे पता चल जाए कि यह उसकी जगह है," पीटर ने कहा। "और हम उससे कह सकते हैं, 'सावधान रहो, स्कैम्पर!' ताकि वह हमारे नीचे आने तक वहीं रुका रहे।"

"हाँ, बिल्कुल—वह हमारा प्रहरी बनेगा," जॉर्ज ने कहा। "वह बहुत अच्छा प्रहरी बनेगा। जैसे ही कोई पास आएगा, वह भौंकने लगेगा।"

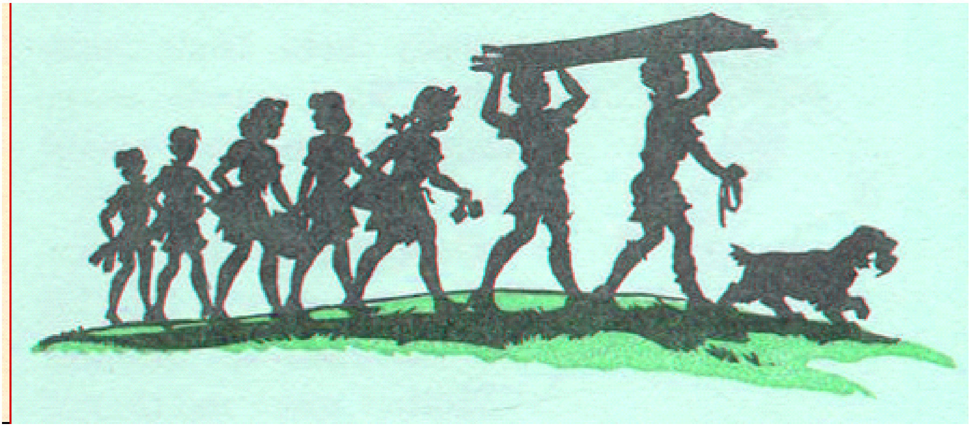
स्कैम्पर के लिए एक अच्छी योजना बना लेने पर वे सभी खुश थे। वह पेड़ पर चढ़कर उनकी बैठकों में तो शामिल नहीं हो पाएगा, जैसा कि वह शेड में करता था—लेकिन कम से कम वह उनके लिए कुछ कर रहा होगा और पहरा देने के कारण खुद को महत्वपूर्ण महसूस करेगा।

"वूफ़!" स्कैम्पर ने कहा, मानो वह हर शब्द समझ गया हो और पूरी तरह सहमत हो। उसने अपनी पूंछ हिलाई और उनके आगे दौड़ पड़ा। उसे पता था कि खाने का समय हो गया है, अगर उन्हें नहीं पता था तो!

चौथा अध्याय

ट्री-हाउस बनाना

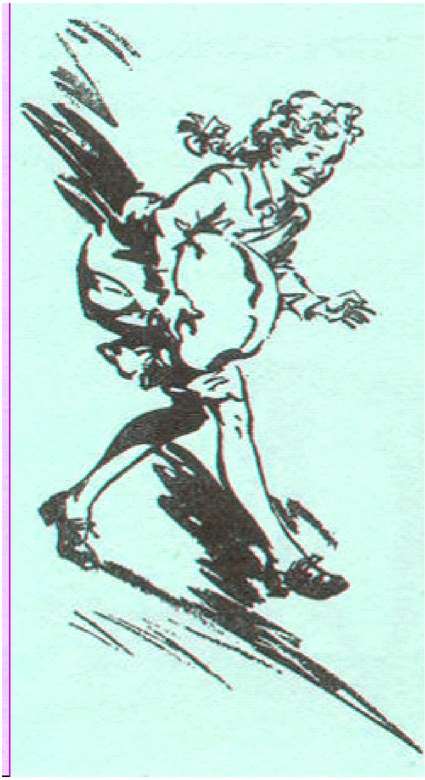
अगला दिन सचमुच बहुत रोमांचक था। अगर कोई विंडी वुड्स में होता तो वह बच्चों की उस कतार को रास्ते से नीचे जाते देखकर बहुत आश्चर्यचकित होता, जिनमें से प्रत्येक बच्चा किसी न किसी तरह का बोझ उठाए हुए था।



वे सभी अपने-अपने सामान के साथ पीटर के घर पर इकट्ठा हुए थे। उसकी बहन जेनेट के पास मग, प्लेट और चम्मच थे। कॉलिन के पास तख्तों का एक सेट था, जिसे उठाने में जैक को उसकी मदद करनी पड़ी। जैक ने अपनी कमर के चारों ओर कई गज लंबी रस्सी लपेटी हुई थी और वह सचमुच बहुत अजीब लग रहा था।

बारबरा एक बड़ी रबर की चादर ले जा रही थी।

उसने ध्यान से तहें लगाई हुई थीं, और वह पैम को पुराने कुशनों के एक सेट को मोड़ने में मदद कर रही थी।



"ये थोड़े गंदे और चपटे हो गए हैं," पाम ने कहा, "लेकिन मुझे नहीं लगता कि इससे

कोई फर्क पड़ेगा। मैंने इन्हें बगीचे के शेड से निकाला था।"

वे तो बहुत समय से वहीं पड़े हैं। मुझे तो सिर्फ छह ही मिले, इसलिए हमें कहीं और से एक और लाना पड़ेगा।

जेनेट दौड़कर अपने बगीचे के शेड से एक तकिया ले आई, जहाँ सीक्रेट सेवन की बैठकें अक्सर होती थीं। इस तरह सात तकिए हो गए, हर एक के लिए एक।

जॉर्ज के पास चॉकलेट थी—और साथ ही बिस्कुट का एक बड़ा सा डिब्बा भी। उसने कहा, "माँ ने मुझे ये दिए हैं। वो कहती हैं कि तुम्हारी माँ हमारी सोसाइटी को खाना मुहैया कराती रहती हैं, और अब उनकी बारी है।"

"बहुत बढ़िया," पीटर ने बड़ी संतुष्टि के साथ कहा। "वाह, क्या शानदार डिब्बा है!" उसने अपने गुल्लक से कुछ पैसे निकाले और नींबू पानी की एक बोतल और एक और चीज़ खरीदी।

उसके पास संतरे का रस था, और साथ ही पेय पदार्थों के साथ इस्तेमाल करने के लिए पानी से भरी दो बोतलें भी थीं।

स्कैम्पर को भी कुछ न कुछ उठाना पड़ता था। उसने अपनी एक छोटी सी चटाई को कसकर लपेटकर रस्सी से बांध रखा था। वह उसे अपने मुंह में लिए घूम रहा था और खुद को बहुत महत्वपूर्ण महसूस कर रहा था। उसे बहुत अच्छा लगता था जब बच्चे उसे अपने हर काम में शामिल करते थे।

"वूऊऊऊफ-वूऊफ," उसने मुंह में गलीचा भरे हुए कहा।

"वो कहता है कि उसे भी दूसरों की तरह कुछ ढोना अच्छा लगता है," जेनेट ने कहा। "बिल्कुल सही कहा, है ना, स्कैम्पर?"

स्कैम्पर ने अपनी पूंछ हिलाई और भौंकने की तीव्र इच्छा में लगभग अपना कंबल गिरा दिया। "ऊऊऊफ़," उसने कहा।

सातों उस रास्ते पर चल पड़े, विंडी वुड्स पहुँचे और अपने पेड़ के पास गए। "हमें पेड़ के तने पर 'एस.एस.' उकेरना चाहिए, यानी 'सीक्रेट सेवन'," पाम ने कहा।

"खैर, हम ऐसा नहीं कर सकते," पीटर ने कहा। "मेरे पिता कहते हैं कि दीवारों और फुटपाथों पर लिखना और पेड़ों पर नक्काशी करना केवल मूर्खों का काम है। और अगर सीक्रेट सेवन में से कोई मूर्ख बनना चाहता है तो वह निकल जाए तो बेहतर है।"

"मैंने तो बस इतना कहा था कि हमें एस.एस. उकेरना चाहिए," उसने कहा।

पाम को बहुत बुरा लगा। "मेरा मतलब यह नहीं था कि हमें ऐसा करना चाहिए। तुम जानती हो कि मैं बेवकूफ नहीं हूँ।"

"हाँ, मुझे पता है," पीटर ने कहा। "मैं अभी तुम्हें वही बता रहा था जो मेरे पिताजी ने कहा था। पेड़ पर चढ़ने से पहले, चलो स्कैम्पर के लिए एक छोटी सी चौकी बना देते हैं।"

स्कैम्पर को उसका "चौकी" दिखाना बहुत मज़ेदार था। वह उसमें घुस गया, चारों ओर सूंघा और फिर प्रवेश द्वार पर बैठ गया, उसका मुंह खुला हुआ था मानो वह मुस्कुरा रहा हो।

"वह खुश है। वह मुस्कुरा रहा है," जेनेट ने कहा। "बाहर आओ, स्कैम्पर, हम तुम्हारा

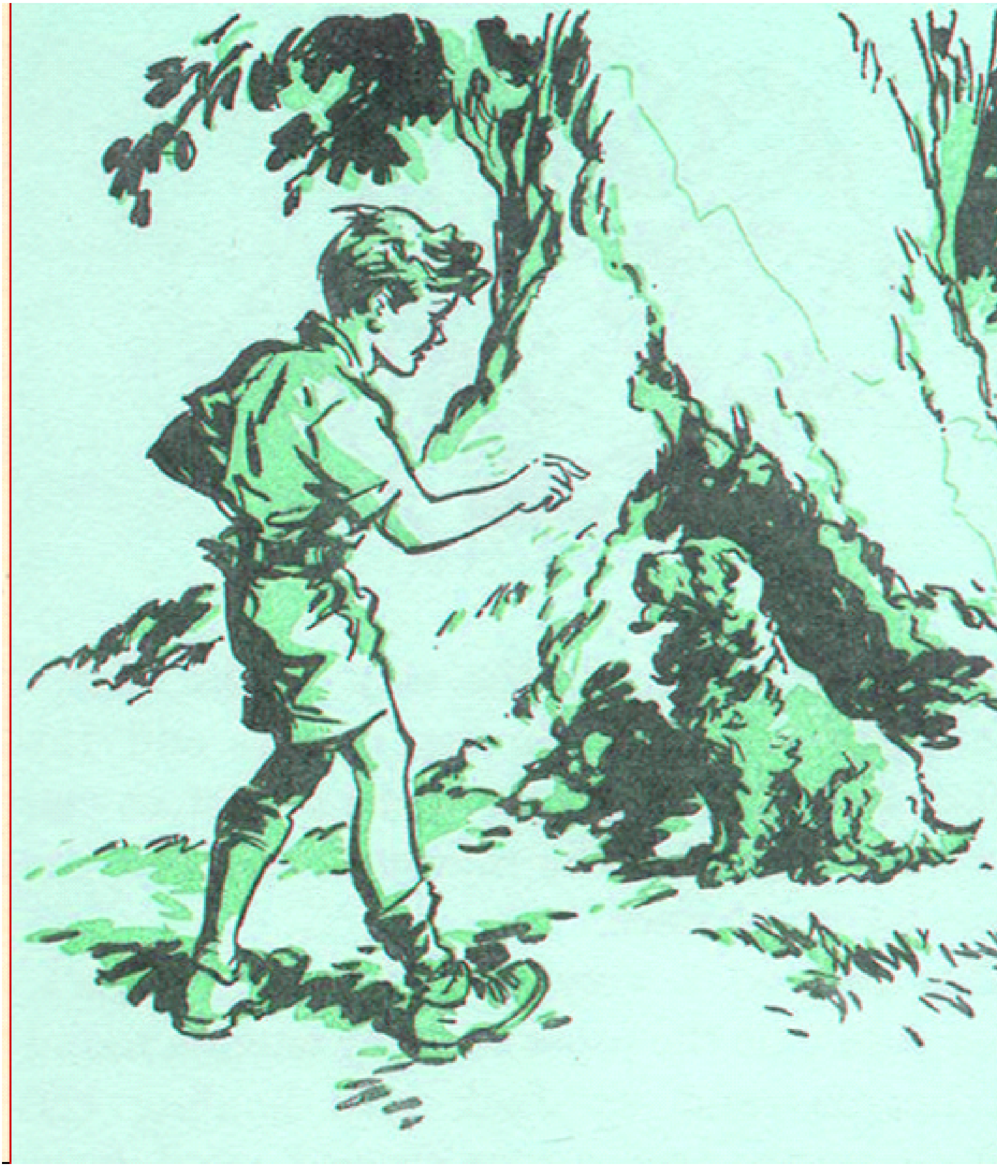
कालीन बिछा देंगे। तब तुम्हें पता चलेगा कि यह तुम्हारी अपनी जगह है - तुम्हारा चौकीखाना। और तुम पहरा देने वाले पहरेदार हो। पहरा दो, स्कैम्पर। तुम जानते हो इसका क्या मतलब है, है ना?"

"वूफ़," स्कैम्पर ने कहा और अचानक गंभीर हो गया। वह दौड़कर बाहर चला गया।

पीटर ने अपना कालीन गड्ढे में ठूंस दिया। फिर उसने स्कैम्पर के लिए वहाँ एक हड्डी रख दी—और फिर उसने अपनी एक पुरानी टोपी भी गड्ढे में डाल दी।

"सावधान रहो, स्कैम्पर," उसने इशारा करते हुए कहा। "सावधान रहो, मेरे दोस्त। बहुत ज़रूरी है। मेरे लौटने तक मेरी टोपी की रक्षा करना। सावधान रहो!"

स्कैम्पर वापस छेद में चला गया, टोपी को गंभीरता से सूंघा, फिर हड्डी को।



वह मुड़ा और फिर से छेद के प्रवेश द्वार पर सीधा बैठ गया, मानो कोई महत्वपूर्ण व्यक्ति हो। अब कोई भी चीज़ उसे अपने "पहरेदारी के स्थान" से हटने के लिए मजबूर नहीं कर सकती थी, जब तक कि पीटर उसे ऐसा करने की अनुमति न दे। जब उसे पता होता था कि उसे पहरा देना है, तो वह एक बहुत ही अच्छा पहरेदार साबित होता था।

अब हम बूढ़े स्कैम्पर के इधर-उधर कूदने के बिना अपना काम कर सकते हैं और

"हर समय भौंकते और रास्ते में आते रहते हैं," पीटर ने कहा। "चलो तख्तों और रबर की चादर को रस्सियों से बांध देते हैं—फिर हममें से कोई एक रस्सी के दूसरे सिरे से पेड़ पर चढ़ सकता है और पूरे को एक साथ ऊपर खींच सकता है।"

यह एक बहुत अच्छा विचार लग रहा था, लेकिन ऐसा नहीं था। पीटर ने तख्तों के चारों ओर रस्सियों को ठीक से नहीं बांधा था - और जब जैक पैकेज को पेड़ पर खींच रहा था, तो एक रस्सी फिसल गई - और सारे तख्ते और रबर की चादर नीचे गिर गए, पेड़ से टकराते और फिसलते हुए!

एक तख्ता कॉलिन के कंधे पर लगा, और रबर की चादर खुल कर पैम के सिर पर जा गिरी। पैम चीखने और हाथ-पैर पटकने लगी, यह सोचकर कि उसे क्या हो गया है, बाकी लोग जोर-जोर से हंसने लगे।

"अरे बाप रे—माफ़ करना!" पीटर ने बेचारी पाम के ऊपर से चादर हटाते हुए कहा। "इस बार हम इसे और मज़बूती से बाँधेंगे।"

"मुझे इन्हें बांधने दो," कॉलिन ने सुश्री के कंधे को सहलाते हुए कहा। "मैं नहीं चाहता कि मुझ पर फिर से भारी तख्तों की बौछार हो!"

"ये तो बहुत मज़ेदार है," जॉर्ज ने कहा। "ये तो वाकई बहुत मज़ेदार है! मुझे यकीन है कि पेड़ पर घर बनाने में किसी को इतना मज़ा पहले कभी नहीं आया होगा!"

अध्याय पाँच

बहुत मज़ा

सातों बच्चों ने ट्री हाउस बनाने में खूब आनंद लिया। इसमें उन्हें पूरी सुबह लग गई। तख्तों को सही जगह पर रखना और उन्हें रस्सी से मजबूती से बांधना उतना आसान नहीं था जितना उन्होंने सोचा था।

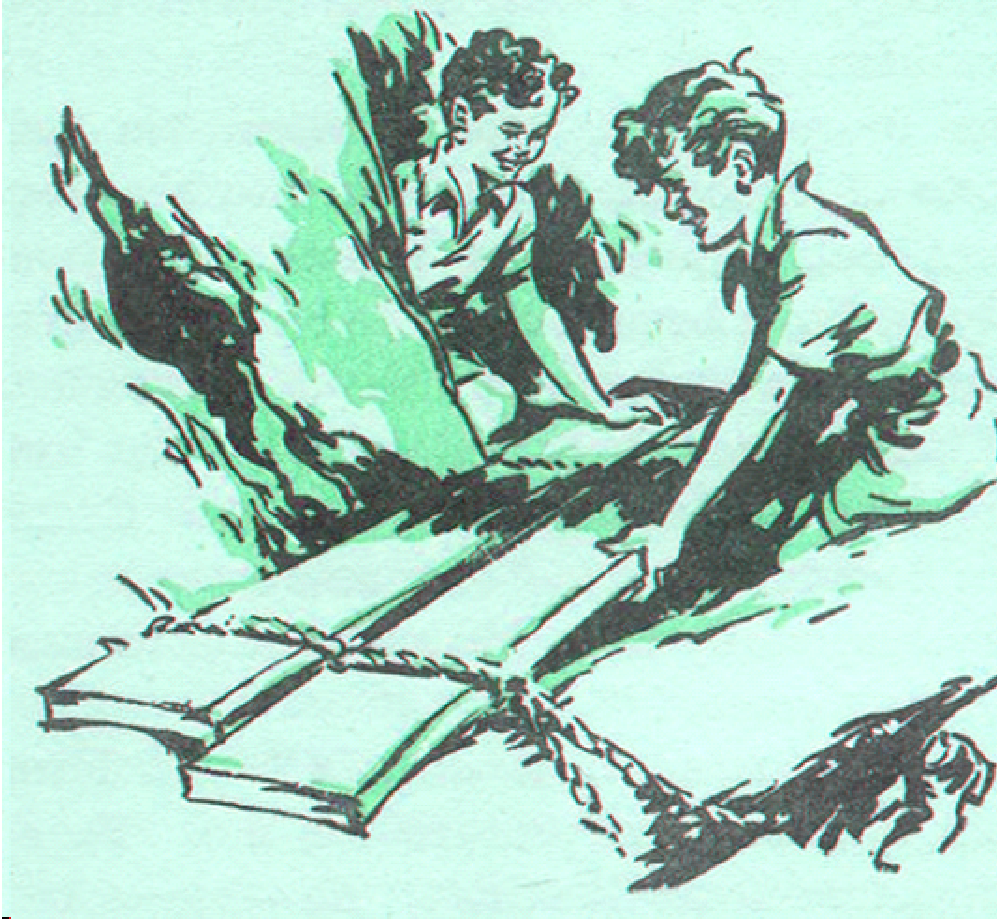
तख्ते बार-बार फिसल रहे थे और पेड़ से नीचे गिरकर उन्हें फिर से उठाना पड़ता था, जो बहुत ही परेशान करने वाली बात थी। हर बार जब कोई तख्ता गिरता, तो स्कैम्पर भौंककर उन्हें चेतावनी देता था।

"शायद उसे लगता है कि जब कोई बोर्ड गिर जाता है तो हमें पता ही नहीं चलता," जेनेट ने हंसते हुए कहा। "अरे बाप रे—उसके बाद उतरने की बारी किसकी होगी?"

"मुझे लगता है कि ये तो 'ज्यादा लोग मिलकर काम बिगाड़ रहे हैं' वाली बात है," जैक ने कहा। "हम सब उन डालियों पर बैठे हैं जिन पर हमें तख्ते लगाने हैं, इससे काम बहुत मुश्किल हो रहा है। तुम लड़कियाँ नीचे डालियों पर जाओ। जाओ। हम चार लोग यहाँ तख्तों को रस्सी से नीचे उतारने के लिए काफी हैं।"

लड़कियाँ थोड़ा नीचे उतरीं, और सामान रखते हुए आगे बढ़ीं।

सुरक्षा के लिए वे पेड़ के दूसरी तरफ चले गए। "धड़ाम! एक तकिया गिर गया!" पाम ने कहा। "कोई बात नहीं। एक मिनट में एक और तख्ता नीचे गिरेगा, और जिसे भी वह मिलेगा उसे तकिया भी मिल जाएगा।"



लड़कों ने तख्तों को सही जगह पर लगाने और उन्हें रस्सी से कसकर बांधकर एक चबूतरा बनाने में खूब मज़ा लिया। आखिरकार उन्होंने काम बहुत अच्छे से पूरा कर लिया था।

"अब बिल्कुल सुरक्षित है," जैक ने धीरे-धीरे चलकर प्लेटफॉर्म का परीक्षण करते हुए कहा। "कोई भी दो तख्तों के बीच से फिसलकर नीचे नहीं गिरेगा, और

कोई भी बोर्ड अपनी जगह से नहीं हिलेगा। हमने बहुत बढ़िया काम किया है।

लड़कियाँ ऊपर आईं और चबूतरे की प्रशंसा करने लगीं। नीचे ज़मीन से तकिया उठाया गया, और जल्द ही लकड़ी का चबूतरा सात थोड़े गंदे, चपटे तकियों से सजा हुआ काफी आरामदायक लगने लगा।

मग, प्लेट, पेय पदार्थ, बिस्कुट का डिब्बा और चॉकलेट के पैकेट सुविधाजनक खाने में रख दिए गए। रबर की चादर को एक शाखा से करीने से बांध दिया गया ताकि सेवन के जाने के

बाद उसे कुशन और प्लेटफॉर्म पर बिछाया जा सके।

"लो!" पीटर ने प्रसन्न होकर कहा। "हमारा नया मुख्यालय—सीक्रेट सेवन सोसाइटी का बैठक स्थल। नीचे संतरी पहरा दे रहे हैं। हमारी अगली साहसिक यात्रा के लिए सब कुछ तैयार है—बस अगर वो आए तो!"

"अगर ऐसा नहीं भी होता तो मुझे कोई आपत्ति नहीं," पाम ने कहा। "मेरे लिए इतना रोमांच ही काफी है। ऐसे ट्री हाउस में रहने का क्या ही मन करता है! अरे—हवा आने लगी है!"

तेज हवा का झोंका आया और बड़ा पेड़ हिल गया। चबूतरा भी हिलने लगा।

"वाह! मंच के हिलने पर जेनेट ने कहा। मुझे ऐसा लग रहा है जैसे मैं किसी जहाज पर हूँ— यह हिलने-डुलने का एहसास बिल्कुल नाव में होने जैसा है।"

"साढ़े बारह बज गए हैं," पीटर ने कहा। "चलो..."

एक बिस्किट और एक पेय लो, और घर जाओ। हम आज दोपहर वापस आ सकते हैं। हम किताबें और एक खेल लाएंगे और खूब मजे करेंगे।

"यह अजीब बात है कि बड़े लोग हमें खाने से ठीक पहले कुछ खाने नहीं देते, कहीं ऐसा न हो कि हम बाद में रात का खाना या दोपहर का खाना न खा पाएं," जेनेट ने बिस्कुट का एक टुकड़ा खाते हुए कहा। "मैं ये छह सुपर बिस्कुट खा लूं तो भी मुझे दोपहर के खाने के लिए भूख लगेगी।"

“ठीक है, बस एक ही है,” पीटर ने जल्दी से ढक्कन लगाते हुए कहा। “अगर हम एक बार में छह खा लेंगे तो जल्दी ही कुछ बचेगा ही नहीं। इस तरह का बड़ा डिब्बा तो हमें सालों तक चलेगा!”

दोपहर में वे सभी वापस ट्री-हाउस में चले गए। स्कैम्पर फिर से नीचे पहरेदार की भूमिका में आ गया। वह सब कुछ समझ गया था और जैसे-जैसे सीक्रेट सेवन एक-एक करके पेड़ पर चढ़ते गए, वह खुशी से अपनी पूंछ हिलाता रहा।

दोपहर में हवा तेज़ हो गई थी, और प्लेटफॉर्म का हिलना-डुलना बहुत सुखद लग रहा था। "मुझे पानी की छप-छप की आवाज़ सुनने की पूरी उम्मीद है," जेनेट ने कहा। "यह बिल्कुल नाव जैसा है। मुझे बहुत अच्छा लग रहा है!"

वे चबूतरे पर तकियों पर बैठे या लेटे हुए, पढ़ रहे थे या बातें कर रहे थे, और जॉर्ज की चॉकलेट के कुछ टुकड़े खा रहे थे। उनके चारों ओर हवा से पत्तों की सरसराहट सुनना और उनके बालों में हवा का झोंका महसूस करना सुखद था।

और फिर अचानक स्कैम्पर भौंकने लगा।

नीचे। "वफ़-वफ़, वूफ़, वूफ़, वूफ़! वफ़-वफ़-वूफ़-वूफ़-वूफ़!"

"स्कैम्पर को क्या हुआ है?" पीटर ने कहा और उसने पेड़ के नीचे सावधानी से झाँका। उसे एक आवाज़ सुनाई दी।

"तो फिर—क्या बात है तुम्हें? मेरे या मेरी बिल्ली के बच्चे के पास मत आना।"

"यह एक लड़का है," पीटर ने फुसफुसाते हुए दूसरों से कहा। "एक गंदा सा दिखने वाला लड़का। उसने एक बिल्ली के बच्चे को अपनी गर्दन से चिपका रखा है। स्कैम्पर उसके चारों

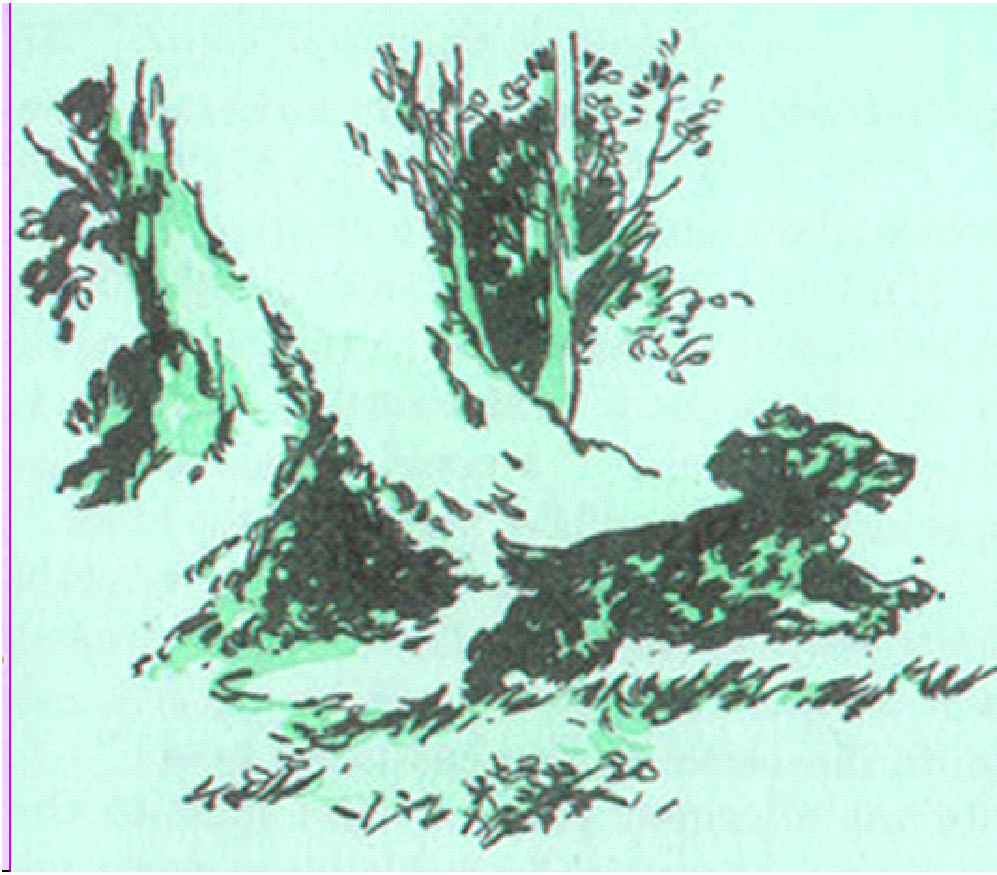
ओर बेतहाशा उछल-कूद कर रहा है।"

"वह उसे नुकसान नहीं पहुंचाएगा," जॉर्ज ने फुसफुसाते हुए जवाब दिया। "मुझे लगता है कि वह उसे पेड़ पर चढ़ने से रोक रहा है! उसने सोचा होगा कि लड़का चढ़ना चाहता था। बिल्ली का बच्चा कहाँ है? हट जाओ और मुझे देखने दो।"

पीटर हटने को तैयार नहीं था, इसलिए जॉर्ज ने उसे धक्का दे दिया। पीटर ने तख्ते को बांधने वाली रस्सियों में से एक को पकड़ लिया और उसका तख्ता पलट गया। वह लगभग पेड़ से नीचे गिरने ही वाला था, लेकिन एक शाखा को पकड़कर उसने खुद को समय रहते रोक लिया।

पैम डर के मारे चीख पड़ी। पीटर ने उसे ज़ोर से धक्का दिया। "चुप रहो!" वह फुसफुसाया। "क्या तुम चाहती हो कि हमारा छिपने का स्थान पहले ही दिन पता चल जाए?"

नीचे जमीन पर खड़ा लड़का चारों ओर देखने लगा।



पाम की चीख सुनकर वह चौंक गया। उसे समझ नहीं आ रहा था कि यह आवाज़ कहाँ से आई। फिर उसने पेड़ की ओर देखा।

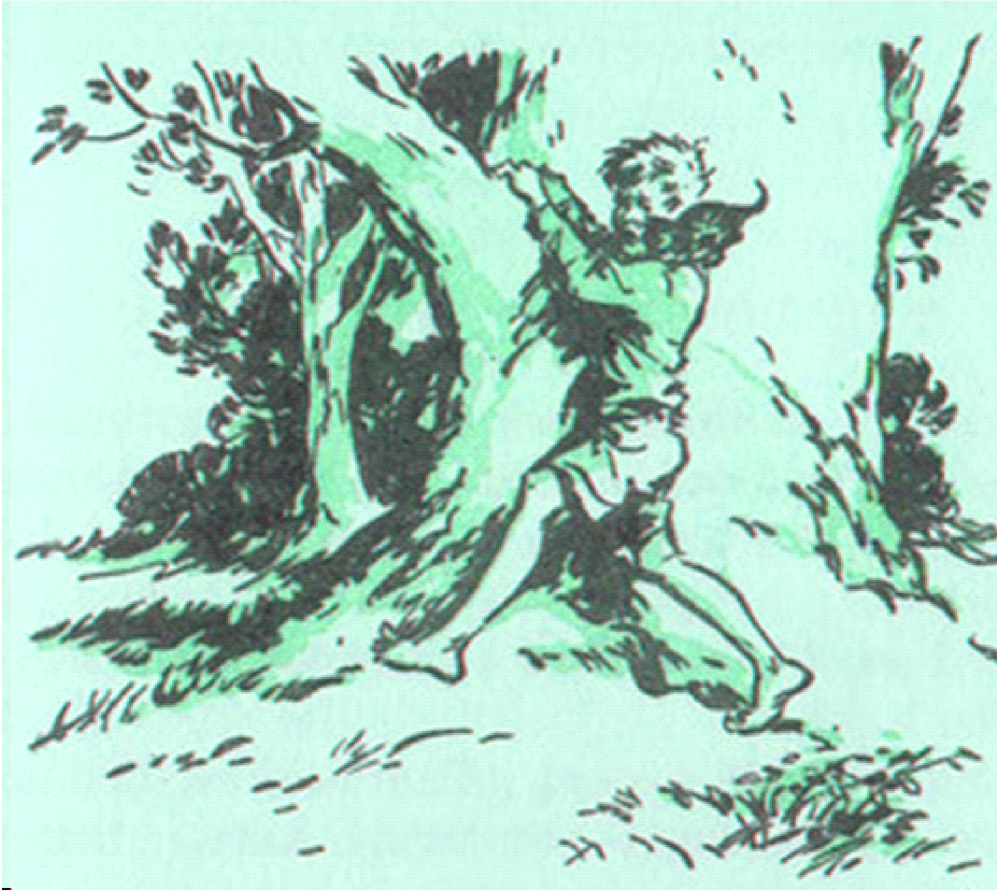
"मैं कहता हूँ! ऊपर कोई है क्या? कौन है?" उसने पुकारा।

किसी ने एक शब्द भी नहीं कहा। पाम ने अपनी सांस तब तक रोके रखी जब तक उसे लगा कि वह फट जाएगी। पीटर ने उसे घूरकर देखा।

"क्या ऊपर कोई है?" लड़के ने चिल्लाकर पूछा। "मैं देखने आ रहा हूँ।"

पीटर ने धीमी सी आह भरी। आखिरकार, उसे इसी बात का डर था!

लेकिन स्कैम्पर के मन में कुछ और ही विचार थे। क्या! चलो



एक अजनबी लड़का उस पेड़ पर चढ़ गया जिसकी वह रखवाली कर रहा था! यह कैसी बकवास है!

स्कैम्पर गुर्राते हुए लड़के पर झपटा। उसका इरादा न तो काटने का था और न ही झपटने का—लेकिन लड़का यह नहीं जानता था। उसने अभी-अभी पेड़ की सबसे निचली शाखा को पकड़ने के लिए अपना हाथ ऊपर उठाया था। उसने झट से हाथ नीचे किया और स्कैम्पर की ओर मुड़ गया।

"क्या बात है? तुम इतने उत्साहित क्यों हो? नीचे उतरो। अगर तुम मेरी बिल्ली के बच्चे के पीछे पड़े हो तो फिर से सोच लो। नीचे उतरो, मैं कह रही हूँ!"

लेकिन तब तक नहीं जब तक लड़का पूरी तरह से चल नहीं गया

पेड़ से दूर जाते ही स्कैम्पर ने उछलना और भौंकना बंद कर दिया। जैसे ही उसने देखा कि अजनबी अब पेड़ पर चढ़ने का इरादा नहीं रखता, स्कैम्पर फिर से अपने दोस्ताना स्वभाव में आ गया। वह पेड़ और लड़के के बीच खड़ा हो गया और अपनी पूंछ हिलाने लगा।

"मुझे नहीं पता कि आप मुझे उस पेड़ पर क्यों नहीं चढ़ने दे रहे हैं, लेकिन अगर आप

नहीं चाहते तो मैं नहीं चढ़ूंगा," सातों ने लड़के को कहते सुना। "वैसे भी, अगर मैं चाहूं तो जब आप यहां नहीं होंगे तब मैं वापस आ सकता हूं! मैं अब जा रहा हूं। आपने मेरी बेचारी छोटी बिल्ली के बच्चे को लगभग मौत के घाट उतार दिया है!"

लड़के के चले जाने पर सातों को टहनियों और चीड़ की पत्तियों के चटकने की आवाज़ सुनाई दी। स्कैम्पर ने चेतावनी के तौर पर एक बार भौंका और फिर अपने "पहरेदार-स्तंभ" में लौट गया, सचमुच बहुत खुश था। वाह! वह एक बेहतरीन पहरेदार था। उसकी अनुमति के बिना कोई भी उस पेड़ पर नहीं चढ़ सकता था।

नीचे से कोई आवाज़ न आने तक सातों चुप रहे। सबसे पहले पाम बोली। ऐसा लग रहा था मानो वह रोने वाली हो।

"मुझे माफ़ कर दो, मुझे माफ़ कर दो! मुझे डाँटो मत! मुझे लगा कि तुम पेड़ से गिर जाओगे, पीटर, और मैं चीखने से खुद को रोक नहीं पाई।"

"अच्छा, अगली बार अगर तुमने भेद खोला तो तुम्हें गुप्त समाज से निकाल दिया जाएगा," पीटर ने कहा।

"हमने अपना शानदार ट्री-हाउस बनाने के पहले ही दिन तोहफे में दे दिया। बिलकुल एक लड़की की तरह!"

इससे जेनेट और बारबरा को गुस्सा आ गया। जेनेट ने कहा, "हमने चीख नहीं मारी। हमने कभी कोई आवाज़ नहीं की। पाम हमेशा चीखती रहती है। वह स्कूल में भी ऐसा करती है।"

पाम का चेहरा एकदम लाल हो गया। उसने धीमी आवाज़ में कहा, "मैं वादा करती हूँ कि मैं ऐसा दोबारा नहीं करूँगी। वैसे भी, लड़का चला गया है, तो कोई नुकसान नहीं हुआ।"

"स्कैम्पर का शुक्रिया," पीटर ने नाराज़गी से कहा। "और तुम्हें कैसे पता कि हमारे जाने के बाद लड़का वापस नहीं आएगा?"

"उसे पेड़ याद नहीं रहेगा," पाम ने कहा। "इतना हंगामा मत करो, पीटर। मुझे वैसे भी बहुत बुरा लग रहा है।"

"थोड़ी और चॉकलेट खा लो," जॉर्ज ने विषय बदलने की हड़बड़ी में कहा। वह नहीं चाहता था कि कोई उसे याद दिलाए कि उसी के ज़ोरदार धक्के की वजह से पीटर पेड़ से लगभग गिर गया था और पैम चीख पड़ी थी।

"धन्यवाद," पीटर ने कहा और चॉकलेट का एक टुकड़ा ले लिया। बाकी सबने भी चॉकलेट ली और तुरंत बेहतर महसूस करने लगे। वे चॉकलेट खाते हुए बातें करने लगे कि स्कैम्पर एक गार्ड के रूप में कितना शानदार था।

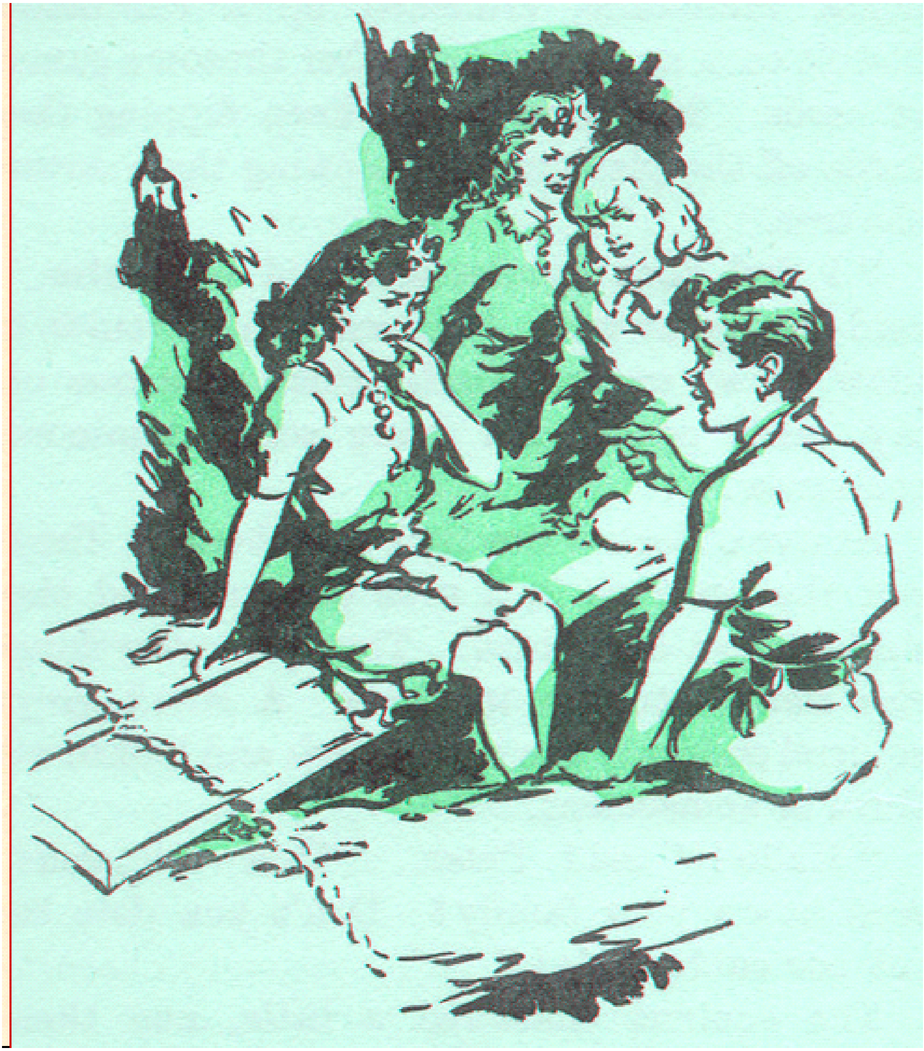
"मुझे यकीन है कि वह अपने चौकी पर वापस चला गया होगा और वहां पूरी तरह सतर्क बैठा होगा," जैक ने कहा। "काश मेरे पास भी उसके जैसा कुत्ता होता। वह तो कमाल का है।"

कुछ देर बाद कॉलिन ने कहा, "मुझे नहीं लगता कि वो लड़का वापस आएगा। मुझे लगता है कि वो शायद अपनी बिल्ली के बच्चे के साथ जंगल में टहलने गया होगा! टहलने जाते समय बिल्ली के बच्चे को साथ ले जाना अजीब बात है।"

"चलो ताश का खेल खेलते हैं," पाम ने कहा।

मैं कुछ लाया हूँ। और पीने के लिए कुछ? मुझे बहुत प्यास लगी है।

ट्री हाउस में खूब मजा आया। उन्होंने संतरे का जूस पिया और चॉकलेट खाई।



हमने एक-एक बिस्कुट खाया और ताश का एक उबाऊ खेल खेला। हवा बार-बार ताश के पत्तों को चबूतरे से उड़ाकर पेड़ पर गिरा देती थी।

अंत में जॉर्ज ने कहा, "मुझे लगता है कि डोमिनोज़ बेहतर रहेंगे। कम से कम वे इतनी आसानी से नहीं उड़ेंगे। धत् तेरे की—मेरा एक कार्ड फिर से चला गया। मैं कल कुछ डोमिनोज़ लेकर आऊंगा।"

शाम पाँच बजे घर जाने का समय हो गया था। उन्होंने तकियों को करीने से ढेर में रखा और उनके ऊपर रबर की चादर बाँध दी। बाकी सारा सामान उन्होंने पेड़ के खोखले में रख दिया। अचानक एक छोटी सी भूरी गिलहरी एक डाल पर चढ़ गई और उन्हें हैरानी से देखने लगी।

"हैलो!" पीटर ने कहा। "कैसे हो? और तुम्हारा परिवार कैसा है? हमारे छोटे से कमरे में चोरी करने की हिम्मत मत करना!"

गिलहरी थोड़ी देर चहचहाई, और फिर एक खूबसूरत छलांग लगाकर गायब हो गई। सब लोग हँसे, और स्कैम्पर ने नीचे अपनी चौकी से उनकी हंसी सुनी। वह भौंका।

“ठीक है, स्कैम्पर! हम आ रहे हैं!” पीटर ने पुकारा। “और अच्छे गार्ड होने के लिए हम तुम्हारे लिए एक चॉकलेट बिस्किट लाएंगे। हम आ रहे हैं!”

अध्याय छह

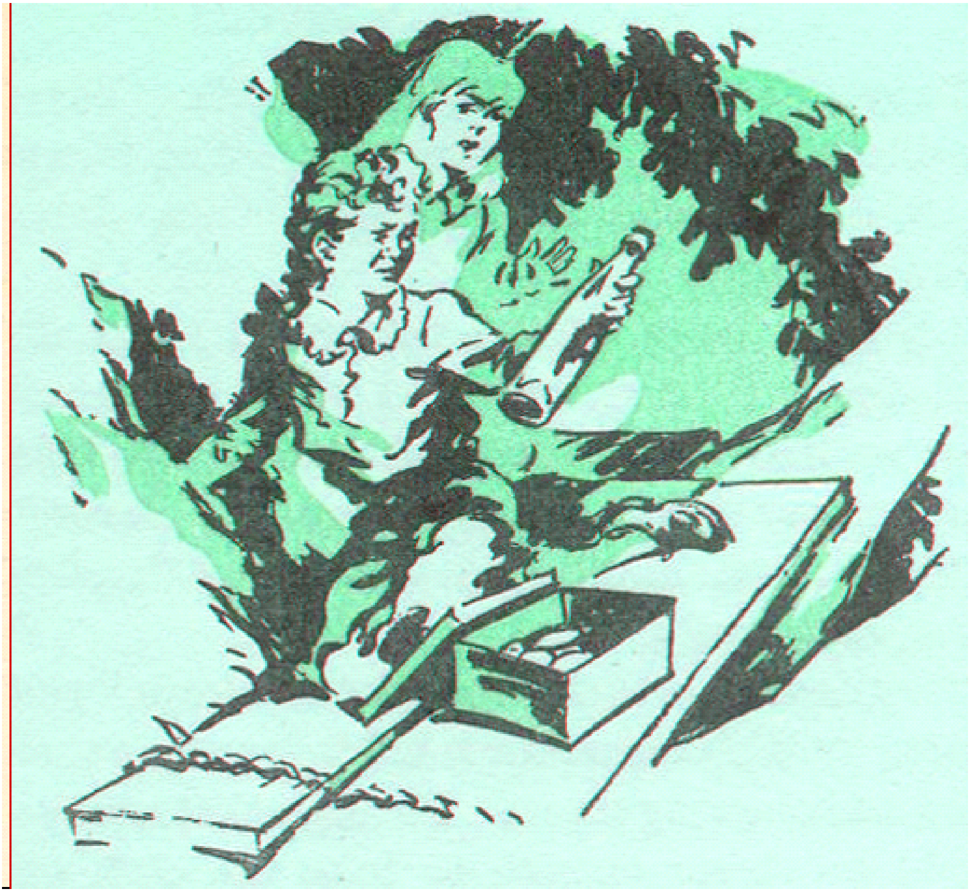
अगली सुबह

अगली सुबह वे सब फिर से पीटर के घर पर मिले और विंडी वुड्स की ओर चल दिए। उनमें से कुछ ने कुछ खाया-पिया और पीटर ने फिर से पेय पदार्थ परोसे। जेनेट के पास एक बड़ी किताब थी। उसने कोलिन को एक दिन के लिए वह किताब उधार देने का वादा किया था।

“ये रही पापा की किताब जिसके बारे में मैंने तुम्हें बताया था,” उसने कहा। “ये सब जहाजों के बारे में है—हर एक जहाज के बारे में। मैंने तुमसे कहा था कि मैं तुम्हें दिखाने के लिए लाऊंगी। लेकिन पापा ने कहा है कि मुझे इसे दो-तीन दिन में उन्हें वापस देना ही है। इसलिए इसे ज़्यादा देर तक अपने पास मत रखना।”

"बहुत-बहुत धन्यवाद," कॉलिन ने कहा और बड़ी प्रसन्नता से उसे ले लिया। उसे जहाज़ बहुत पसंद थे, और यह सचमुच एक अद्भुत किताब थी। वह जानता था कि उसे इसे बहुत सावधानी से संभालना होगा।

स्कैम्पर हमेशा की तरह उनके साथ-साथ चल रहा था। वे विंडी वुड्स पहुँचे और अपने पेड़ की ओर बढ़े। स्कैम्पर तुरंत अपने "पहरेदार-स्तंभ" में बैठ गया, गंभीर और महत्वपूर्ण भाव से।



"वूफ़," उसने कहा, और जेनेट ने उसे थपथपाया।

"हाँ—हमें पता है तुम सतर्क रहोगे," उसने कहा। "शाबाश कुत्ते!"

वे सब ऊपर चढ़ गए। पीटर ने कुशनों से रबर की चादर हटाई और उन्हें चबूतरे पर फैला दिया। जैसे ही उसने यह काम खत्म किया, लड़कियाँ चौंक कर चिल्लाईं, “देखो! बिस्कुट के डिब्बे का ढक्कन खुला है—और ज़्यादातर बिस्कुट गायब हैं! हमने काफ़ी सारे बिस्कुट छोड़े थे, लेकिन यहाँ बस कुछ ही बचे हैं। और जो चॉकलेट हमने छोड़ी थी, उसमें से भी कुछ गायब है—और नींबू पानी की बोतल भी खाली है। वह आधी भरी थी।”

वे सब उस छोटे से कमरे में झाँकने लगे। जी हाँ— बिस्किट सचमुच गायब हो चुके थे। सीक्रेट सेवन ने एक-दूसरे को देखा। तभी अचानक जेनेट बोली।

"जानते हो मैं क्या सोचती हूँ? मुझे लगता है कि यह वही शरारती गिलहरी है! मुझे पक्का यकीन है कि हमारे जाने के बाद वह यहाँ आई होगी, हमारे छोटे से कमरे में झाँका होगा और हमारा सामान ले गई होगी। गिलहरियाँ बहुत चालाक होती हैं!"

"लेकिन नींबू पानी का क्या होगा?" पीटर ने संदेह से पूछा।

"गिलहरियाँ अपने पंजों का इस्तेमाल बंदरों की तरह करती हैं," जेनेट ने कहा। "हमने उन्हें अपने पंजों में मेवे पकड़े हुए और उन्हें चबाते हुए देखा है। मुझे यकीन है कि वह गिलहरी बोतल का

ढक्कन निकालने जितनी चालाक होगी। मुझे लगता है कि उसने कुछ नींबू पानी भी निकाल दिया होगा। उसे उसका स्वाद पसंद नहीं आया होगा।"

"मैं उस गिलहरी पर विश्वास कर सकता हूँ जो बोतल से कॉर्क निकालती है और कुछ नींबू पानी भी गिरा देती है," पीटर ने कहा। "लेकिन मैं उस गिलहरी पर विश्वास नहीं कर सकता जो कॉर्क को वापस लगा देती है। मुझे लगता है कि यह वही लड़का है!"

"मैं भी यही सोचता हूँ," जॉर्ज ने कहा। लेकिन बाकी लोग ऐसा नहीं सोचते थे। उन्हें पूरा यकीन था कि यह गिलहरी का काम है।

"खैर, चिंता मत करो," जैक ने कहा। "आज हमारे पास खाने की कोई कमी नहीं है। अगर गिलहरी को कुछ बिस्कुट और थोड़ी सी चॉकलेट पसंद है, तो वह उन्हें खा सकती है।"

उस सुबह वे समझदारी दिखाते हुए डोमिनोज़ खेलने के लिए लाए थे। हालांकि, वे ताश भी ला सकते थे, क्योंकि हवा बिल्कुल नहीं चल रही थी। सूरज कहीं दिखाई नहीं दे रहा था और बादल भी नीचे थे।

"मुझे उम्मीद है कि बारिश नहीं होगी," कॉलिन ने ऊपर देखते हुए कहा। "मुझे तो लग रहा है कि बारिश होगी।"

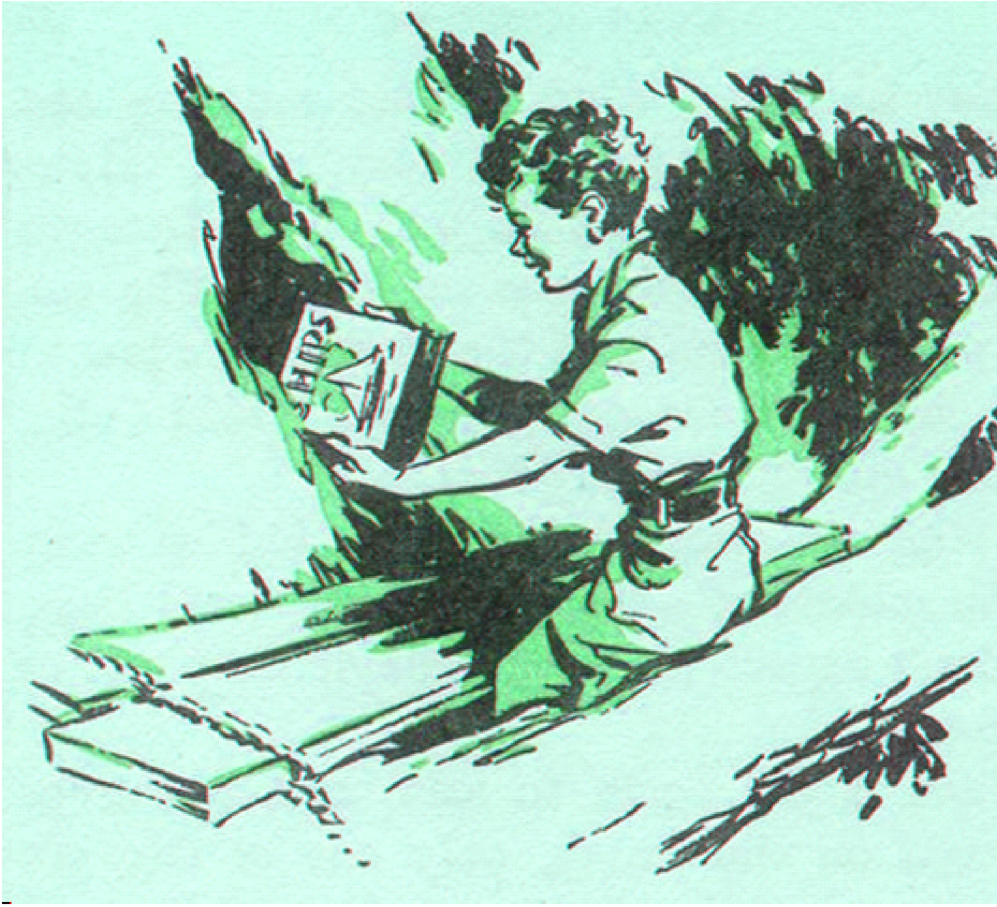
"खैर, घने ओक के पेड़ के बीच छिपे होने के कारण हमें इसका ज़्यादा असर महसूस नहीं होगा," पाम ने कहा। "मुझे नहीं लगता कि हमारे प्लेटफॉर्म पर एक बूंद भी गिरेगी।"

जब बारिश शुरू हुई और बूँदें पत्तियों पर पड़ने लगीं, तो उनमें से केवल एक या दो ही उनके प्लेटफॉर्म तक पहुँच पाईं। लेकिन कॉलिन चिंतित था।

"मुझे इस जहाज वाली किताब को उस छोटी सी जगह में रख देना चाहिए," उसने कहा। "है ना, जेनेट? अगर यह गीली हो गई तो तुम्हारे पिताजी नाराज़ हो सकते हैं।"

"हाँ, वो ऐसा ही करेगा," जेनेट ने कहा। "वो किताबों का बहुत ध्यान रखता है। इसे अलमारी के पीछे वाले हिस्से में रख दो, फिर इस पर एक बूंद भी नहीं गिरेगी।"

इसलिए खेल रोक दिया गया और कॉलिन ने बड़ी किताब को गड्ढे में रखे खाने के छोटे ढेर के पीछे बड़ी सावधानी से छिपा दिया। बारिश और तेज़ हो गई। पत्तों पर बारिश की आवाज़ सुनना और प्लेटफ़ॉर्म पर मुश्किल से एक बूँद गिरना काफ़ी मज़ेदार था।



रात के खाने के समय तक बारिश रुक गई थी। "हमें अब यहाँ से निकलना चाहिए," पीटर ने पेड़ों की डालियों के बीच से आसमान देखने की कोशिश करते हुए कहा। "अब हमारे सामान का क्या? बिस्कुट और चॉकलेट ले जाने के बाद क्या उन्हें यहाँ छोड़ना सुरक्षित रहेगा?"

"बिल्कुल सुरक्षित है," पाम ने घबराते हुए कहा, क्योंकि उसे पेड़ से सब कुछ नीचे लाकर घर ले जाने का ख्याल ही डरावना लग रहा था। "अगर गिलहरी—या जो भी चोर था—कल तकिए, मग और दूसरी चीज़ें नहीं ले गया, तो आज भी उसके ले जाने की संभावना नहीं है। और हमने तो बस कुछ बिस्कुट ही छोड़े हैं।"

“ठीक है,” पीटर ने कहा। “हम कुशन को रबर की चादर में बांधकर निकलेंगे। भागो! हम आ रहे हैं!”

"वूफ़!" स्कैम्पर ने कहा, और उन्होंने उसे पेड़ के तने पर उछलते हुए सुना। वह अकेले अपने चौकीदार के डिब्बे में बहुत ऊब गया था।

वे पेड़ से सावधानी से नीचे उतरे, क्योंकि बारिश के कारण पेड़ का कुछ हिस्सा काफी फिसलन भरा हो गया था। स्कैम्पर ने उनका बड़े ही मज़ेदार अंदाज़ में स्वागत किया।

वे सब अपने-अपने घर चले गए—और अफसोस—किसी ने ध्यान नहीं दिया कि कॉलिन के पास जहाजों की किताब नहीं थी। वह इसके बारे में पूरी तरह भूल गया था—और वह

अभी भी उस विशाल ओक के पेड़ के आधे रास्ते में बने छोटे से छेद में रखी हुई थी।

अध्याय सात

रात में हवादार जंगल

उस रात जब कॉलिन सोने के लिए कपड़े उतार रहा था, तभी अचानक उसे जहाजों की किताब याद आई। वह कहाँ थी?

फिर अचानक उसे होश आया। उसने किताब को पेड़ पर बने घर के छोटे से छेद में ही छोड़ दिया था। कितनी बुरी बात है! मान लो अगर वो शरारती गिलहरी उसे ढूंढ ले और पन्ने फाड़ दे या कुतर दे! मान लो अगर तूफान आ जाए और बारिश का पानी छेद में घुस जाए और किताब खराब हो जाए! जेनेट के पिता कितने गुस्से में होंगे!

कॉलिन ने जल्दी से कपड़े बदले। उसे किताब लेने जाना ही था। लेकिन उसने अपने परिवार को नज़रअंदाज़ कर दिया था। उस रात वे लगातार घर में इधर-उधर घूम रहे थे, ऊपर-नीचे भाग रहे थे, दालान में खड़े थे, बगीचे में आ-जा रहे थे। यह बहुत परेशान करने वाला था।

कॉलिन रात साढ़े दस बजे तक खिड़की के पास बैठा रहा। क्या उसका यह उबाऊ परिवार कभी सोने नहीं जाएगा? अरे—लगता है दादी ऊपर आ रही हैं।

ग्यारह बजे तक कॉलिन को कुछ पता नहीं चला।

उसे लगा कि घर से बाहर निकलना सुरक्षित है। वह सुरक्षित रूप से बगीचे में पहुँच गया और अचानक एक उल्लू की आवाज़ सुनकर चौंक गया। वह रुक गया।

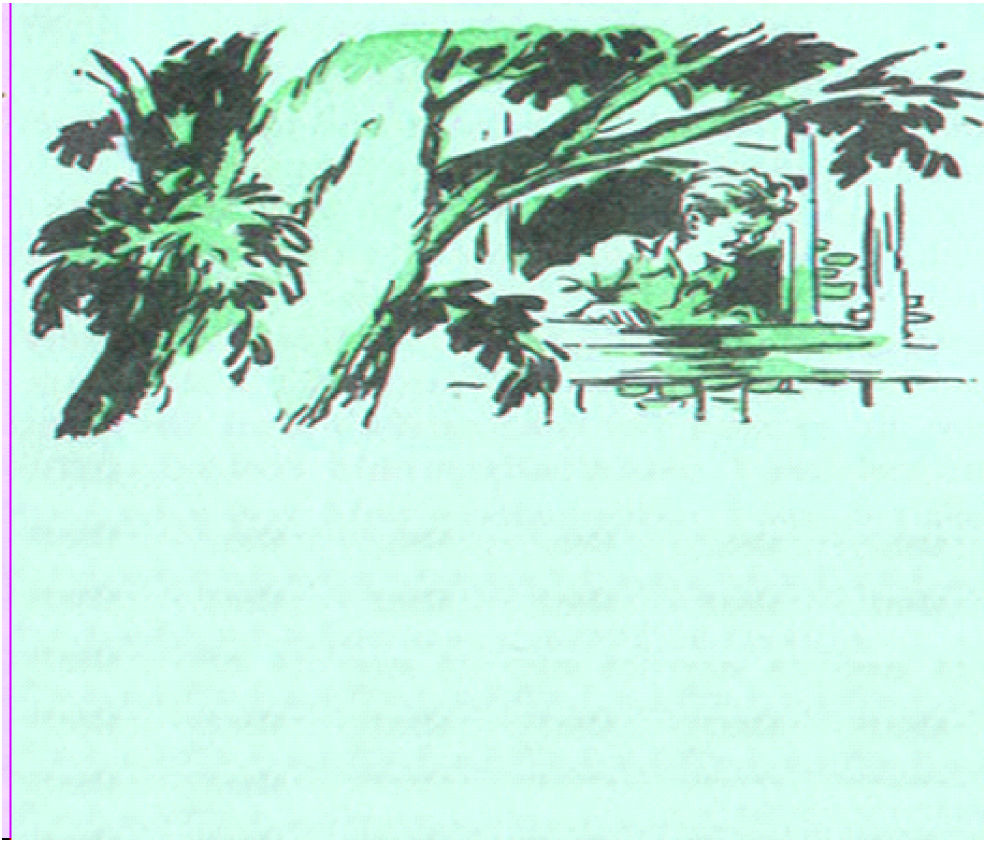
क्या उसे अंधेरे में पेड़ का रास्ता पता होगा? अब लगभग अंधेरा हो चुका था, और जंगल में तो घोर अंधेरा होगा। कॉलिन को अचानक डर का एक तेज झटका लगा। रात में विंडी वुड्स में रहना बिल्कुल भी अच्छा नहीं होगा। मान लो कि वह रास्ता भटक गया, पेड़ नहीं मिला, और खो गया? उसे सच में बहुत बड़ा मूर्खता का एहसास होगा, और उसकी माँ चिंतित और नाराज़ होगी।

रास्ते में उसे पीटर के खेत से होकर गुजरना था। उसने सोचा कि क्या पीटर जाग रहा होगा। अगर वह जाग रहा होता, तो वह उसके साथ ज़रूर चलता, उसे पूरा यकीन था। वह पीटर के बगीचे में दाखिल हुआ और चुपचाप फार्महाउस की ओर चल पड़ा। उसे पता था कि पीटर का शयनकक्ष कहाँ है।

फार्महाउस में घना अंधेरा था। सब लोग अपने-अपने बिस्तर पर थे। कॉलिन ने कुछ छोटे कंकड़ उठाए और उनमें से एक को सावधानी से पीटर की खिड़की पर फेंका। वह वापस गिर गया। कॉलिन ने दूसरा कंकड़ फेंका और उसके खिड़की से टकराने का इंतजार करने लगा।

लेकिन ऐसा नहीं हुआ। खिड़की खुली थी और कंकड़ अंदर आ गया और सोते हुए पीटर के गाल पर जाकर लगा।

वह अचानक चौंककर जागा, उठकर बैठ गया और घूरने लगा।



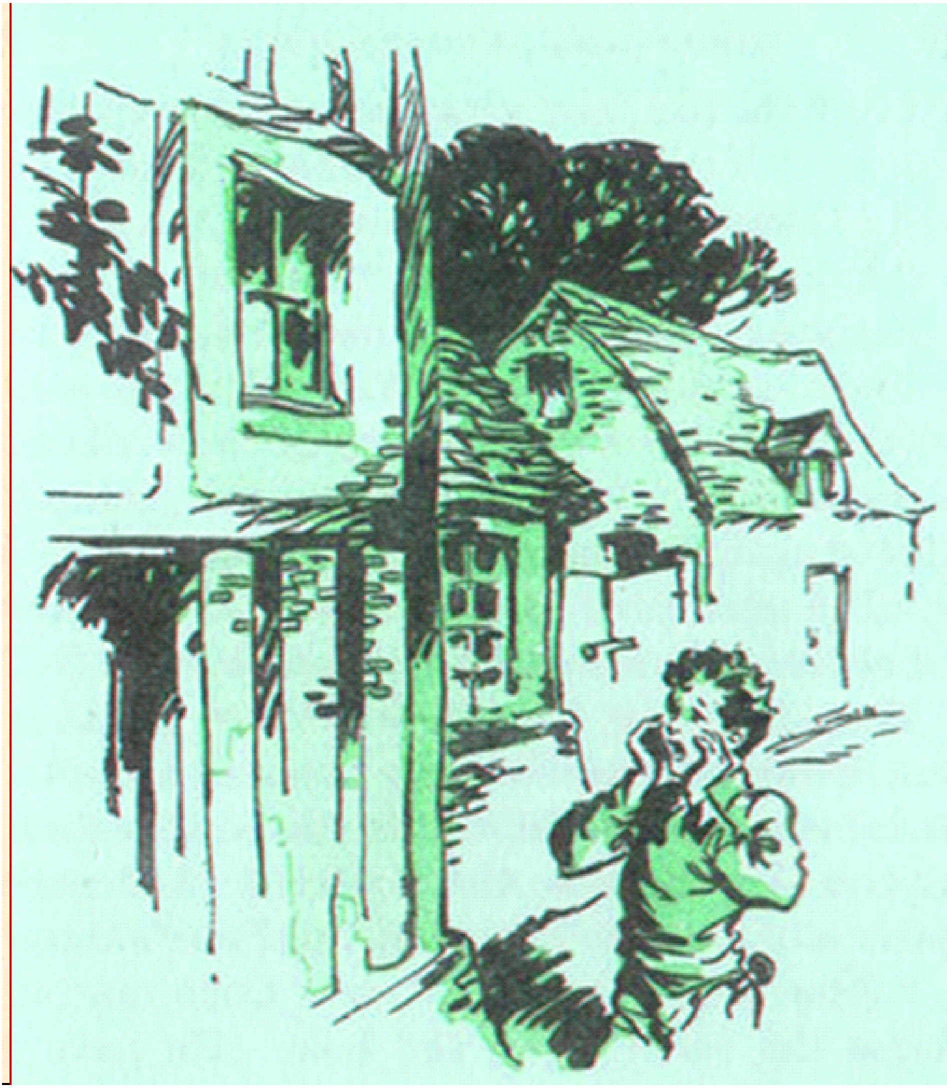
वह अंधेरे कमरे में गुस्से से इधर-उधर घूम रहा था। उसने अपना गाल रगड़ा, यह सोचते हुए कि आखिर हुआ क्या था। तभी खिड़की से एक और छोटा पत्थर अंदर आया और दीवार से टकराया।

"अरे! कोई पत्थर फेंक रहा है!" पीटर ने मन ही मन कहा और सावधानी से खिड़की के पास गया। उसने नीचे किसी को खड़े देखा।

"कौन है?" पीटर ने जितना हो सके धीमी आवाज़ में फुसफुसाते हुए पूछा, लेकिन ध्यान रहे कि ज़्यादा शोर न हो।

"हिस्ट! मैं कॉलिन हूँ!" नीचे से एक फुसफुसाहट सुनाई दी। "पीटर, सुनो—मैंने तुम्हारे पिता की किताब ट्री-हाउस में—उस छोटे से कमरे में छोड़ दी है। मुझे उसे लेना ही होगा। क्या तुम मेरे साथ आओगे?"

"ओह हाँ, बिल्कुल," पीटर ने कहा, रात में विंडी वुड्स जाने के विचार से वह रोमांचित था।



और ट्री हाउस पर चढ़ना। यह तो वाकई एक रोमांचक अनुभव होगा! बहुत बढ़िया! उसने जर्सी और शॉर्ट्स पहने और खिड़की के बाहर उगे पेड़ पर रेंगते हुए नीचे उतर गया। पल भर में वह और कॉलिन परछाइयों की तरह रास्ते पर फिसलते हुए आगे बढ़ रहे थे।

पीटर के साथ होते ही कॉलिन को पूरी तरह से साहसी महसूस हुआ। "मुझे डर था कि कहीं मैं

"मुझे पेड़ नहीं मिला," उसने फुसफुसाते हुए कहा, जब वे धीरे-धीरे आगे बढ़ रहे थे। "तुम्हें रास्ता ढूंढने में बहुत महारत हासिल है, और मुझे लगा था कि तुम अंधेरे में भी रास्ता जान जाओगे।"

"हाँ, मैं ज़रूर आऊँगा," पीटर ने कहा, "लेकिन वैसे भी मैं अपने साथ टॉर्च लाया हूँ। यह मज़ेदार है, है ना?"

वे विंडी वुड्स में पहुँचे, जो आज रात बिल्कुल शांत था। हवा बहुत कम चल रही थी

और पेड़ों से भी लगभग कोई आवाज़ नहीं आ रही थी। एक उल्लू ने फिर से हू हू किया और दोनों लड़के चौंक गए।

"मुझे खुशी है कि मैं चूहा नहीं हूँ," पीटर ने कहा। "उल्लू की आवाज से तो मैं बुरी तरह डर जाता!"

वे अपने पेड़ के पास पहुँचे। पीटर पहले ऊपर चढ़ा और बीच-बीच में टॉर्च की रोशनी नीचे करके कॉलिन को सहारा देता रहा, जिसे अंधेरे में चढ़ने में कठिनाई हो रही थी। अंत में वे चबूतरे पर पहुँच गए। पीटर की टॉर्च की रोशनी में वह चबूतरा अजीब और वीरान लग रहा था।

"अब किताब लाने का समय है," कॉलिन ने कहा और उसने टॉर्च की रोशनी छेद में डाली। वह अचानक चिल्ला उठा।

"अरे वाह! कोई फिर से यहाँ आया है! सब कुछ अस्त-व्यस्त और गड़बड़ है, मानो कोई कुछ खोज रहा हो। शायद खाना।"

"हमने तो ज़्यादा कुछ छोड़ा नहीं," पीटर ने कहा। "अरे! वो गिलहरी तो नहीं हो सकती। ज़रूर किसी ने हमारे ट्री-हाउस को खोज लिया होगा। क्या तुम्हारी किताब वहाँ है?"

"हाँ, शुक्र है," कॉलिन ने कहा। "पीटर, यहाँ कौन आता है? ये तो पागल कर देने वाला है!"

"कुछ समझ नहीं आ रहा," पीटर ने कहा। तभी उसे एक ऐसी आवाज़ सुनाई दी जिसने उसे चौंका दिया। वह आवाज़ बहुत धीमी थी और पेड़ के किसी हिस्से से आ रही थी।

"क्या तुमने वो आवाज़ सुनी?" पीटर ने फुसफुसाते हुए कहा। "वो तो बिल्ली की म्याऊं जैसी आवाज़ थी—पर यहाँ तो कोई बिल्ली हो ही नहीं सकती!"

उसने अपनी टॉर्च को चारों ओर घुमाया यह देखने के लिए कि क्या उसे कोई छिपी हुई बिल्ली मिल सकती है - और फिर उसने अचानक कॉलिन को पकड़ लिया और चुपचाप इशारा किया।

उनकी टॉर्च की रोशनी में नंगे पैर दिखाई दे रहे थे! कोई— कोई चुपचाप उनके ऊपर एक शाखा पर बैठा था, टॉर्च की रोशनी में उसके पैर दिख रहे थे। वह कौन हो सकता है?

अध्याय की चमक

ट्री-हाउस में कोई

पीटर ने अचानक दोनों नंगे पैरों को पकड़ लिया। एक चीख निकली और पैर छटपटाने लगे। लेकिन पीटर ने उन्हें कसकर पकड़े रखा।

“तुम नीचे आ जाओ,” उसने गुस्से से कहा। “तुम कौन हो? तुम्हारी हिम्मत कैसे हुई हमारे ट्री हाउस में आकर हमारा सामान खराब करने की? नीचे आ जाओ!”

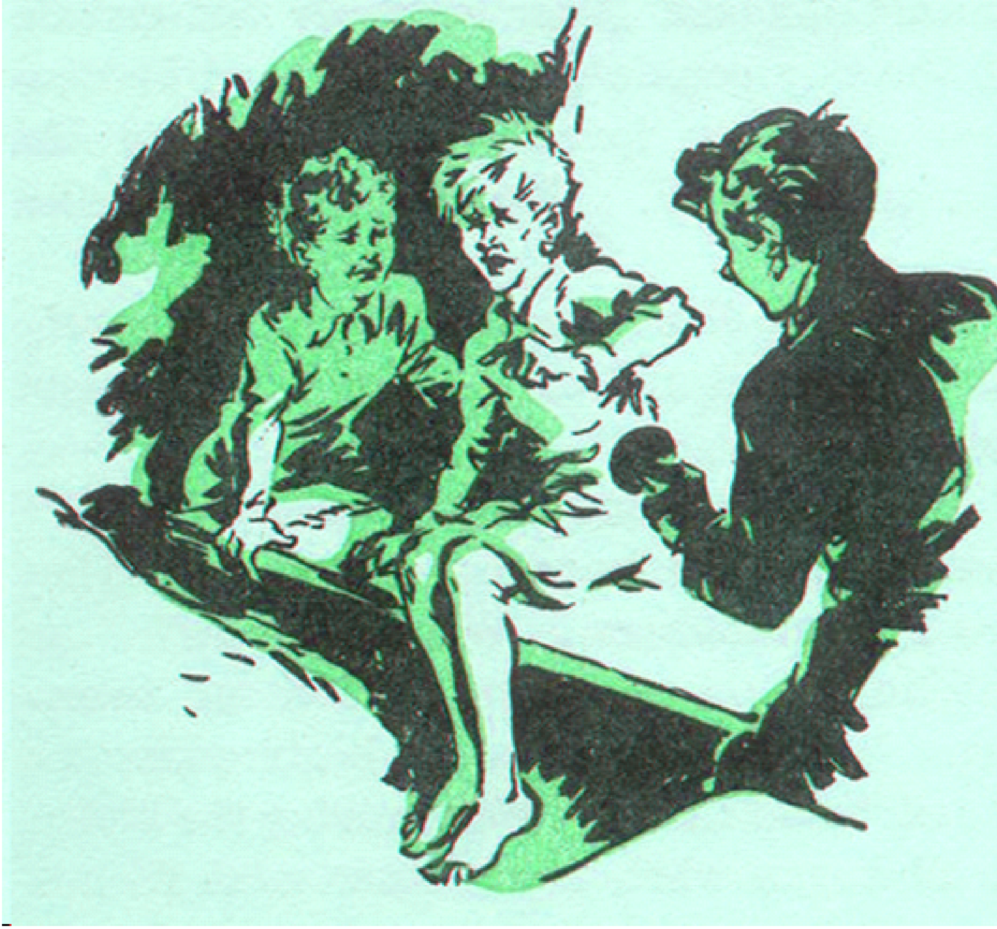
"मुझे जाने दो," एक लड़के की आवाज़ आई, और फिर से म्याऊं की आवाज़ सुनाई दी - और दोनों लड़कों के आश्चर्य के लिए एक छोटा सा बिल्ली का बच्चा पास की एक शाखा पर कूद गया और अपनी बड़ी-बड़ी हरी आँखों से पीटर और कॉलिन को घूरने लगा।

"एक बिल्ली का बच्चा!" कॉलिन ने कहा। "ज़रूर वही लड़का होगा जिसके पास बिल्ली का बच्चा था! आख़िरकार वो वापस आ ही गया!"

"मुझे मत खींचो, मुझे मत खींचो!" ऊपर पेड़ की डाल पर बैठा लड़का चिल्लाया। "मैं फिसल रहा हूँ।"

पीटर ने अपने पैर छोड़ दिए। "तो नीचे आ जाओ, और बेवकूफी मत करो, क्योंकि हम दो के मुकाबले एक हैं," उसने कहा।

पहले पैर नीचे आए, फिर टांगें।



और फिर एक पतला सा शरीर। फिर पूरा लड़का सामने आया, डरा हुआ और चेहरा पीला पड़ा हुआ।

"बैठ जाओ," पीटर ने आदेश दिया। "हिलो मत। अब बस हमें बताओ कि तुम हमारे पेड़ पर क्या कर रहे हो।"

लड़का बैठ गया। उसने रूठे हुए भाव से उनकी ओर देखा। वह दुबला-पतला और पीला था, और उसके बाल कटवाने की ज़रूरत थी।

"मैं तो बस यहाँ छिपने आया था," उसने कहा। "मैंने कोई नुकसान नहीं किया है— सिवाय इसके कि मैंने कल रात कुछ बिस्कुट चुरा लिए। लेकिन अगर तुम भी मेरी तरह भूखे होते, तो तुम भी उन्हें चुरा लेते।"

"तुम क्या छुपा रहे हो?" कॉलिन ने पूछा। "क्या तुम घर से भाग गए हो या कुछ और?"

"मैं तुम्हें कुछ नहीं बताऊंगा," लड़के ने कहा। "तुम पुलिस को बता सकते हो।"

"हम ऐसा नहीं करेंगे," कॉलिन ने कहा। "कम से कम—अगर हम ऐसा करने से बच सकते हैं तो नहीं। वैसे भी हमें पुलिस को क्यों बताना चाहिए?"

बिल्ली का बच्चा चुपके से लड़के के पास वापस आया और उसके कोट से लिपट गया। कॉलिन और पीटर ने देखा कि उसके पैर से खून बह रहा था। लड़के ने अपना हाथ आगे बढ़ाया और धीरे से उसके पैर को सहलाया। बिल्ली का बच्चा गुर्राने लगा।

कॉलिन और पीटर दोनों को अचानक यकीन हो गया कि लड़का इतना बुरा नहीं हो सकता क्योंकि वह बिल्ली के बच्चे से बहुत प्यार करता था और बिल्ली का बच्चा भी उस पर भरोसा करता था। वे उदास लड़के को घूरते रहे।

"बताओ, हमें बताओ," पीटर ने अपनी टॉर्च की रोशनी लड़के पर पूरी तरह से डालते हुए कहा। "हो सकता है हम तुम्हारी मदद कर सकें।"

"क्या आप मुझे रात भर यहाँ रुकने देंगे?" लड़के ने पूछा। "कहीं वे मुझे ढूंढ न लें। उन्हें पता है कि मैं विंडी वुड्स में कहीं हूँ।"

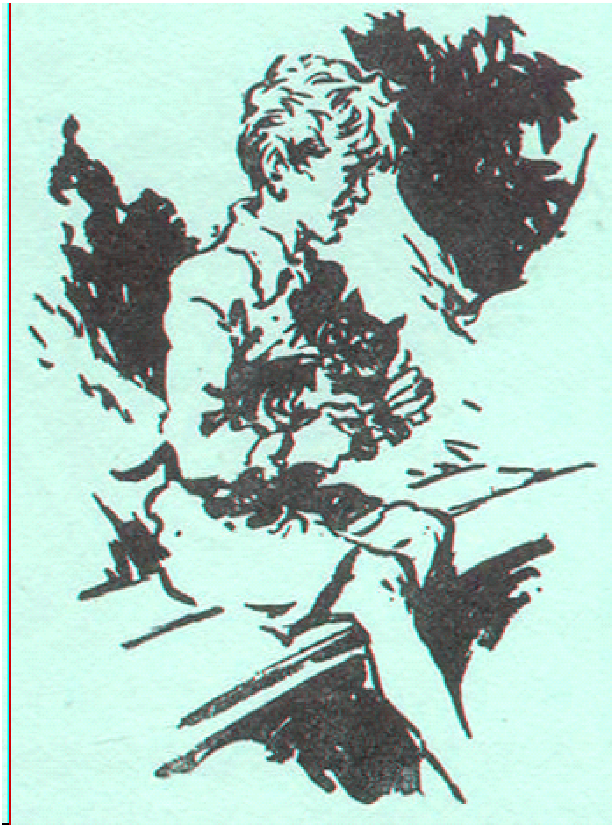
"कौन?" पीटर ने पूछा। "हमें सब कुछ बताओ। सबसे पहले, तुम्हारा नाम क्या है?"

"जेफ," लड़के ने बिल्ली के बच्चे को सहलाते हुए कहा।

यह सब तब शुरू हुआ जब मेरी मां अस्पताल गई थीं।

मैं उसके साथ रहती थी। मेरे पिताजी का निधन हो चुका है, इसलिए हम दोनों ही हैं। लेकिन जब माँ को अस्पताल ले जाया गया तो मुझे मेरे चाचा हैरी और चाची लिज़ी के पास भेज दिया गया।

"अच्छा, बताओ," पीटर ने कहा। "तुम क्यों भाग गए थे?"



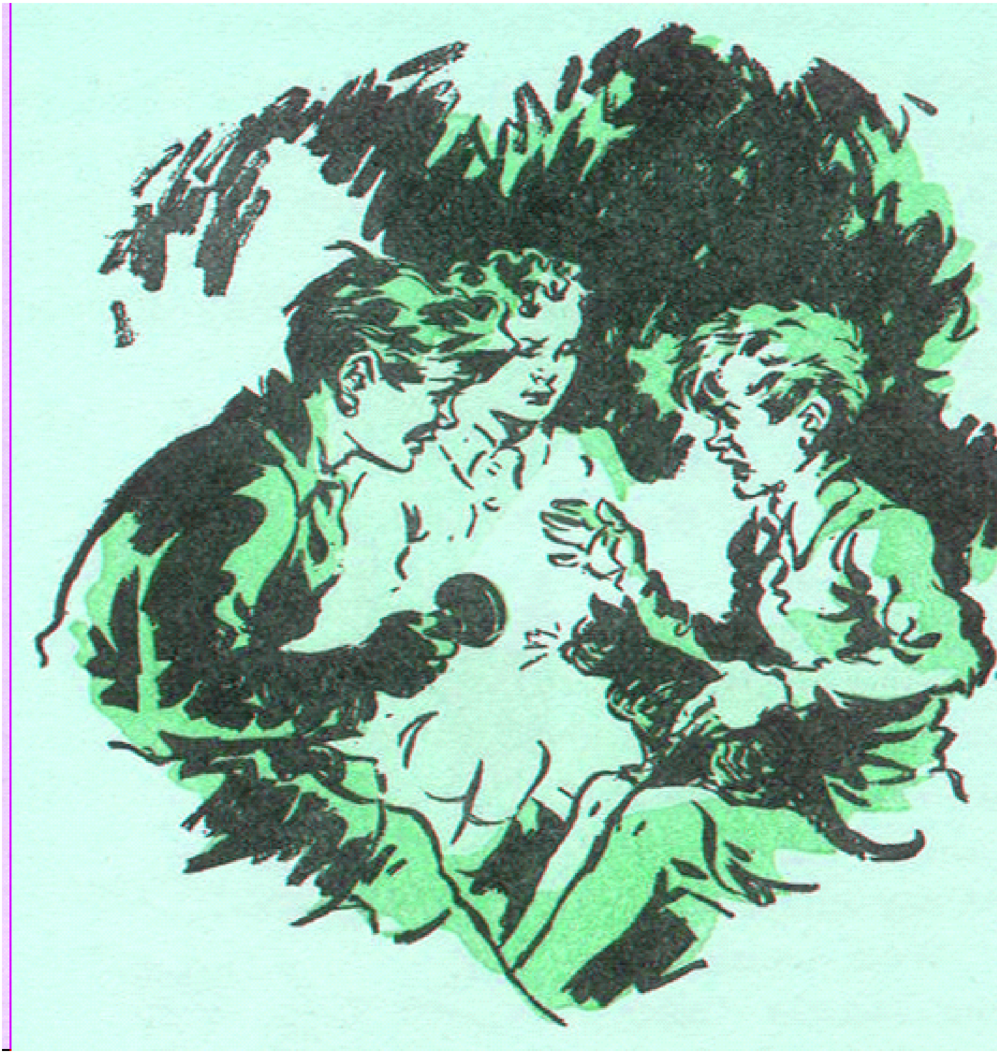
जेफ ने कहा, "मैं वहां एक हफ्ते तक रहा, और मेरी मां अस्पताल से बाहर नहीं आई, और किसी ने मुझे कुछ नहीं बताया। मान लीजिए कि वह कभी बाहर नहीं आती? मैं क्या करता? मेरे पास बस मेरी बिल्ली का बच्चा था।"

"अच्छा, क्या तुम्हारे चाचा और चाची तुम्हारी देखभाल नहीं करते?" पीटर ने पूछा।

"मैं नहीं चाहता था कि वे ऐसा करें," जेफ ने कहा। "वे बुरे लोग हैं। मेरी माँ हमेशा यही कहती थी, और वह जानती थी। उनके बुरे दोस्त हैं, और वे बुरे काम करते हैं।"

"वे क्या करते हैं?" पीटर ने पूछा।

"ओह—चोरी—और इससे भी बुरी चीजें," जेफ ने कहा।



"वे सब मेरे लिए ठीक थे—मतलब उन्होंने मुझे खाना दिया, और मेरी चाची ने मेरे कुछ कपड़े सिल दिए—लेकिन वे मेरी बिल्ली के बच्चे के साथ क्रूरता से पेश आए।"

कॉलिन और पीटर सहानुभूति से जेफ को घूर रहे थे। पीटर जानता था कि अगर किसी ने स्कैम्पर के साथ बुरा बर्ताव किया होता तो जेफ को कैसा लगता। "क्या उन्होंने बिल्ली के बच्चे के उस पैर को चोट पहुँचाई है जिससे खून बह रहा है?" उसने पूछा।

जेफ ने सिर हिलाया। "हाँ। चाचा ने उसे लात मारी थी। अब तो इतनी बुरी हालत नहीं है, लेकिन पहले बहुत बुरी थी। इसलिए उस दिन मैं भाग गया और बिल्ली के बच्चे को भी साथ ले गया। पहले तो मैं एक खाली घर में छिप गया, लेकिन वे मेरे पीछे आ गए। फिर मैं इस जंगल में आया और जब तुम्हारे कुत्ते ने भौंका तो मुझे लगा कि तुम इस पेड़ पर हो। तुम्हारे जाने के बाद मैं भी ऊपर चढ़ गया।"

"मैं समझ गया," पीटर ने कहा। "और हमने अपने बिस्कुट और चॉकलेट खा लिए। लेकिन तुम्हारे

चाचा और चाची तुम्हारे बारे में क्यों परेशान हो रहे हैं? उन्हें पता है कि तुम जब चाहो वापस जा सकते हो।"

"ये मेरी चाची नहीं हैं," जेफ ने कहा। "ये मेरे चाचा और उनके दोस्त मिस्टर टीज़र हैं। उन्हें डर है कि मुझे बहुत कुछ पता है।"

"किस बारे में बहुत ज्यादा?" कॉलिन ने पूछा।

"मैं बैठक में सोता था," जेफ ने बताया। "एक रात मैंने उन्हें किसी योजना के बारे में बात करते सुना। मैंने बस कुछ बातें सुनीं—पर मुझे कुछ समझ नहीं आया। मैं आराम से सोने के लिए करवट बदल कर लेट गया, तभी मेरे चाचा उछल पड़े और मुझ पर छुपकर सुनने का आरोप लगा दिया।"

"अरे—और अब जब तुम भाग गए हो, तो उन्हें डर है कि तुम किसी को बता दोगे कि तुमने क्या सुना है," कॉलिन ने कहा। "क्या तुमने बहुत कुछ सुना?"

"नहीं—कुछ भी समझ में नहीं आता," उसने कहा।

जेफ। "लेकिन वे इस बात पर विश्वास नहीं करते, और वे मेरे पीछे पड़े हैं। मैंने आज जंगल में श्री टीज़र को उनके कुत्ते के साथ देखा। वे मेरा शिकार कर रहे हैं—और मैं डरा हुआ हूँ। इसीलिए मैं आपके ट्री-हाउस में आया हूँ! क्या मैं यहाँ नहीं रह सकता?"

"हाँ—तुम आज रात यहीं रुक जाओ," पीटर ने कहा। "तकिये निकाल लो। आराम से लेट जाओ। और कल हम सब मिलकर देखेंगे कि क्या करना सबसे अच्छा रहेगा! चिंता मत करो—सीक्रेट सेवन सब ठीक कर देंगे!"

अध्याय नौ

एक और बैठक

पीटर और कॉलिन ने लड़के को रबर की चादर से तकिए निकालने में मदद की। बिल्ली का बच्चा पास की एक शाखा पर बैठा देख रहा था। वह बहुत प्यारा था, एक मुलायम धारीदार बिल्ली का बच्चा।

"बाकी बचे बिस्कुट आप ले सकते हैं, और चाहें तो एक पेय भी," कॉलिन ने कहा। "अरे बाप रे—मैं तो जहाज वाली किताब लगभग भूल ही गया था! मुझे उसे अलमारी से निकालना ही होगा!"

उसने उसे बाहर निकाला, और फिर दोनों लड़के सावधानी से पैर जमाने की जगह ढूंढते हुए पेड़ से नीचे उतरने लगे। अंधेरे में नीचे उतरना उतना आसान नहीं था जितना दिन के उजाले में था!

“शुभ रात्रि,” लड़के ने कृतज्ञतापूर्वक कहा। “और आपकी मदद के लिए धन्यवाद। क्या आप कल आ रहे हैं? क्या आप मेरी बिल्ली के बच्चे के लिए थोड़ा सा दूध ला सकते हैं, कृपया?”

"हाँ, बिल्कुल—और अगर हो सके तो थोड़ी मछली भी," पीटर ने जवाब दिया। "सोते समय पेड़ से मत गिर जाना।"

"नहीं, मैं ऐसा नहीं करूंगा," लड़के ने कहा, उसकी आवाज़ में अब काफी खुशी झलक

रही थी।

कॉलिन और पीटर धीमी आवाज़ में उस लड़के और उसकी दिलचस्प कहानी के बारे में बात करते हुए घर की ओर चल पड़े।

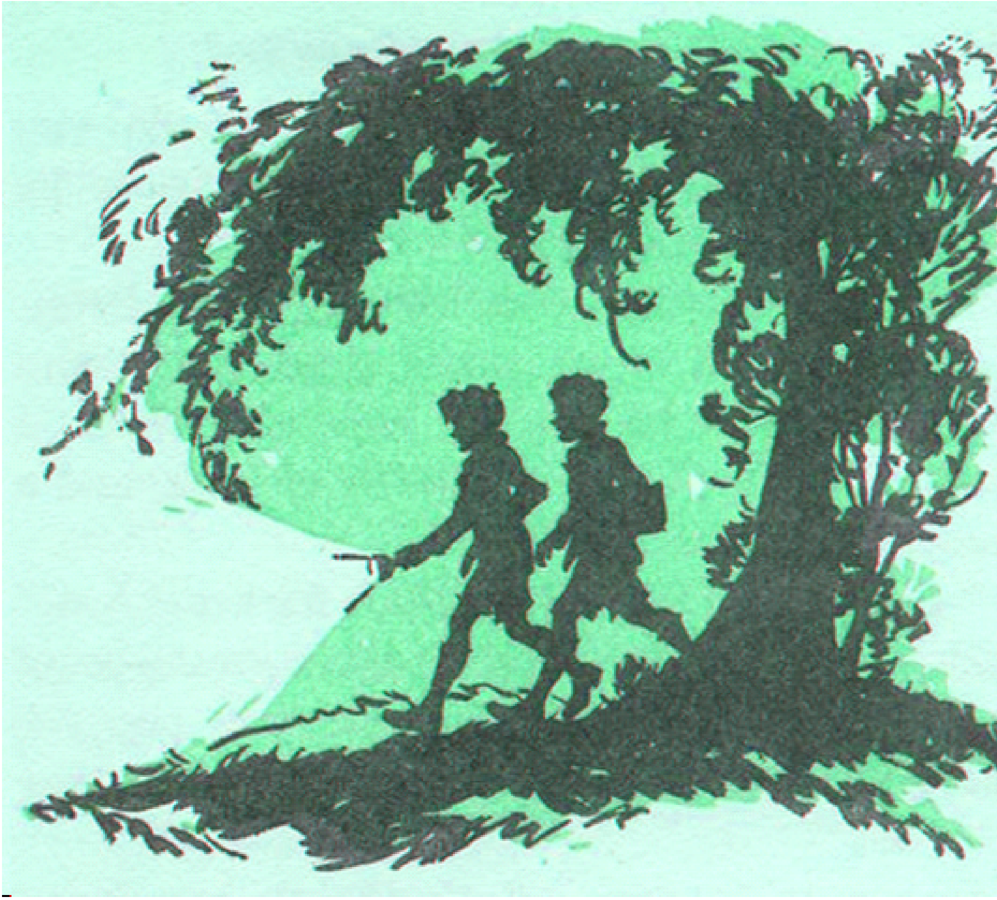
"तुम्हें क्या लगता है कि उसके चाचा और उसका दोस्त - श्री टीज़र - क्या करने की योजना बना रहे थे, और उन्हें डर था कि जेफ़ ने उनकी बातें सुन ली होंगी?" पीटर ने कहा। "अगर यह कोई डकैती या ऐसी ही कोई योजना थी, तो हमें इसे रोकने की कोशिश करनी चाहिए।"

"अच्छा—अगर हमें जेफ से कुछ भी पता चलता है, तो मुझे लगता है कि हमें किसी को बताना चाहिए," कॉलिन ने कहा। "उदाहरण के लिए, आपके माता-पिता को।"

"हाँ। लेकिन पहले यह देखना अच्छा होगा कि सीक्रेट सेवन इस बारे में कुछ कर सकते हैं या नहीं," पीटर ने कहा। "हम कल पेड़ पर एक बैठक बुलाएंगे, जिसमें जेफ भी मौजूद होगा, और हम देखेंगे कि हम उससे क्या जानकारी निकाल सकते हैं। उसने ज़रूर कुछ सुना होगा!"

“ठीक है,” कॉलिन ने उत्साह से कहा। “यह तो कमाल है! जब हमें लगा कि कुछ नहीं होगा, तभी कुछ हो गया। क्या मैं कल सुबह जाकर सबको बता दूं कि कुछ खास होने वाला है और हमें पेड़ के पास मिलना है?”

"हाँ," पीटर ने कहा। "पासवर्ड वगैरह सब ज़रूरी है। मैं पेड़ के सबसे नीचे रहूँगा, और किसी को भी पासवर्ड ज़ोर से नहीं बोलना है—बस धीरे से फुसफुसाना है। बैज भी पहनना ज़रूरी है।"



"अच्छा," कॉलिन ने प्रसन्न होकर कहा। "ठीक है, हम यहीं शुभ रात्रि कहते हैं—यह आपका द्वार है, है ना? अच्छा हुआ कि मैं आज रात यह किताब लेने वापस गया, है ना? अगर मैं नहीं जाता तो हम जेफ को नहीं पकड़ पाते।"

दोनों लड़के अपने-अपने रास्ते चले गए, और पीटर सोचने लगा कि क्या उसे जेनेट को जगाकर पेड़ पर बने घर में रहने वाले लड़के के बारे में बताना चाहिए या नहीं, लेकिन उसने ऐसा न करने का फैसला किया। सुबह तक बात यहीं खत्म!

अगली सुबह जब सभी सीक्रेट सेवन को होने वाली बैठक के बारे में पता चला और उन्हें जेफ के बारे में बताया गया तो वे सभी उत्साहित हो गए।

"क्या हम स्कैम्पर को अपने साथ ले जा सकते हैं, आपको क्या लगता है?" पाम ने पूछा। "क्या आपको लगता है कि वह बिल्ली के बच्चे को डरा देगा?"

"नहीं। वो बिल्लियों के बच्चों के साथ अच्छा व्यवहार करता है," पीटर ने कहा। "खैर, वो नीचे पहरा देगा, और बिल्ली का बच्चा जेफ के साथ पेड़ पर रहेगा। मुझे दूध की बोतल, एक तश्तरी और कुछ मछली ले जाना याद रखना होगा।"

"अच्छा हुआ हमने नाश्ते में हैडॉक मछली खाई थी," जेनेट ने कहा। "मैं इसे थोड़ा ग्रीस-प्रूफ पेपर में लपेट दूंगी। बेचारा छोटा बिल्ली का बच्चा! क्या आपको लगता है कि उसका पैर

ठीक हो जाएगा? भला कोई बिल्ली के बच्चे को लात कैसे मार सकता है!"

ठीक दस बजे सीक्रेट सेवन पेड़ के नीचे इकट्ठा हुए। पीटर को पासवर्ड फुसफुसाकर, बड़ी ही महत्वपूर्ण बात बताई गई।

" साहसिक काम ! "

" साहसिक काम! "

"साहसिक कार्य! क्या वह लड़का ऊपर है?"

"जी हां। क्या आपने बैज लगा लिया है? अच्छा। क्या हम सब यहां हैं? चलिए, ऊपर चलते हैं। जल्दी भागिए, सावधान रहिए!"

स्कैम्पर ने पीटर की ओर देखा, अपनी पूंछ हिलाई और तुरंत पास के पेड़ पर बने अपने चौकीदार के पास दौड़ गया। वह वहाँ अपने चटाई के टुकड़े पर बैठ गया और बड़े सख्त चेहरे से बोला, "अजनबियों, सावधान! मैं पहरा दे रहा हूँ। ग्र्र्र्र्र्र्र्र!"

पीटर सबसे पहले पेड़ पर चढ़ गया, उसकी जेब में दूध की बोतल थी और दांतों के बीच छोटी सी प्लेट थी। बाकी लोग उसके पीछे-पीछे चले। पीटर ने देखा कि जेफ उन्हें चढ़ते हुए सुनकर चिंता से नीचे देख रहा था।

"हेलो, जेफ!" पीटर ने तख्तों के चबूतरे पर चढ़ते हुए कहा। "रात कैसी गुज़री? बिल्ली का बच्चा कैसा है?"

“उसका पैर अब काफी बेहतर है,” जेफ ने कहा। “और मैं पूरी रात सोता रहा, सिवाय उस समय के जब हवा बहुत तेज चल रही थी। मुझे यकीन है—कोई मेरी पोल नहीं खोलेगा, है ना? आप में से कितने लोग हैं?”

"सात," पीटर ने कहा। "जेफ, थोड़ा आगे बढ़ो और जगह बनाओ। हम एक गुप्त संस्था हैं—गुप्त सात। हमारे पास अपना पासवर्ड और बैज हैं—और हम बैठकें करते हैं। अगर हमें कुछ करने को मिलता है, तो हम उसे करते हैं।"

जेफ प्लेटफार्म के पीछे बैठा था और ऊपर चढ़ते हुए हर सदस्य को देख रहा था। कॉलिन को वह पिछली रात से जानता था। बारबरा, जेनेट, पाम, जॉर्ज, जैक—सभी ऊपर चढ़े और उसे देखकर मुस्कुराए। बिल्ली का बच्चा म्याऊं करने लगा।

"ये लो तुम्हारा दूध, नन्ही सी बच्ची!" पीटर ने कहा और उसने बोतल से थोड़ा दूध अपनी लाई हुई तश्तरी में डाल दिया। "जेनेट, मछली का टुकड़ा कहाँ है?"

मीटिंग की बात सब भूल गई क्योंकि सातों लोग छोटे से चबूतरे पर इकट्ठा होकर भूखी बिल्ली के बच्चे को दूध पीते और मछली पर झपटते हुए देखने लगे। जेफ भी देख रहा था। उसने बच्चों की तरफ कृतज्ञता से मुस्कुराते हुए देखा।

"धन्यवाद," उसने कहा। "बहुत-बहुत धन्यवाद!"

अध्याय दस

जेफ याद करने की कोशिश करता है

पीटर जेफ के लिए डिब्बाबंद मांस का एक जार और केक का एक टुकड़ा भी लाया था, और कॉलिन आधी रोटी और कुछ मक्खन लाया था। लड़के ने भूख से उन्हें ले लिया और रोटी का एक टुकड़ा काटने का भी इंतजार नहीं किया।

वह उसे अपने दांतों से नोच रहा था, और बाकी लोग उसे देख रहे थे, इतनी भूख देखकर वे हैरान थे।

जेनेट ने धीरे से उससे रोटी ली, एक बड़ा टुकड़ा काटा, उस पर मक्खन लगाया और उस पर खूब सारा मीट फैला दिया। "तुम्हें यह रोटी के टुकड़ों से ज्यादा पसंद आएगा!" उसने कहा।

जेफ ने सुबह के नाश्ते के लिए रखे बिस्कुट को छोड़कर बाकी सब कुछ खा लिया। उसने आह भरते हुए अपनी जैकेट की आस्तीन से अपना मुंह पोंछा।

“यह बहुत अच्छा था,” उसने कहा। “मैं आपको बता नहीं सकता कि यह कितना अच्छा था!”

बिल्ली के बच्चे ने भी अपना खाना खत्म कर लिया था और वह जेफ के बगल में बैठकर अपना चेहरा धो रहा था।

"यह पहले से ही मोटा लग रहा है," जेनेट ने सहलाते हुए कहा।

"बेचारा! किसी बच्चे को इस तरह लात मारना! आपको नहीं लगता कि कोई इतना बुरा भी हो सकता है, है ना?"

"मिस्टर टीज़र बहुत बुरे हैं," जेफ़ ने कहा। "मेरे चाचा से भी बदतर। वो मुझे लात भी मारते हैं।"

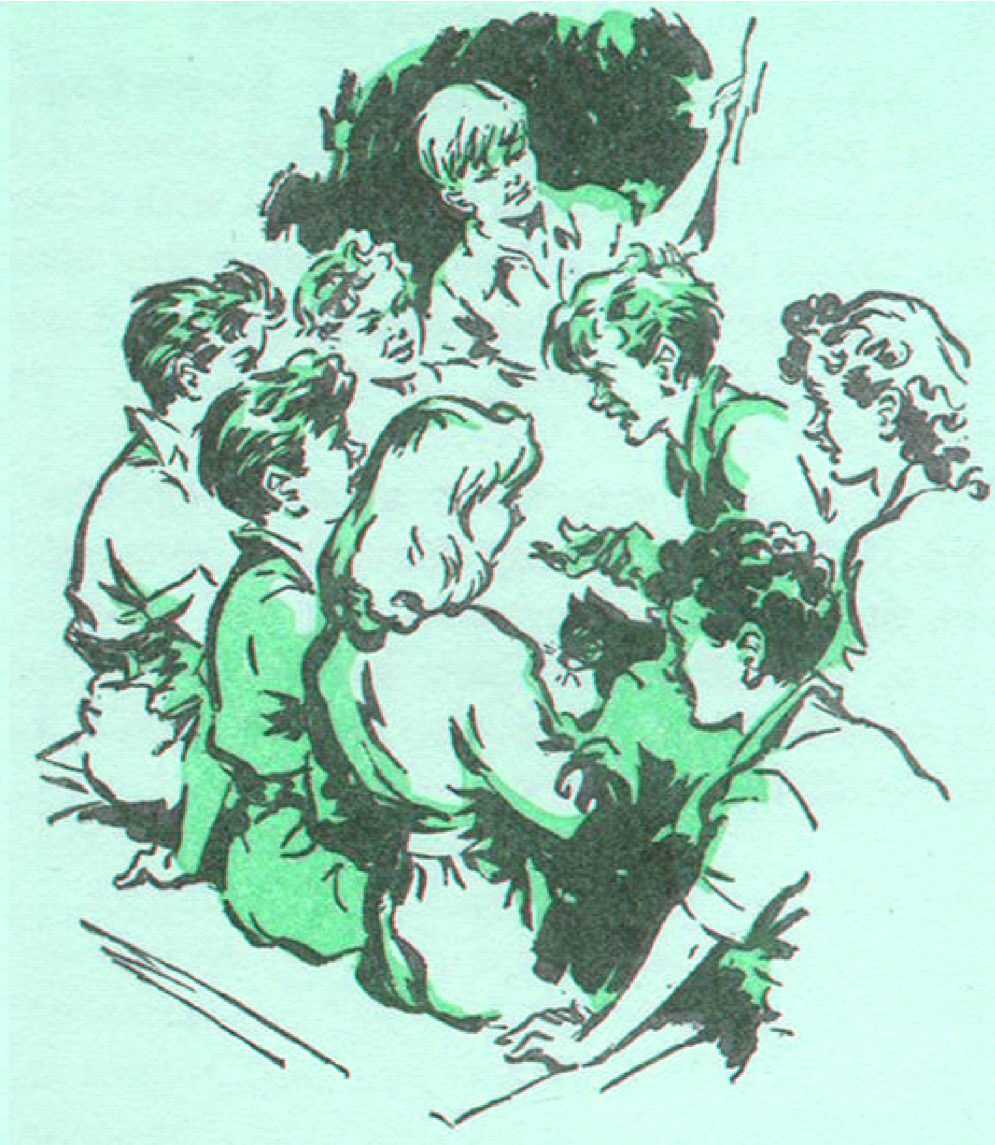
"हम चाहते हैं कि तुम हमें सब कुछ बताओ," पीटर ने पेड़ के तने से पीठ टिकाकर जितना हो सके आराम से बैठते हुए कहा। "हमें लगता है कि हमें यह पता लगाने की कोशिश करनी चाहिए कि श्री टीज़र और तुम्हारे चाचा को किस बात का इतना डर था कि तुमने वह सुन लिया होगा। वे ज़रूर कुछ गलत योजना बना रहे होंगे—कुछ ऐसा जिसे रोकना ज़रूरी है।"

जेफ उन्हें घूरता रहा। "रुक गए? इसे कौन रोकेगा? मैं नहीं। न ही तुम। मिस्टर टीज़र को कोई नहीं रोक सकता, पुलिस भी नहीं। वैसे भी मुझे कुछ पता नहीं।"

"जेफ, तुम्हें सोचने की कोशिश करनी चाहिए," कॉलिन ने कहा। "तुमने कहा था कि जब तुम्हारे चाचा और मिस्टर टीज़र कुछ योजना बना रहे थे, तब तुम बैठक में सोफे पर सो रहे थे। तुमने कहा कि तुम जागे और करवट बदली, और वे तुमसे नाराज़ थे क्योंकि उन्हें लगा कि तुमने उनकी बातें सुन ली हैं। तुम्हें कुछ तो याद होगा ही।"

"मैं नहीं कर सकता," जेफ ने उदास होकर कहा।

पीटर को पूरा यकीन था कि अगर वह सच में चाहे तो ऐसा कर सकता है।



"तुम मिस्टर टीज़र से डरते हो," उसने कहा। "इसीलिए तुम याद करने की कोशिश नहीं कर रहे हो। यह तुम्हारी बदतमीज़ी है। हमें तुम्हारे और बिल्ली के बच्चे के लिए अफ़सोस हुआ और हमने तुम्हारी मदद की। अब तुम्हें हमारी मदद करनी चाहिए। हम देखेंगे कि तुम्हें कोई नुकसान न पहुंचे।"

जेफ ने बिल्ली के बच्चे को सहलाया और वह ज़ोर से गुर्राने लगा। "वाह—तुम तो बहुत अच्छे रहे हो," उसने कहा।

अंत में। "और मैं जो कुछ सुना उसे याद रखने की कोशिश करूंगा। लेकिन यह मुझे समझ में नहीं आता, और न ही आपको आएगा।"

"कोई बात नहीं। हमें बताओ," कॉलिन ने कहा।

जेफ ने याद करने की कोशिश करते हुए भौंहें सिकोड़ीं। "मुझे देखने दो," उसने कहना शुरू किया। "मैं सो रहा था—और मैं जागा—और मैंने उनकी आवाज़ें सुनीं..."

"हाँ। आगे बढ़ो," पीटर ने कहा।

"मुझे नहीं पता कि वे क्या बात कर रहे थे," जेफ ने कहा। "मैं इतना नींद में था कि ठीक से सुन नहीं पाया। मैंने बस कुछ बातें सुनीं - ऐसी बातें जिनका कोई मतलब नहीं बनता।"

"कौन सी बातें?" बारबरा ने पूछा, उसकी इच्छा थी कि काश वह जेफ को दौड़ाकर उसकी कहानी को और तेज़ कर पाती।

“अच्छा—देखते हैं—उन्होंने एमकेएक्स के बारे में बात की थी,” जेफ ने भौंहें चढ़ाते हुए कहा। “हाँ, मुझे वह बात अच्छी तरह याद है, एमकेएक्स।”

"एमकेएक्स?" जैक ने कहा। "इसका आखिर क्या मतलब है? क्या यह उनके मंसूबों में मदद करने वाले किसी व्यक्ति के लिए कोई गुप्त शब्द है?"

"मुझे नहीं पता," जेफ ने कहा। "लेकिन मुझे एमकेएक्स याद है। और मुझे एक तारीख भी याद है - गुरुवार, 25 तारीख। उन्होंने यह दो-तीन बार कहा था। यह अगले गुरुवार को है, है ना?"

"हाँ," पीटर ने कहा। "ऐसा ही है। शायद वह..."

यह उनकी अगली डकैती या जो भी वे करने की योजना बना रहे थे, उसकी तारीख थी! मैं कहता हूँ—यह तो रोमांचक है। चलो, जेफ। कुछ और याद रखो!

"मुझे जल्दी मत करो," जेफ ने कहा। "वरना मुझे गलत याद आ जाएगा।"

वहाँ एकदम सन्नाटा छा गया। कोई नहीं चाहता था कि जेफ को "गलत याद आए"।

"उन्होंने किसी के बारे में भी बात की थी," जेफ ने माथे पर शिकन डालते हुए कहा। "देखते हैं। हाँ— एम्मा लेन। वे एम्मा लेन के बारे में लगातार बात कर रहे थे, मुझे याद है।"

"एम्मा लेन? यह तो अच्छा सुराग है," कॉलिन ने कहा। "शायद हम पता लगा सकें कि वह कौन है। मैंने उसका नाम कभी नहीं सुना।"

"और कुछ?" पीटर ने पूछा। "जेफ, तुम वाकई बहुत अच्छा कर रहे हो। जमकर सोचो।"

जेफ खुश था। उसने फिर से उस रात को याद किया, सोफे पर बिताए पलों को याद करते हुए, दोनों आदमियों की आवाजें उसके दिमाग में फिर से गूंज रही थीं।

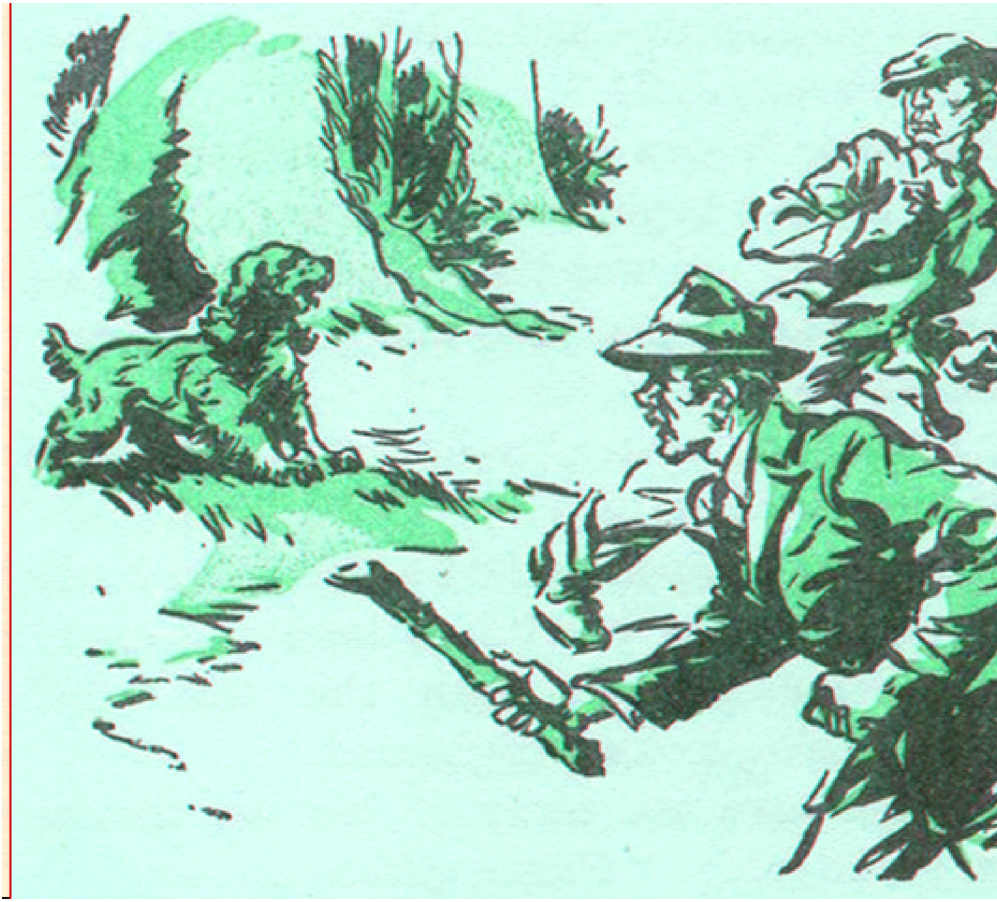
"अरे हाँ!" उसने अचानक कहा, "उन्होंने लाल तकिए के बारे में कुछ कहा था। इससे मैं उलझन में पड़ गया था। एक लाल तकिया। मुझे याद है।"

इससे बाकी लोग भी हैरान थे। लाल तकिया किसी भी चीज़ में फिट नहीं बैठता था। भला किसके पास लाल तकिया होगा, और किसलिए?

"एमकेएक्स. गुरुवार, 25 तारीख. एम्मा लेन. एक लाल तकिया," पीटर ने कहा। "क्या गहमागहमी है! इन चार चीजों के साथ तो मुझे कुछ समझ ही नहीं आ रहा। असल में, एम्मा लेन वाले सुराग के अलावा और कुछ समझ में नहीं आ रहा। जेफ, कुछ और? सोचो, सोचो!"

"जालीदार पर्दे में कुछ खास बात थी," जेफ ने कहा। "जालीदार पर्दे के माध्यम से देखना— हाँ, यही बात थी! क्या इससे आपको कुछ मदद मिली?"

नहीं, ऐसा नहीं हुआ। इससे तो सारा रहस्य और भी गहरा गया! सीक्रेट सेवन इस सब से कैसे निपटेंगे?



अध्याय ग्यारह

बातचीत और योजना बनाना

जेफ को इसके बाद कुछ भी याद नहीं आ रहा था। जब सेवन ने उससे और सवाल पूछे तो वह चिंतित दिखने लगा। उसका चेहरा पीला पड़ गया, और पीटर ने यह बात नोटिस की।

"ठीक है। अब और कोई सवाल नहीं," उसने कहा। "हम इस सब पर चर्चा करेंगे, और साथ में कुछ बिस्कुट खाएंगे—और कुछ पीने के लिए भी लेंगे। जैसे बिस्कुट, जेफ?"

हालांकि जेफ ने भरपेट खाना खाए हुए सिर्फ एक घंटा ही बीता था, फिर भी वह दोबारा खाने के लिए बेताब था। बिल्ली का बच्चा भी! उसने जेनेट द्वारा दिए गए बिस्कुट को कुतर-कुतर कर खाया और खूब खेल रहा था।

"अब बेहतर लग रहा है," जेफ ने कहा। "सुनो—क्या तुम्हारा कुत्ता भौंक रहा है?"

हाँ, ऐसा ही था। स्कैम्पर ने पहले कुछ हल्की-हल्की आवाज़ें निकालीं, फिर अचानक ज़ोर-ज़ोर से गुस्से में भौंकने लगा। पीटर पेड़ के नीचे झाँक रहा था। जेफ ने कॉलिन को कसकर पकड़ रखा था और वह डरा हुआ लग रहा था।

"अगर वे मुझे ही ढूंढ रहे हैं तो मुझे उनके हवाले मत करना!" उसने कहा। "कृपया, कृपया ऐसा मत करो!"

दो आदमी पेड़ के नीचे से गुजर रहे थे। पीटर ने जेफ को नीचे देखने के लिए कहा। जेफ तुरंत पीछे हट गया, इतना डरा हुआ लग रहा था कि पीटर तुरंत समझ गया कि वे आदमी मिस्टर टीज़र और जेफ के चाचा थे। वे अभी भी उसे ढूंढ रहे थे—और ठीक उसी पेड़ के नीचे थे जहाँ बेचारा जेफ था!

वे इस बात से अनजान थे। स्कैम्पर ने सबका ध्यान अपनी ओर खींच लिया था। वह आदमियों के बीच उछल-कूद कर रहा था, मानो उन पर गुर्रा रहा हो। उसे वे बिल्कुल पसंद नहीं थे।

"बेशर्म कुत्ता!" एक आदमी ने कहा और एक सूखी टहनी उठाकर स्कैम्पर पर फेंक दी। पीटर गुस्से से लाल हो गया।

स्कैम्पर को चोट लगी—लेकिन इससे वह बिल्कुल पागल हो गया! वह उन दोनों आदमियों पर झपटा, और वे तुरंत भागने लगे!

स्कैम्पर ने जंगल में लगभग एक चौथाई मील तक उनका पीछा किया और फिर हांफते हुए, खुद पर बहुत खुश होकर वापस आया।

"अच्छा कुत्ता!" पीटर ने पुकारा, और स्कैम्पर ने तुरंत अपनी पूंछ हिलाई। "फिर से चौकन्ना हो जाओ, स्कैम्पर, चौकन्ना हो जाओ!"

स्कैम्पर अपने पेड़ पर गया और बैठ गया। कोई भी कुत्ता इतना खुश या महत्वपूर्ण नहीं दिख सकता था। सीक्रेट सेवन ने राहत की सांस ली। बेचारा जेफ पीला पड़ गया था और कांप रहा था, और बिल्ली का बच्चा उसके फटे हुए फर के नीचे छिप गया था।

"जेफ, हिम्मत रखो," पीटर ने कहा। "स्कैम्पर ने उन्हें भगा दिया है। मुझे आश्चर्य है कि उन्हें कैसे पता चला कि तुम यहाँ हो।"

जेफ ने कहा, "मुझे लगता है कि ये सब बिल्ली के बच्चे की वजह से है। उन्हें बस इतना पूछना है कि क्या किसी ने बिल्ली के बच्चे के साथ किसी लड़के को देखा है। जंगल में कई लोगों ने मुझे देखा है - लकड़हारे, पैदल चलने वाले वगैरह। मिस्टर टीज़र और मेरे चाचा आखिर में मुझे पकड़ ही लेंगे।"

"नहीं, वे ऐसा नहीं करेंगे," पीटर ने कहा। "सच कहूँ तो मुझे उनका रूप-रंग पसंद नहीं आया। अब हम इस सब का क्या करेंगे?"

सातों बातें करते रहे। एमकेएक्स। वह कौन या क्या था? एम्मा लेन। वे कैसे पता लगा सकते थे कि वह कहाँ रहती है? लाल तकिया। असंभव सुराग! 25 तारीख। यह एक निश्चित तारीख थी—लेकिन उस दिन क्या होने वाला था, और कहाँ? जाली। वह कहाँ थी—और कोई उसके आर-पार क्यों देखेगा?

पीटर ने अंत में कहा, "मुझे नहीं लगता कि मशहूर जासूस शर्लक होम्स भी इसे समझ पाएगा। इस पर चर्चा करना व्यर्थ लगता है।"

"नहीं। लेकिन यह मज़ेदार और बेहद रोमांचक है," पाम ने कहा। "मुझे लगता है कि हमें

किसी को बताना चाहिए। पीटर, तुम्हारे माता-पिता के बारे में क्या ख्याल है?"

"हाँ। हमें उन्हें बता देना चाहिए," पीटर ने अनिच्छा से कहा। "अगर हम खुद कुछ पता लगा पाते, तो शायद हमें मौका मिल जाता। लेकिन मुझे नहीं लगता कि हम ऐसा कर सकते हैं। सिवाय इसके कि हम यह पता लगा सकें कि क्या कोई एम्मा लेन है। इससे शायद हमें कुछ सुराग मिल जाए।"

"हम ऐसा कैसे कर सकते थे?" बारबरा ने पूछा।

जॉर्ज ने बड़े आत्मविश्वास से कहा, "डाकघर में पूछ लो। उन्हें पता है कि कौन कहाँ रहता है।"

"हाँ। बहुत बढ़िया विचार है," पीटर ने कहा। "तुम और जैक घर लौटते समय पूछ सकते हो। और अगर ज़रूरत पड़ी तो..."

इससे कुछ भी ऐसा नहीं निकलेगा जो हम अपने माता-पिता को बताएंगे।"

"मैं नहीं चाहता कि तुम ऐसा करो," जेफ ने कहा। "अगर पुलिस इस मामले की जांच करेगी तो मैं मुसीबत में पड़ जाऊंगा।"

"माफ़ करना, जेफ़," पीटर ने कहा। "लेकिन इस मामले की जांच करनी ही होगी। अफ़सोस की बात है कि यह सीक्रेट सेवन की क्षमता से परे है। हमें अभी तक कभी असफलता नहीं मिली! फिर भी—यह वाकई किसी भी चीज़ के लिए बहुत मुश्किल है!"

"हमें चलना चाहिए," जॉर्ज ने कहा। "देर से आने की वजह से मेरी अक्सर बहस होती रहती है। मुझे यकीन है कि आप लोगों के साथ भी ऐसा ही होता होगा।"

"हाँ, हम करते हैं," जेनेट ने कहा। "और आप और जैक डाकघर जाने वाले हैं, है ना? हमें सच में जाना होगा।"

"तुम यहाँ कब वापस आओगे?" जेफ ने चिंता से पूछा।

"शायद आज दोपहर। या चाय के बाद," पीटर ने कहा। "घर जाते समय तय कर लेंगे। हम तुम्हारे लिए कुछ और खाना लाएंगे। वैसे भी, तुम बचे हुए बिस्कुट और चॉकलेट खा लो। इससे तुम्हें भूख नहीं लगेगी। अब इतना डरो मत। तुम बिल्कुल ठीक हो जाओगे! कोई अंदाज़ा भी नहीं लगा सकता कि तुम यहाँ हो।"

जेफ बहुत संशय में दिख रहा था। उसने सातों को एक-एक करके नीचे उतरते देखा। उसने सुना

स्कैम्पर ने उत्साह से उसका स्वागत किया। तेज़ भौंकने की आवाज़ सुनकर बिल्ली का बच्चा डर के मारे उसके पास दुबक गया।

"अगर मिस्टर टीज़र को ये भौंकने की आवाज़ें सुनाई दीं, तो उन्हें कुछ गड़बड़ लग जाएगी," बेचारे जेफ़ ने घबराते हुए सोचा। "मैं इस पेड़ पर तो सुरक्षित हूँ—लेकिन अगर मिस्टर टीज़र को पता चल गया कि मैं यहाँ हूँ और वो मेरे पीछे ऊपर चढ़ गए, तो मेरे पास बचने का कोई रास्ता नहीं होगा!"

अध्याय बारह

एम्मा लेन

पीटर के कहने पर जॉर्ज और जैक डाकघर गए। वे डाकघर की कर्मचारी को जानते थे, और उसने उन्हें देखकर मुस्कुरा दिया।

"मुझे उम्मीद है कि आपको हमारे लिए पता लगाने में कोई परेशानी नहीं होगी," जॉर्ज ने बहुत ही विनम्रता से कहना शुरू किया। "लेकिन हम यह जानना चाहते हैं कि एम्मा लेन नाम की कोई महिला कहाँ रहती है। यह बहुत ज़रूरी है। क्या आप हमें बता सकते हैं?"

"मुझे कुछ मिनट लगेंगे," एक बड़ी निर्देशिका उतारते हुए लड़की ने कहा। "मैं अभी आपके लिए पता लगा लेती हूँ।"

लड़के धैर्यपूर्वक प्रतीक्षा करते रहे। लड़की पन्ने पलटती रही और नामों की सूचियों पर अपनी उंगली फेरती रही।

“जी हां,” उसने कहा। “एक एम्मा लेन है। श्रीमती एम्मा लेन, चर्च स्ट्रीट। शायद यही वह घर है जिसे आप ढूंढ रहे हैं। यही एकमात्र एम्मा लेन है। बाकी दो एलिजाबेथ और एल्सी हैं!”

"ओह धन्यवाद!" जॉर्ज ने प्रसन्नता से कहा। "पहला, चर्च स्ट्रीट। इसे याद रखना आसान है!"

"हम रात के खाने के बाद जाकर पीटर को बताएंगे," जैक ने कहा। "फिर शायद हम सब मिलकर पता लगा सकें कि एम्मा लेन आखिर कौन है और वह क्या करती है।"

तो, रात के खाने के बाद, वे पीटर के घर गए, और पीटर और जेनेट ने बड़ी दिलचस्पी से उनकी खबर सुनी।

"हम सीधे एम्मा लेन के पास जाएंगे और पता लगाने की कोशिश करेंगे कि क्या हमें कुछ जानकारी मिल सकती है," पीटर ने कहा। "हो सकता है कि वह मिस्टर टिज़र को जानती हो।"

"हाँ। वह हमें उसके बारे में और जेफ के उस भयानक चाचा के बारे में कुछ बता सकती है," जॉर्ज ने कहा। "क्या हम बाकी लोगों को भी साथ लेकर चलें?"

"नहीं," पीटर ने कहा। "यह थोड़ा अजीब लग सकता है, हम सात लोग एम्मा से बात करने के लिए आ रहे हैं!"

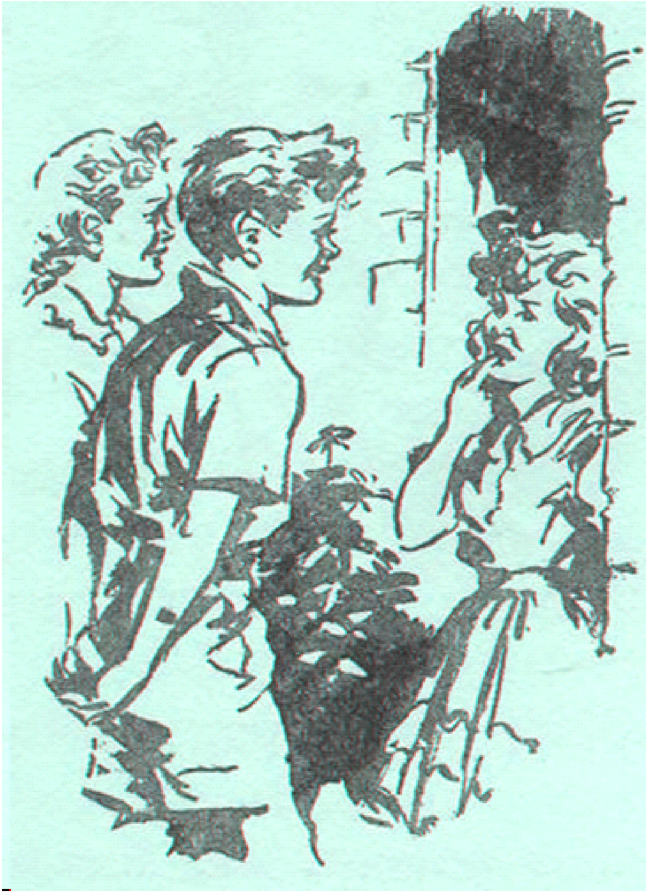
वे चर्च स्ट्रीट की ओर चल पड़े। नंबर एक एक प्यारा सा छोटा घर था, साफ-सुथरा और सुंदर, जिसमें एक छोटा सा सुव्यवस्थित सामने का बगीचा था।

चारों बच्चे बाहर रुक गए और इस बात पर बहस करने लगे कि दरवाजे पर कौन जाएगा और क्या कहेगा।

"शाबाश, पीटर," जॉर्ज ने कहा। "हमने डाकघर जाकर अपना काम कर दिया। मुझे नहीं पता कि एम्मा लेन से क्या कहूँ!"

"ठीक है। मैं और जेनेट चलेंगे," पीटर ने कहा।

और वह और उसकी बहन छोटे से रास्ते से चलकर साफ-सुथरे हरे रंग के सामने वाले दरवाजे तक गए। उन्होंने घंटी बजाई।



एक छोटी लड़की ने दरवाजा खोला और उन्हें घूरने लगी। उसने एक शब्द भी नहीं कहा।

"क्या आप मुझे बता सकते हैं कि श्रीमती एम्मा लेन यहाँ हैं?" पीटर ने विनम्रतापूर्वक पूछा।

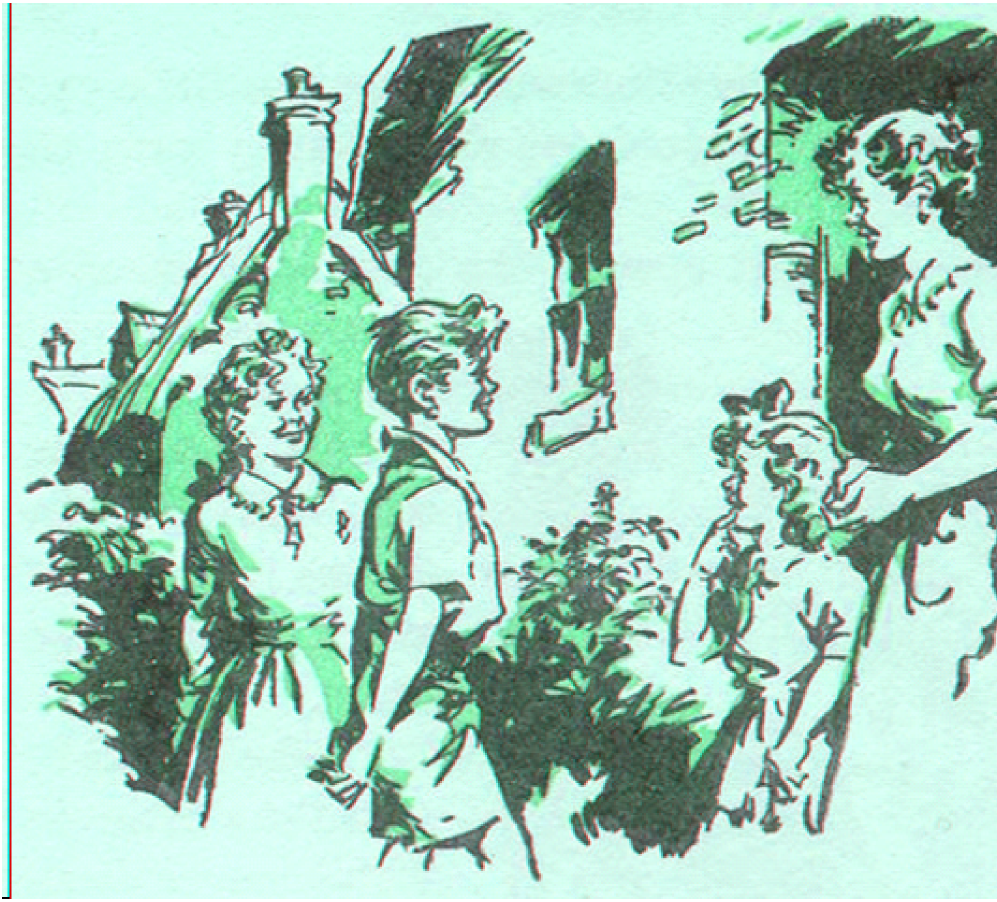
"ये कौन है?" छोटी बच्ची ने पूछा। "मैंने एम्मा लेन नाम की किसी लड़की का नाम कभी नहीं सुना।"

यह बहुत ही आश्चर्यजनक था। पीटर उलझन में था। "लेकिन डाकघर ने तो यही कहा था कि वह यहीं रहती है," उसने कहा। "क्या यहाँ कोई एम्मा लेन नहीं है? तुम्हारी माँ का क्या हुआ?"

"मेरी मां का नाम मैरी मार्गरेट हैरिस है," छोटी बच्ची ने कहा। "और मेरा नाम लूसी एन हैरिस है।"

हॉल के गलियारे से एक आवाज आई। "कौन है, लूसी?"

"मुझे नहीं पता," लूसी ने जवाब दिया। "यह..."



बस दो बच्चे किसी ऐसे व्यक्ति के बारे में पूछ रहे हैं जो यहां नहीं रहता है।"

एक महिला आटे से सने हाथों के साथ गलियारे से गुज़री। उसने पीटर और जेनेट को देखकर मुस्कुराते हुए कहा, "मैं केक बना रही हूँ। अब, आप किसे केक देना चाहते हैं?"

"वे एम्मा लेन जैसी लड़की चाहते हैं," छोटी बच्ची हंसते हुए बोली। "लेकिन वह तो यहाँ रहती नहीं है, है ना माँ?"

"एम्मा लेन? अरे, वो तो तुम्हारी दादी हैं, तुम नादान बच्ची!" महिला ने कहा। लूसी ने हैरानी से अपनी माँ की तरफ देखा।

"मुझे कभी पता ही नहीं था कि नानी का नाम एम्मा था," उसने कहा। "मैंने कभी किसी को उन्हें एम्मा लेन कहते नहीं सुना। आप उन्हें माँ कहते हैं, और मैं उन्हें नानी कहती हूँ।"

“खैर, उसका नाम तो है ही,” महिला ने कहा। वह पीटर और जेनेट की ओर मुड़ी। “बुजुर्ग महिला अब यहाँ नहीं रहती,” उसने कहा। “वह तीन महीने पहले समुद्र किनारे चली गई, और हमने उसका घर ले लिया है। क्या आप उससे बात करना चाहते हैं?”

"नहीं—वैसे, हाँ—लेकिन इससे कोई फर्क नहीं पड़ता," पीटर ने थोड़ा उलझन में पड़ते हुए कहा। "बहुत-बहुत धन्यवाद। केक बनाते समय आपको परेशान करने के लिए मुझे खेद है।"

वह और जेनेट रास्ते पर आगे बढ़े। जेनेट ने कहा, "कितनी नासमझ लड़की है जो

अपनी दादी का नाम भी नहीं जानती।"

"अच्छा—क्या तुम्हें हमारी दोनों दादियों के नाम पता हैं?" पीटर ने कहा। "हमें उनके उपनाम तो पता हैं—लेकिन मुझे हमारी दोनों दादियों का पहला नाम नहीं पता! मैंने कभी किसी को उन्हें नाम से पुकारते नहीं सुना—सिवाय इसके कि हम उन्हें दादी कहते हैं, और मम्मी-पापा उन्हें माँ कहते हैं।"

"क्या आपको लगता है कि उस छोटी बच्ची की दादी का मिस्टर टीज़र की योजनाओं से कोई संबंध है?" जेनेट ने पूछा। पीटर ने सिर हिलाया।

नहीं—वह एक बूढ़ी औरत है—और अगर वह उस प्यारे से छोटे से घर में रहती है तो वह अच्छी ही होगी—और वैसे भी वह वहाँ नहीं है। वह वह एम्मा लेन नहीं है जिसे हम चाहते हैं—और फिर भी डाकघर केवल उसी को जानता था।

वे चुपचाप चलते रहे। पीटर ने आह भरी। "जेनेट, हमें मम्मी और डैडी को बता देना चाहिए। इस बार सब कुछ बहुत उलझा हुआ और मुश्किल है। इस उलझन को सुलझाने के लिए हम कुछ भी नहीं कर सकते। एक लाल तकिया! एमकेएक्स! यह तो सरासर बेवकूफी है।"

अध्याय तेरह

एक भयानक झटका

पापा को चाय बहुत पसंद थी। पीटर ने उन्हें यह बात तब बताई जब वे ब्रेड के टुकड़ों पर मक्खन और शहद लगा रहे थे।

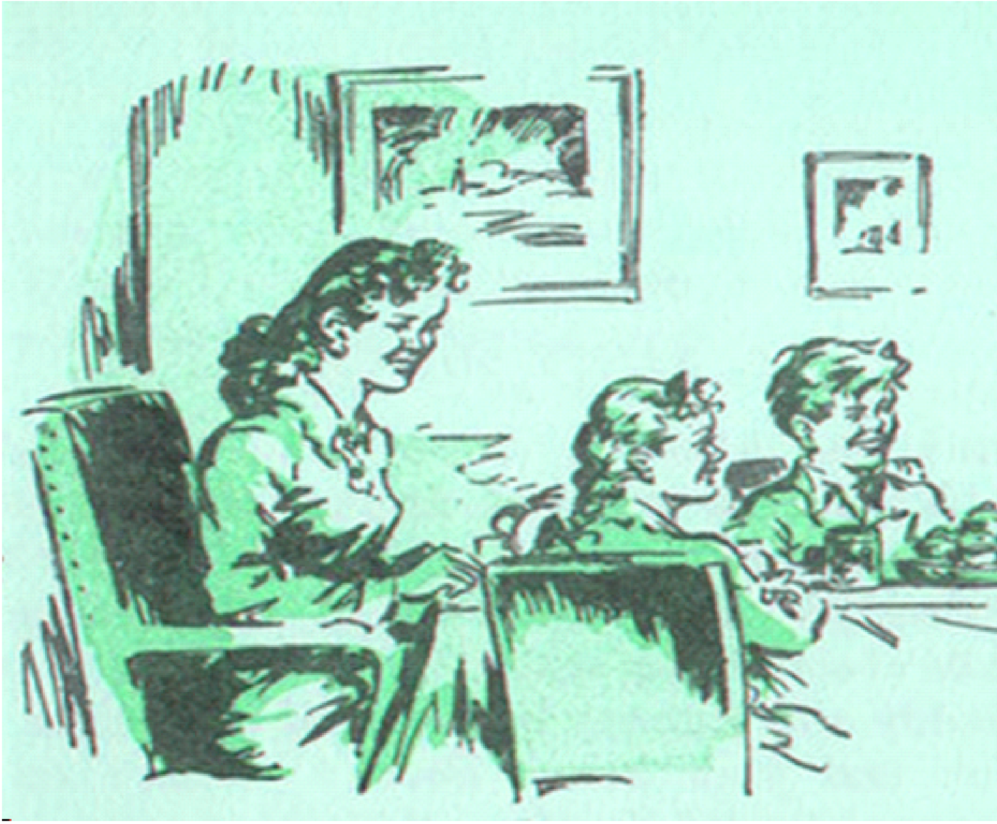
"पापा! सीक्रेट सेवन फिर से किसी काम में जुट गए हैं!"

पापा और मम्मी दोनों ने एक साथ ऊपर देखा। "तुम और तुम्हारे सीक्रेट सेवन! इस बार क्या बात है?" पापा ने कहा। "उम्मीद है कुछ गंभीर नहीं होगा।"

"हमें नहीं पता," पीटर ने कहा। "लेकिन चूंकि इसमें शामिल दो लोग वाकई बहुत बुरे बताए जा रहे हैं—और मुझे लगता है कि वे हैं—तो यह मामला गंभीर हो सकता है। लेकिन हालांकि हमें काफी कुछ पता है, फिर भी यह सब इतना बेतुका, उलझा हुआ और पेचीदा है कि हम कुछ समझ नहीं पा रहे हैं। इसलिए हमने सोचा कि बेहतर होगा कि हम आपको बता दें।"

“आगे आग है,” पिताजी ने कहा। “मैं सुनने के लिए बेताब हूँ!”

"आपको हंसना नहीं चाहिए, पापा," जेनेट ने कहा। "सीक्रेट सेवन एक सुस्थापित संस्था है, और आप जानते हैं कि इसने पहले ही काफी कुछ कर दिखाया है।"

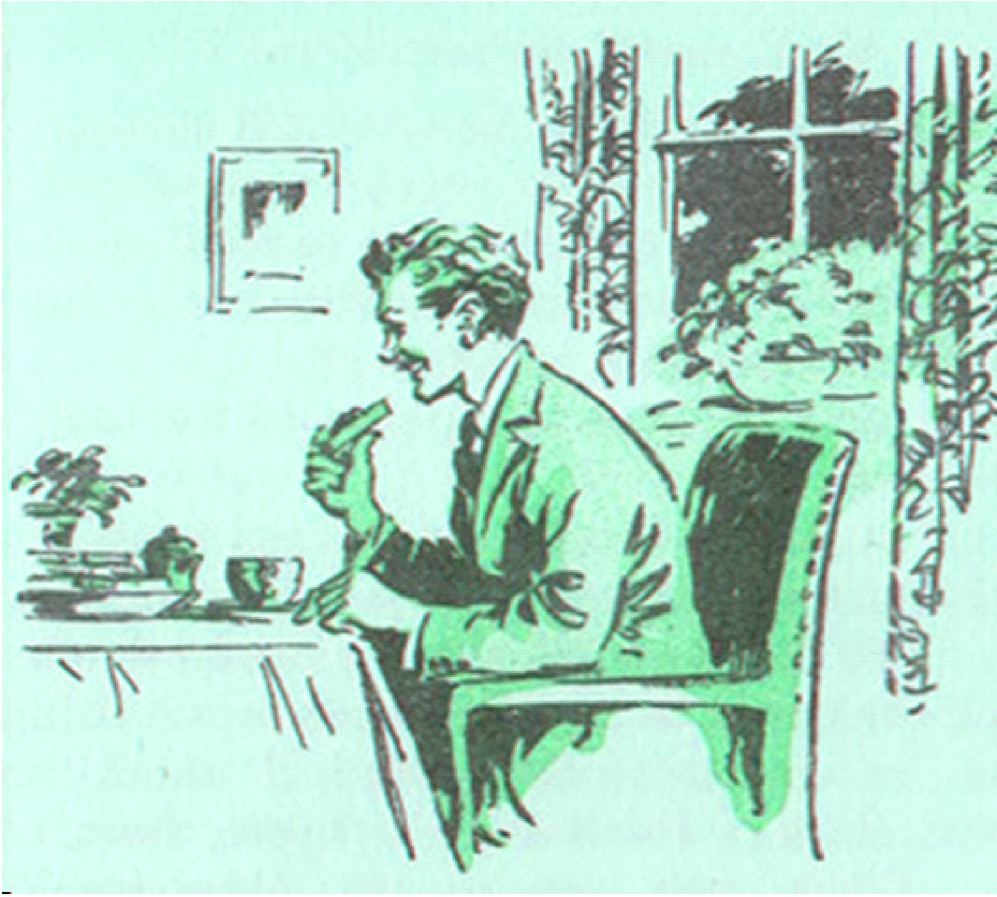


"मैं सच में नहीं हंस रहा हूँ," पापा ने कहा। "मम्मी भी नहीं हंस रही हैं। हमें सब कुछ बताओ।"

तो पीटर और जेनेट ने अपने ट्री-हाउस की कहानी सुनाई, जेफ और बिल्ली के बच्चे की, उसके दुष्ट चाचा की और मिस्टर टीज़र की—और उन सभी विचित्र चीजों के संग्रह की जो जेफ को याद थीं।

पापा लगातार चाय पीते रहे। वे सुनते रहे और बीच-बीच में कुछ सवाल भी पूछते रहे। मम्मी भी सुनती रहीं और एक-दो बार कहा कि उन्हें तो पेड़ पर बना घर बहुत खतरनाक लग रहा है। अंत में कहानी खत्म हुई।

"इसकी जांच जरूर होनी चाहिए," उन्होंने कहा।



पिताजी। "लेकिन अगर आप मेरी राय जानना चाहते हैं, तो मुझे लगता है कि जेफ ने ज़्यादातर कहानी मनगढ़ंत बनाई है। वह दुखी है क्योंकि उसकी माँ अस्पताल चली गई है, उसे अपने चाचा-चाची पसंद नहीं हैं, उसने उनसे झगड़ा किया और घर से भाग गया। और आप उसके प्रति बहुत दयालु थे, इसलिए उसने एक प्यारी सी कहानी बना ली!"

"अरे नहीं, पापा," जेनेट ने तुरंत कहा। "उन्होंने झूठ नहीं बोला। सच में नहीं। और बिल्ली का बच्चा घायल हो गया था। किसी ने उसे लात मार दी थी!"

"अच्छा, तो सुनो—जाओ और उस लड़के जेफ को यहाँ मेरे पास ले आओ," पिताजी ने कहा।

"अगर उसकी कहानी में कुछ सच्चाई है तो मुझे जल्द ही पता चल जाएगा—और अगर कोई गड़बड़ है तो उसका भी हमें पता चल जाएगा। वह हमें अपने चाचा का पता बता सकता है, और पुलिस जाकर देख सकती है कि उसकी कहानी में कुछ सच्चाई है या नहीं।"

"वह नहीं चाहता कि पुलिस को इस बारे में पता चले," पीटर ने कहा।

“बेशक वो ऐसा नहीं करता—अगर उसने ये कहानी मनगढ़ंत बनाई है तो!” पिताजी ने कहा। “अब जाओ और उसे बुला लाओ। उसे बता देना कि मैं उसका सिर नहीं खाऊंगा। और जहाँ तक उन सब बातों की बात है जो उसने आधी नींद में सुनी थीं—मुझे लगता है उसने ये सब

सपना देखा होगा! तुम दोनों इतने परेशान मत दिखो। जब तुम थोड़े बड़े हो जाओगे तो सीख जाओगे कि लोगों की बताई हर बात पर विश्वास नहीं करना चाहिए!”

"लेकिन पापा—वह सच बोल रहे थे, मुझे पूरा यकीन है," जेनेट ने लगभग रोते हुए कहा।

“ठीक है। तो हम उसकी मदद के लिए कुछ ज़रूर करेंगे,” पिताजी ने कहा। “अभी जाओ और उसे ले आओ। मैं अपना काम खत्म कर लूँगा और तुम्हारे लौटते ही तैयार रहूँगा।”

पीटर और जेनेट बड़े उदास मन से ट्री-हाउस की ओर चल पड़े। पापा और मम्मी का जेफ को धोखेबाज समझना उनके लिए बहुत निराशाजनक था। उन्हें ऐसा बिल्कुल नहीं लगता था। खैर,

अब जेफ को उनके साथ जाना होगा और पापा को सब कुछ बताना होगा। शायद वो इतना डरा हुआ होगा कि एक शब्द भी नहीं बोलेगा!

"मुझे उम्मीद है कि जेफ हमारे साथ वापस आएगा," पीटर ने कहा, अचानक उसे ख्याल आया कि अगर वह नहीं उतरना चाहता तो उसे पेड़ से नीचे उतारना बहुत मुश्किल हो सकता है। पेड़ तक पहुँचने तक उन्होंने और कुछ नहीं कहा।

पीटर ने फोन किया। "जेफ! नीचे आ जाओ! हमें तुम्हें कुछ बताना है।"

किसी ने जवाब नहीं दिया। पीटर ने फिर से फोन किया। "जेफ! मैं पीटर हूँ। नीचे आ जाओ। यहाँ मेरे और जेनेट के अलावा कोई नहीं है। यह ज़रूरी है।"

कोई जवाब नहीं आया। लेकिन रुकिए—हाँ, जवाब आया! ऊपर से एक नन्ही सी म्याऊँ की आवाज़ आई। बिल्ली का बच्चा!

पीटर ने कहा, "बिल्ली का बच्चा वहीं है। तो जेफ भी वहीं होगा। मुझे आश्चर्य है कि वह ठीक है या नहीं? मैं ऊपर जाकर देखता हूँ।"

वह ऊपर चढ़ गया। वह उस चबूतरे पर चढ़ गया जो अभी भी गद्दी से भरा हुआ था। बिल्ली का बच्चा म्याऊं-म्याऊं करते हुए उसकी ओर दौड़ा।

जेफ का कोई अता-पता नहीं था! पीटर ने फिर से आवाज़ लगाई और ऊपर की ओर देखा, उसे लगा कि लड़का शायद ऊपर चढ़ गया होगा। नहीं—वह वहाँ भी नहीं था! तभी उसकी नज़र एक टुकड़े पर पड़ी।

पेड़ के तने की दरार में कागज का एक टुकड़ा फंसा हुआ था। पीटर ने उसे उठाया और पढ़ा।

"उन्होंने मुझे ढूंढ लिया है," नोट में लिखा था। "वे कहते हैं कि अगर मैं नीचे नहीं उतरा तो वे आकर बिल्ली के बच्चे को पेड़ से नीचे फेंक देंगे। वे ऐसा कर भी सकते हैं। बिल्ली के बच्चे का ख्याल रखना—और हर चीज़ के लिए धन्यवाद। जेफ।"

पीटर इतनी तेज़ी से पेड़ से नीचे उतरा कि उसके हाथ और घुटने छिल गए। उसने जेनेट को कागज़ पकड़ाते हुए कहा, "देखो! उन्होंने उसे ढूंढ लिया। स्कैम्पर को इस तरह भौंकते हुए देखकर उन्हें लगा होगा कि वह शायद यहीं ऊपर होगा, इसलिए वे फिर से वापस आए होंगे। बेचारा जेफ!"

जेनेट परेशान और घबराई हुई लग रही थी। "हे भगवान—अब हम क्या करें? हमें तो यह भी नहीं पता कि जेफ कहाँ रहता है। हम कुछ भी पता नहीं लगा पा रहे हैं, न ही उसकी मदद कर पा रहे हैं। अरे देखो—वह बेचारा छोटा बिल्ली का बच्चा खुद ही पेड़ से नीचे उतर रहा है!"

पीटर ने उसे नीचे उतारा। वह म्याऊं करने लगा। "हम तुम्हारा अच्छे से ख्याल रखेंगे," उसने कहा। "तुम्हारा मालिक कहाँ चला गया है? हम यही जानना चाहते हैं!"

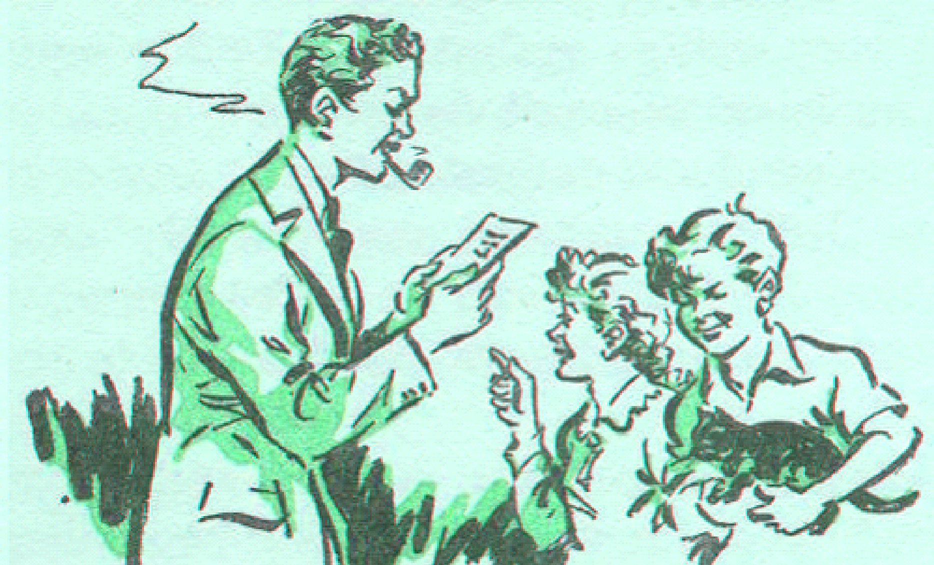
अध्याय चौदह

जॉर्ज को एक विचार आता है

पीटर और जेनेट घर लौट आए, बिल्ली का बच्चा पीटर से लिपटा हुआ था। पापा उनका इंतजार कर रहे थे।

"अच्छा—जेफ लड़का कहाँ है?" उसने कहा।

"वह चला गया है," पीटर ने कहा और अपने पिता को वह नोट दिखाया।



“अब तुम उसका नाम फिर कभी नहीं सुनोगे,” पिताजी ने कहा। “मैं तुम्हें बता रहा हूँ, यह सब मनगढ़ंत कहानी थी। भूल जाओ! अपनी माँ से पूछो कि क्या तुम बिल्ली के बच्चे को रख सकते हो, हालाँकि हमें दूसरी बिल्ली नहीं चाहिए। मुझे उस लड़के पर बिल्कुल भी दया नहीं आती, जिसने बिल्ली के बच्चे को इस तरह छोड़ दिया!”

"नहीं, पापा," जेनेट ने रोने की कोशिश करते हुए कहा। "उसे उसे वहीं छोड़ना पड़ा। वे लोग बहुत क्रूर थे।"

पापा काम पर चले गए। पीटर और जेनेट ने एक-दूसरे को देखा। पापा अक्सर सही बातें कहते थे। शायद इस मामले में भी वो सही थे। शायद जेफ धोखेबाज था और उसने उन्हें झूठी कहानी सुनाई थी।

"अब हम क्या करेंगे?" जेनेट ने अपनी आँखें पोंछते हुए पूछा। पीटर सोचने लगा।

“हमें हार माननी पड़ेगी,” उसने कहा। “हम पापा की बात नहीं मान सकते— और हम जानते हैं कि हम खुद कुछ नहीं कर सकते, क्योंकि जेफ को जो कुछ याद है, उसका मतलब हमें समझ नहीं आता। और अब जेफ चला गया है, और हमें नहीं पता कि वह कहाँ है, हम उसे किसी को भी अपनी कहानी सुनाने के लिए राजी भी नहीं कर सकते!”

"हमें एक बैठक बुलानी होगी और बाकी लोगों को बताना होगा," जेनेट ने उदास स्वर में कहा। "उन्हें यह पसंद नहीं आएगा। पहले तो यह बहुत रोमांचक लग रहा था—अब तो यह बस एक दिखावा है। और मुझे भी जेफ पसंद था।"

"मैंने भी यही सोचा था," पीटर ने कहा, "चलो कुछ नोट्स लिखकर लेटरबॉक्स में डाल देते हैं ताकि सबको पता चल जाए कि कल मीटिंग होगी। शायद कल शेड में मीटिंग हो, कुछ अलग करने के लिए।"

नोट्स लिखे गए और पहुंचा दिए गए। अगली सुबह दस बजे सातों लोग शेड में इकट्ठा हुए। अब जब कोई रोमांच नहीं था, तो जेनेट और पीटर को पासवर्ड "एडवेंचर" बेहद निराशाजनक लगा!

"मेरे पास एक बुरी खबर है," पीटर ने कहा। "हमने पिताजी को सब कुछ बता दिया, लेकिन उन्होंने विश्वास नहीं किया। उन्होंने हमें जेफ को लाने के लिए कहा और उसकी कहानी सुनने का वादा किया—लेकिन जेफ तो गायब ही हो गया था!"

सब चौंक गए। "गायब!" जैक ने कहा। "कहाँ?"

पीटर ने वह नोट निकाला, और सबने उसे गंभीरता से पढ़ा। पीटर ने कहा, "हमें बिल्ली का बच्चा मिल गया है। और जेफ और उसकी अनोखी कहानी का बस यही अंत बचा है।"

"तो अब हम कुछ भी आगे नहीं बढ़ा सकते," जॉर्ज ने निराशा से कहा। "मैं तो बस इसके बारे में बहुत उत्साहित हो रहा था—सोच रहा था कि हमें एक और रोमांचक अनुभव मिलने वाला है।"

"मुझे पता है। लेकिन हम गलत थे," पीटर ने कहा। "यह मामला यहीं समाप्त होता है। हम इससे आगे नहीं बढ़ सकते और न ही कुछ और पता लगा सकते हैं। यह हमारी पहली असफलता है।"

यह बैठक वाकई बेहद निराशाजनक थी। हर कोई बहुत उदास था। वे सोच रहे थे कि जेफ कहाँ है। क्या उसने सचमुच उन्हें धोखा दिया था?

और उन्हें एक मनगढ़ंत कहानी सुनाई? इस पर विश्वास करना बहुत मुश्किल था।

"हमने मिस्टर टिज़र और जेफ़ के चाचा को देखा था, तुम्हें पता है ना," कॉलिन ने अचानक कहा। "वे काल्पनिक नहीं हो सकते थे।"

"हमारे पास जेफ की ही बात का सबूत है कि वे उसके चाचा और मिस्टर टीज़र थे," पीटर ने उसे याद दिलाया। "उसने तो यही कहा था—लेकिन अह... हमें पता है कि वे दो लकड़हारे भी हो सकते थे, या फिर शिकारी भी। वैसे भी, वे देखने में काफी खतरनाक लग रहे

थे।"

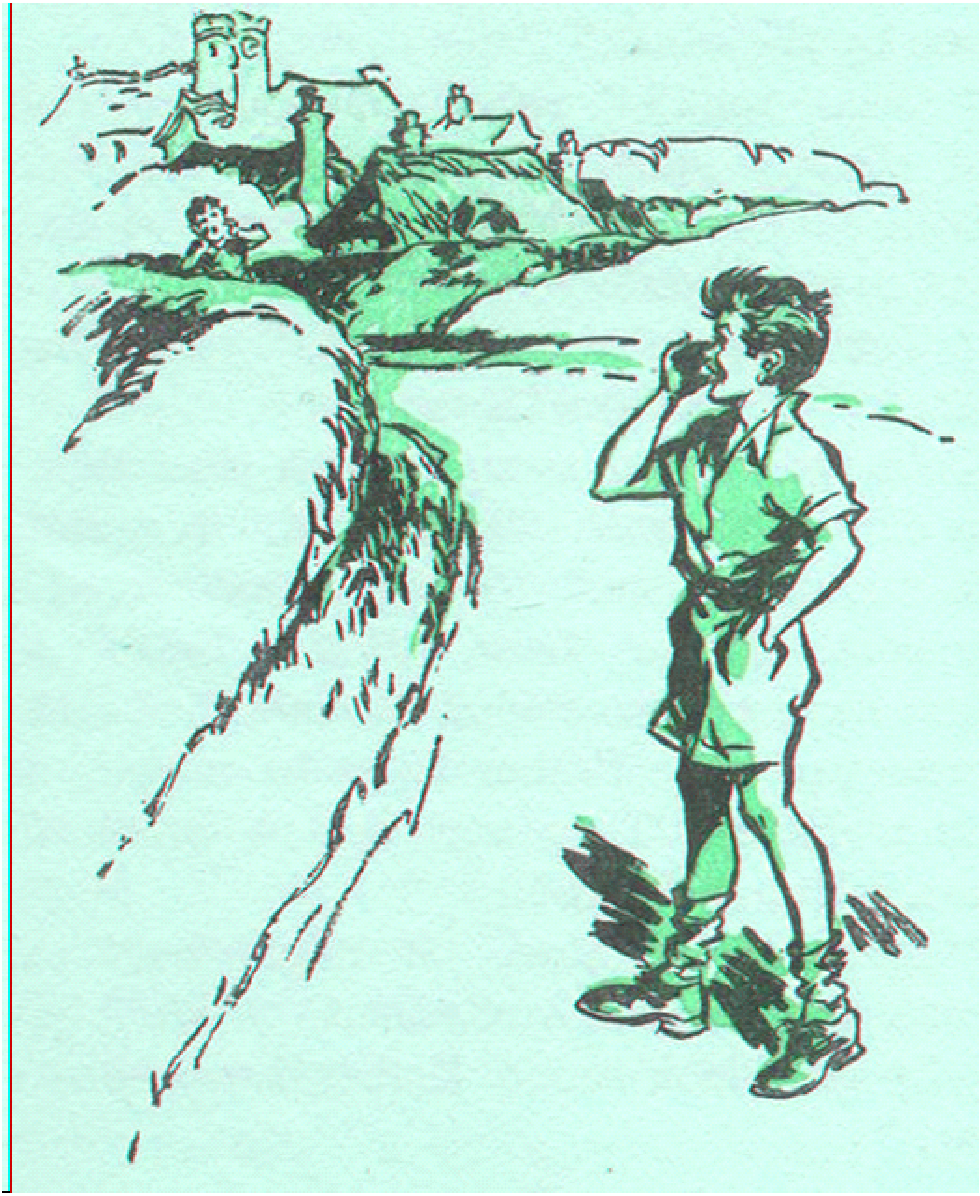
कुछ देर सन्नाटा छा गया। "अरे हाँ," जॉर्ज ने आखिरकार कहा। "काम खत्म हो गया। अब हमें कुछ और नहीं करना है। क्या हम आज ट्री हाउस जा रहे हैं?"

"आज सुबह मेरा मन नहीं कर रहा है," जेनेट ने कहा। "क्या किसी का मन कर रहा है? मैं निराश और काफी नाराज़ महसूस कर रही हूँ।"

सब हंस पड़े। जेनेट शायद ही कभी नाराज़ होती थी। कॉलिन ने उसकी पीठ थपथपाई। "हिम्मत रखो! हम जल्द ही इससे उबर जाएंगे। और वैसे भी, काम खत्म हो या न हो, मैं तो नज़रें खुली रखूंगा! कौन जाने—हो सकता है मुझे एम्मा लेन सड़क पर चलती हुई मिल जाए, जिसके हाथ में MKX अक्षरों से कढ़ाई किया हुआ लाल तकिया हो!"

इससे सब लोग जोर से हंसने लगे।

उन्होंने अलविदा कहा और खुश होकर चले गए। गली से नीचे जाते हुए जॉर्ज ने कॉलिन से पूछा, "आज क्या तारीख है?" कॉलिन ने कहा, "बुधवार, 24 तारीख है ना? खैर, जेफ के अनुसार कल कुछ होने वाला था।" कॉलिन ने कहा, "शायद उसने तारीख ऐसे ही बता दी होगी।"



"आज सुबह तुम क्या करने वाले हो? हमारे पास अभी काफी समय बचा है।"

"चलो नहर की ओर चलते हैं," जॉर्ज ने कहा। "हो सकता है हमें कुछ नावें आती-जाती दिखें। मुझे नहर बहुत पसंद है - यह बहुत लंबी, सीधी और शांत है।"

"मुझे भी यह पसंद है," कॉलिन ने कहा। "मैं जाकर अपनी नाव ले आता हूँ। तुम भी अपनी नाव ले आओ। रेलवे पुल के नीचे से गुजरने वाली उस सड़क पर, नहर के किनारे मुझसे मिलना।"

"कौन सा रास्ता?" जॉर्ज ने पूछा, लेकिन कॉलिन पहले ही जा चुका था। जॉर्ज ने ऊंची आवाज में कहा, "कॉलिन! तुम्हारा मतलब किस रास्ते से है? मैं तुम्हें खोना नहीं चाहता?"

"तुम्हें रास्ता पता है, बेवकूफ!" कॉलिन ने चिल्लाकर जवाब दिया। "यह एम्बर लेन है!"

कॉलिन इतनी दूर जा चुका था कि उसकी बात सुनना मुश्किल था। ऐसा लग रहा था जैसे उसने "एम्मा लेन" कहा हो। जॉर्ज वहीं जम गया। एम्बर लेन। एम्मा लेन। जेफ ने शायद अपने चाचा की बात गलत सुनी हो— शायद उसका मतलब एम्बर लेन था, एम्मा लेन नहीं! दोनों नाम लगभग एक जैसे थे। एम्बर लेन!

"ऐसा हो सकता है। ऐसा हो सकता है," जॉर्ज ने उत्साह से मन ही मन कहा। "हम एम्बर लेन में अच्छी तरह से छानबीन करेंगे—कहीं ऐसा न हो।"

अध्याय पंद्रह

लाल तकिया

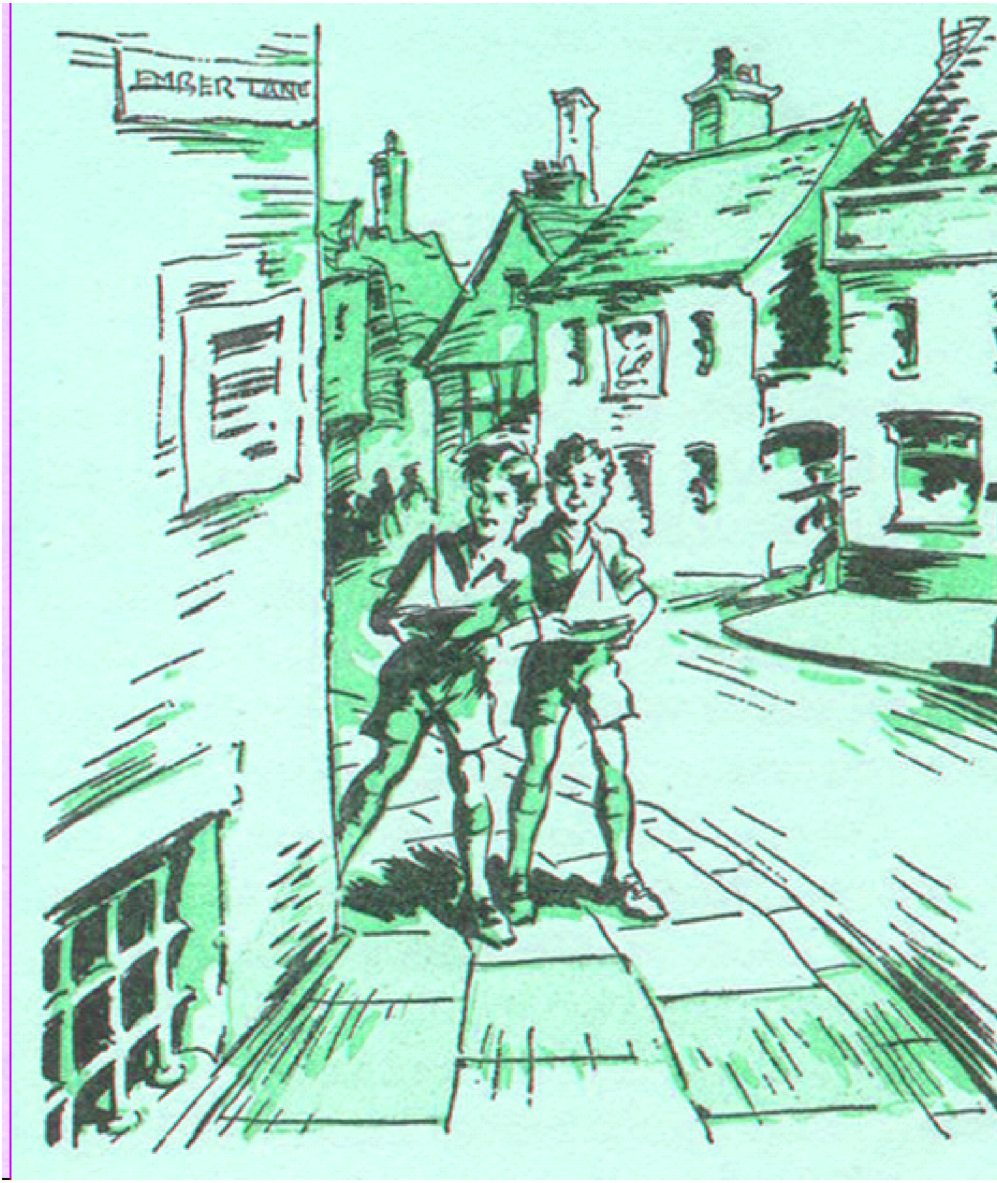
दोनों लड़के अपनी-अपनी नावों के साथ एम्बर लेन की शुरुआत में मिले। जॉर्ज ने उत्साह से कॉलिन को अपने विचार बताने शुरू किए।

"जब तुमने एम्बर लेन नाम पुकारा, तो वो बिल्कुल एम्मा लेन जैसा लगा," उसने कहा। "शायद जेफ का यही मतलब था? हो सकता है उसने गलत सुना हो, वो आधी नींद में था। एम्बर लेन। मुझे यकीन है कि यही था।"

"और तुम्हें लगता है कि 25 तारीख को एम्बर लेन में कुछ होने वाला था?" कॉलिन ने बहुत उत्साहित होकर कहा। "अरे वाह—शायद तुम सही हो। लेकिन यहाँ क्या हो सकता है?"

उन्होंने एम्बर लेन का चारों ओर से जायज़ा लिया। हालाँकि इसे लेन कहा जाता था, लेकिन यह वैसी बिल्कुल नहीं थी, हालाँकि वर्षों पहले यह वैसी रही होगी।

यह एक चौड़ी, गंदी गली थी, जिसके दोनों ओर बड़े-बड़े गोदाम थे। यह नहर की ओर जाती थी। वहां काफी लोग मौजूद थे, जो गोदामों से पार्सल ला रहे थे और संदेश पहुंचा रहे थे। यहां किसी तरह की चोरी या कोई और संदिग्ध गतिविधि होने की कल्पना करना मुश्किल था।



कॉलिन और जॉर्ज ने सड़क का बहुत ध्यान से निरीक्षण किया। वे एक गोदाम के पास पहुँचे जिसकी दीवार के निचले हिस्से में एक जाली लगी हुई थी। उन्होंने नीचे झाँका। नीचे एक भूमिगत कमरे में लोग पार्सल पैक करने में व्यस्त थे। जाली से उन्हें थोड़ी रोशनी और हवा मिल रही थी, हालाँकि उससे धूल भी अंदर आ रही थी।

"वाह—यहाँ तो एक कर्कश आवाज है!" जॉर्ज ने कहा।

कुछ देर तक झाँकने के बाद खड़े होते हुए, "मुझे लगता है कि कोई यहाँ खड़ा होकर इसके आर-पार देख सकता है, जैसा कि जेफ ने कहा था—लेकिन इसका क्या फायदा होगा?"

"हो सकता है कोई जाली के दूसरी तरफ से देख रहा हो," कॉलिन ने कहा। "अगर वह नीचे उस मेज पर खड़ा हो जाए, तो देखो—वह जाली के ज़रिए सड़क पर झाँक सकता है। अगर

वहाँ अँधेरा हो, तो उसे झाँकते हुए कोई नहीं देखेगा। देखने के लिए वह काफ़ी अच्छी जगह होगी।"

"हो सकता है," जॉर्ज ने कहा। "हाँ, हो सकता है। एम्बर लेन में देखना एक अजीब अनुभव है। यह तो काफी अच्छा है! क्या हम किसी सुराग की ओर बढ़ रहे हैं, आपको क्या लगता है?"

"शायद नहीं!" कॉलिन ने कहा। "अगर हम वहां हैं तो शायद हमें कहीं सोफे पर एक लाल तकिया दिख जाएगा—या किसी को फुसफुसाते हुए सुनेंगे, 'एमकेएक्स, तुम वांछित हो!'"

वे रात के खाने तक नहर में अपनी नाव चलाते रहे। फिर वे घर लौट आए, रास्ते में एम्बर लेन स्थित गोदाम के नीचे की जाली से झाँकते रहे। नीचे का कमरा अब खाली था। मजदूर दोपहर का भोजन करने गए थे।

"हमें पुराने पीटर को बता देना चाहिए," कॉलिन ने विदा होते हुए कहा। "चलो आज दोपहर चलते हैं।"

और उसे बता दो। मुझे लगता है उसे पता होना चाहिए, भले ही इसमें कुछ भी न हो।"

पीटर को इसमें बहुत दिलचस्पी थी। "वाह—यह तो बहुत ही समझदारी भरा विचार है," उसने कहा। "एम्मा लेन। एम्बर लेन। कोई भी इसे आसानी से गलत सुन सकता है। लेकिन मुझे इस कर्कश ध्वनि की इतनी परवाह नहीं है। ऐसी कर्कश ध्वनियाँ तो हर जगह होती हैं।"

"एम्बर लेन में नहीं," कॉलिन ने कहा। "हमने देखा—और वही एक है।"

पीटर ने कहा, "जेनेट और मैं आज दोपहर एम्बर लेन देखने जाएंगे। और वहां की जाली भी।"

वे चले गए। एम्बर लेन उदास और गंदी लग रही थी। जेनेट और पीटर ने उत्सुकता से जाली का निरीक्षण किया। कॉलिन सही था। एम्बर लेन में केवल एक ही जाली थी।

"खैर—इससे हमें ज्यादा कुछ पता नहीं चलता," पीटर ने कहा। "अगर हम यह मान भी लें कि यह वह जाली है जिसके ज़रिए मिस्टर टीज़र या कोई और देखने वाला था, तो वे देखना क्यों चाहेंगे? और क्या? जाली के ज़रिए झाँकना कोई अपराध तो नहीं है।"

"हो सकता है कि वे किसी चीज़ या किसी व्यक्ति पर नज़र रखने के लिए छिपकर बैठे हों, ताकि वे किसी ऐसे व्यक्ति को उसके सिक्के के बारे में संकेत दे सकें जो घात लगाकर बैठा हो," जेनेट ने कहा। पीटर उसे देखकर बेहद प्रभावित हुआ।

"हाँ। वे बिल्कुल ऐसा ही कर सकते हैं!" उसने कहा। "लेकिन वे वहाँ से क्या देख सकते हैं? चलो जाली की ओर पीठ करके खड़े हो जाते हैं और देखते हैं कि क्या हम वह देख पाते हैं जो उनकी नज़र में होगा।"

वे खड़े होकर गौर से देखने लगे, उनकी निगाहें सामने स्थित गोदाम, फुटपाथ और एक लैंपपोस्ट पर घूम रही थीं।

"अच्छा—उस जाली के पीछे से सामने वाला गोदाम ही दिखाई दे रहा था, हालांकि पूरा नहीं," जेनेट ने कहा। "और वो लैम्पपोस्ट—और उसके पास का फुटपाथ—और वो लाल खंभा। हाँ, मुझे यकीन है कि वो लाल खंभा भी दिखाई दे रहा था।"

जेनेट अचानक रुक गई। उसने गहरी सांस ली और चमकती आँखों से पीटर की ओर देखा। "पीटर," उसने कहा, "पीटर! लाल तकिया!"

"लाल तकिया? कहाँ?" पीटर ने हैरानी से कहा। "ओह जेनेट— जेनेट! मैं समझ गई! जेफ ने जो सुना था वो लाल तकिया नहीं था— वो लाल खंभे की आवाज़ थी। और ये रहा!"

दोनों लाल रंग के खंभे को घूरते हुए गहरी सोच में डूबे हुए थे। एक लड़की उसके पास गई और कुछ चिट्ठियाँ चिपका दीं। पीटर और जेनेट को पूरा यकीन था कि "लाल तकिया" का मतलब "लाल खंभे" ही है।

और इसे एम्बर लेन में मौजूद एकमात्र जाली के पीछे से देखा जा सकता था।

"हम कुछ हद तक सही दिशा में आगे बढ़ रहे हैं," पीटर ने कहा, अचानक उसकी सांस फूलने लगी। "जेफ ने कुछ सुना था। उसकी कहानी मनगढ़ंत नहीं थी— लेकिन क्योंकि जब उसने आदमियों को बात करते सुना तो वह आधी नींद में था, इसलिए उसने ठीक से नहीं सुना।"

"काश, हमें पता चल जाता कि एमकेएक्स क्या है," जेनेट ने कहा। "लेकिन हमें नहीं पता। मुझे लगता है कि मिस्टर टीज़र के गिरोह के सभी आदमियों के पास नंबर या अक्षर होंगे। लेकिन हम पहेली के कुछ टुकड़ों को जोड़ रहे हैं, पीटर। चलो, जाकर बाकी लोगों को बताते हैं!"

अध्याय सोलह

और अब एमकेएक्स

सीक्रेट सेवन के सभी सदस्य ताज़ा खबर सुनकर उत्साहित हो गए। उन्हें लगा कि जेनेट ने यह समझकर बहुत चतुराई दिखाई कि लाल तकिया गलती से लाल खंभे का बॉक्स हो गया था।

बारबरा ने एक पल सोचा और फिर कहा कि उसे आश्चर्य होता है कि जाली के पीछे खड़ा आदमी शायद डाकिया के डिब्बा खाली करने आने पर किसी को संकेत देने के लिए इंतजार कर रहा हो।

"हो सकता है कोई उसके पत्रों को चुराने के लिए इंतजार कर रहा हो," उसने कहा।

"यह अच्छा विचार है," पीटर ने कहा। "लेकिन साधारण चिट्ठियाँ चुराने का कोई फायदा नहीं है। उनकी कोई कीमत नहीं है!"

“यह सच है,” जैक ने कहा। “आमतौर पर पंजीकृत पार्सल और चिट्ठियों से भरे बोरे ही चोरी होते हैं। उनकी कुछ कीमत होती है। लेकिन साधारण चिट्ठियाँ नहीं। मुझे नहीं लगता कि पहरेदार खंभे पर नज़र रख रहा है—वह शायद वहाँ किसी के इंतज़ार करने या वहाँ से गुज़रने पर नज़र रख रहा होगा।”

"क्या पापा को ये सब बताना ठीक रहेगा, जेनेट? तुम्हें क्या लगता है?" सातों के बीच पूरी चर्चा हो जाने के बाद पीटर ने कहा। "आखिरकार— कल कुछ होने वाला है। हमारे पास ज्यादा समय नहीं बचा है।"

"अच्छा—हम शायद आज शाम को उन्हें बता दें," जेनेट ने कहा। "तब तक इंतज़ार करते हैं। शायद हमें कोई और ज़रूरी बात सूझ जाए। मुझे नहीं लगता कि पापा अपना मन बदल लेंगे सिर्फ़ इसलिए कि हमें पता चला है कि एम्बर लेन में एक जाली के ज़रिए लाल खंभे वाले

बॉक्स को देखा जा सकता है।"

"इस तरह कहने पर यह थोड़ा अजीब लगता है," पीटर ने कहा। "ठीक है—हम आज शाम तक इंतजार करेंगे। तब तक के लिए अलविदा।"

लेकिन इससे पहले कि वे अपने पिता को अपने नए विचारों के बारे में बता पाते, पाम दौड़ती हुई बगीचे में आई और उसने पीटर और जेनेट को पाया। बारबरा उसके ठीक पीछे थी।

उन्होंने पीटर और जेनेट को अपने बगीचों में पानी देते हुए पाया। पैम उन पर झपट पड़ी।

"पीटर! जेनेट! आप लोग क्या सोचते हैं? हमने एमकेएक्स देख लिया है!"

जेनेट चौंककर अपने हाथ से पानी देने वाला डिब्बा गिरा बैठी। पीटर उत्सुकता से उसे देखता रहा।

"वह कौन है? आपने उसे कहाँ देखा?"

"यह कोई लड़का नहीं है। यह एक वैन है!" बारबरा ने कहा।

"मैं और पाम साथ में घर जा रहे थे, तभी हमने एक खंभे के पास एक डाकघर की वैन खड़ी देखी—आप जानते हैं, एक डाक वैन—जो लाल रंग से रंगी हुई थी।"

"और उस पर MKX लिखा था!" पाम चिल्लाई। "MKX 102□ आपको क्या लगता है? जब हमने देखा कि उस पर MKX लिखा है तो हमें अपनी आँखों पर विश्वास नहीं हुआ। मुझे यकीन है कि जेफ का यही मतलब था - डाक वैन, MKX□"

"लेकिन—लेकिन एमकेएक्स अक्षरों वाली कारें तो बहुत सारी होंगी," पीटर ने कहा। "बहुत सारी।"

"एक जगह पर नहीं," पाम ने कहा। "मुझे याद नहीं कि मैंने अपने शहर में पहले कभी MKX देखी हो। मैं गाड़ियों के नंबर देखती हूँ, क्योंकि मैं देखना चाहती हूँ कि क्या कभी मुझे Z नंबर वाली कोई गाड़ी दिख जाए। अभी तक तो नहीं दिखी। पीटर! वह वैन ज़रूर वही MKX होगी जिसके बारे में उन लोगों ने तब बात की थी जब जेफ आधी नींद में था।"

पीटर बगीचे की कुटी पर बैठ गया। "मुझे लगता है तुम सही कह रहे हो," उसने कहा। "हाँ—मुझे लगता है तुम सही होगे। सब कुछ समझ में आने लगा है। अब रुको—चलो इसे सुलझाते हैं।"

वह बैठ गया और सोचने लगा, माथे पर शिकन लिए हुए। "हाँ— शायद कोई डाक वैन एम्बर लेन में जाती है— जिसमें पंजीकृत पार्सलों के कुछ बोरे होते हैं। डाकिया अपनी वैन से उतरकर लाल खंभे वाले बॉक्स के पास चिट्ठियाँ लेने जाता है।"

"हाँ! हाँ!" पाम चिल्लाई। "और कुछ-

एक व्यक्ति जाली से झाँक रहा है यह देखने के लिए कि वह कब वैन की ओर पीठ करके पिलर-बॉक्स का ताला खोल रहा है, और कहीं दूर छिपे हुए अन्य लोगों को संकेत दे रहा है...

"और जैसे ही उन्हें संकेत दिखता है, वे वैन की ओर दौड़ते हैं और डाकिया के वापस आने से पहले ही उसे लेकर चले जाते हैं!" पैम के मुंह से शब्द छीनते हुए जेनेट चिल्लाई।

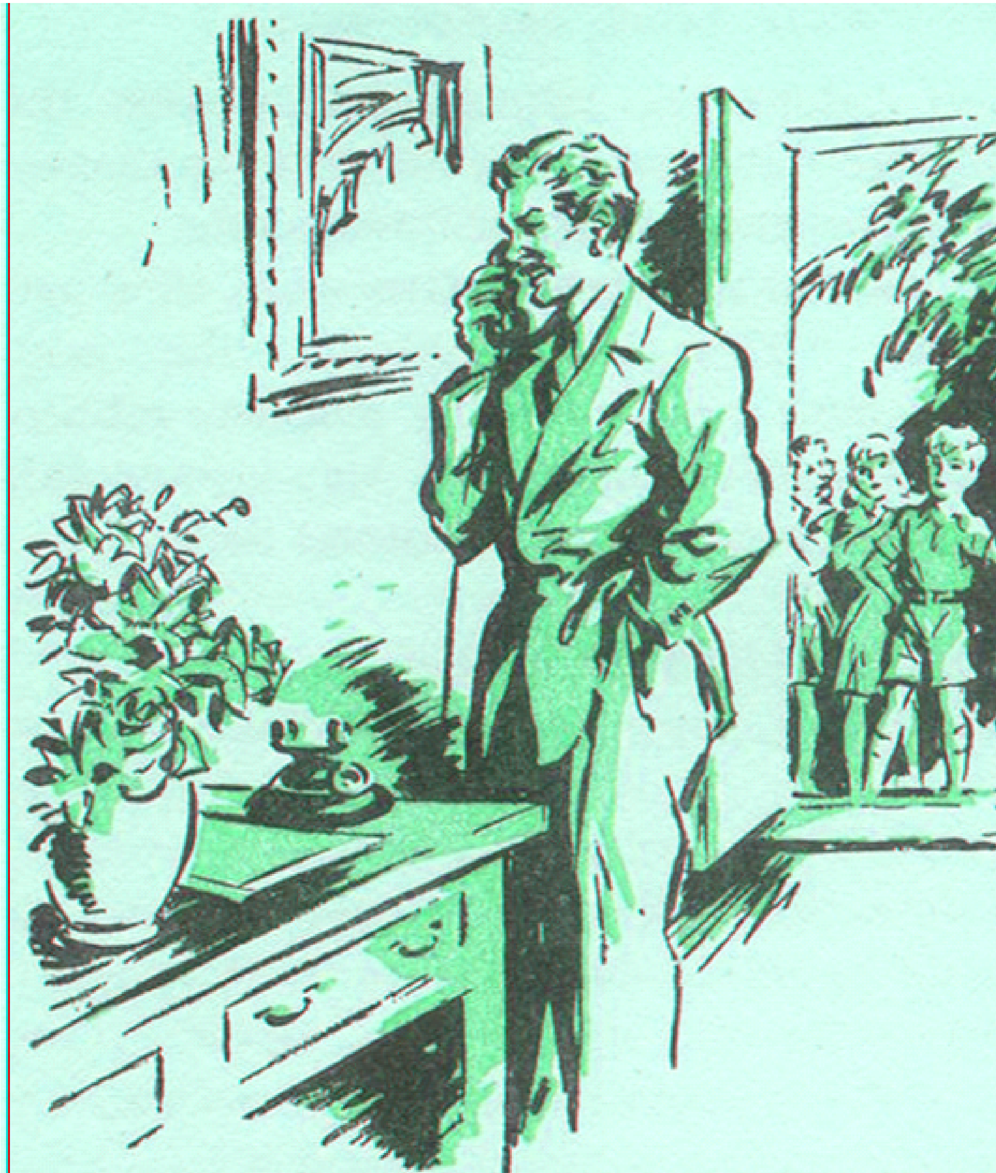
वे सब बैठ गए और एक-दूसरे को देखने लगे, उनकी आँखें चमक रही थीं। वे साँस रोककर बैठे थे। क्या उन्होंने सब कुछ सुलझा लिया था—या यह सच होने के लिए बहुत ही चालाकी भरा काम था?

"अच्छा—मैं अब पापा को ज़रूर बताऊँगा," पीटर ने उत्साह से कहा। "पाम और बारबरा, आपकी किस्मत अच्छी थी कि आपने उस डाक वैन पर चिट्ठियाँ देख लीं। बहुत बढ़िया! मुझे लगता है कि हम एक शानदार गुप्त समाज हैं। हर बार सफलता मिलती है!"

"और हमने सोचा था कि यह असफल रहा!" जेनेट ने कहा। "देखो—पापा वहाँ हैं। अभी आकर उन्हें बताओ।"

तो जल्द ही पीटर के पिता को चार उत्साहित बच्चों ने घेर लिया, जो उन्हें यह विश्वास दिलाने के लिए दृढ़ थे कि उन्होंने जो खोजा था वह वास्तव में सच था।

उसने ध्यान से सुना। उसने अपने होंठ सिकोड़े और अपने सिर को हल्के से खुजलाया, और चमकती आँखों से बच्चों को देखा।



वाह वाह—इस बार तो यह कहानी बिल्कुल अलग है। बहुत ही अनोखी! जी हां, मैं इस बारे में कुछ करूंगा।

वह घर के अंदर गया और पुलिस इंस्पेक्टर को फोन करके उसे साथ आने के लिए कहा। उसने कहा, "मुझे आपको एक दिलचस्प कहानी सुनानी है। आप शायद इस पर विश्वास करें या न करें—लेकिन मुझे लगता है कि आपको इसे सुनना चाहिए।"

और दस मिनट बीतने से पहले ही दयालु चेहरे वाला इंस्पेक्टर बगीचे में बैठा बच्चों की कहानी को गंभीरता से सुन रहा था।

बातचीत खत्म होने के बाद उसने पीटर के पिता की ओर देखा। "यह बहुत ज़रूरी है,"

उसने कहा। "हाल ही में डाक गाड़ियों की लूटपाट बहुत बढ़ गई है। इस बार हम सरगनाओं को पकड़ लेंगे—साहसी सीक्रेट सेवन की बदौलत!"

अध्याय सत्रह

परम गुप्त

वह जाने के लिए उठा। बच्चे उसके चारों ओर जमा हो गए। "हमें बताओ कि तुम क्या करने वाले हो! बताओ ना!"

इंस्पेक्टर ने चारों बच्चों की ओर मुस्कुराते हुए कहा, "मैं इस पूरे मामले पर बाकी लोगों से बात करने जा रहा हूँ। आपने मुझे तैयारी करने का ज़्यादा समय नहीं दिया! आपके अनुसार तो सब कुछ कल के लिए तय है!"

"हमें कैसे पता चलेगा कि क्या होने वाला है?" पाम ने पूछा। "यह हमारा मामला है—क्या हम यह नहीं देख सकते कि क्या होने वाला है?"

“मैं आपको कल सुबह दस बजे बता दूंगा,” बड़े इंस्पेक्टर ने उनकी ओर आँख मारते हुए कहा। “अपनी गुप्त संस्था की बैठक नीचे शेड में बुलाइए—और मैं वहाँ आपको रिपोर्ट देने के लिए मौजूद रहूँगा!”

उस शाम सीक्रेट सेवन में इतना उत्साह था कि उनके माता-पिता को लगा कि वे उन्हें सुला ही नहीं पाएंगे। कॉलिन, जॉर्ज और जैक को बाकी चारों ने सब कुछ बता दिया, और उन्होंने यह सोचकर खूब आनंद लिया कि वे कितने चतुर थे।

"ठीक है—हम कल सुबह दस बजे शेड में मिलेंगे," कॉलिन ने कहा। "पासवर्ड और बाकी सब कुछ—और आप सभी को यह तो पता ही होगा कि इंस्पेक्टर हमें जो कुछ भी बताएगा, उसका एक भी शब्द किसी और को नहीं बताना है।"

"बिल्कुल," सभी ने कहा।

दस बजने में पांच मिनट पहले तक इंस्पेक्टर को छोड़कर सभी लोग शेड में पहुँच चुके थे। इंस्पेक्टर ठीक दस बजे आया।

"पासवर्ड के बिना ही उसे अंदर आने देना होगा," पीटर ने कहा। लेकिन जेनेट ने ज़ोर से कहा: "पासवर्ड दीजिए!"

इंस्पेक्टर शेड के बाहर खड़े-खड़े मुस्कुराया। "अच्छा," उसने कहा, "मुझे पता तो नहीं, लेकिन एक शब्द है जो मुझे इस समय आपके लिए एक बहुत अच्छा पासवर्ड लगता है, और वह है - रोमांच!"

"बिल्कुल!" सबने खुशी से चिल्लाते हुए कहा और दरवाजा खुल गया। इंस्पेक्टर अंदर आए और उन्हें बैठने के लिए एक बड़ा बक्सा दिया गया। उन्होंने मुस्कुराते हुए सबकी ओर देखा।

“यह गुप्त है,” उन्होंने कहा। “अत्यंत गुप्त। हमने पूछताछ की है, और हमें लगता है कि आज शाम को जब डाकिया अपनी मेल वैन में एम्बर में लाल पिलर-बॉक्स से साढ़े सात बजे चिट्ठियाँ लेने आएगा, तब डकैती की योजना बनाई जा सकती है।

लेन। शाम के उस समय उसकी वैन में पंजीकृत पत्रों के कुछ बोरे रखे हुए थे।

"ओह!" पाम ने कहा। "बिल्कुल वही जो हमने सोचा था!"

"अब हम ये करने जा रहे हैं," इंस्पेक्टर ने कहा। "एक डाकिया हमेशा की तरह डाक गाड़ी लेकर आएगा। वो उसे हमेशा की जगह पर पार्क करेगा। वो पिलर बॉक्स के पास जाएगा और गाड़ी की तरफ पीठ करके उसे खोलेगा।"

"हाँ," इंस्पेक्टर के शब्दों पर ध्यान देते हुए सभी ने कहा। "आगे क्या?"

"खैर—जाली के पीछे छिपा पहरेदार शायद सामने छुपकर इंतजार कर रहे अन्य लोगों को इशारा करेगा," इंस्पेक्टर ने कहा। "वे वैन की ओर दौड़ेंगे, ड्राइवर की सीट पर बैठेंगे—शायद दो लोग—और उसे लेकर भाग जाएंगे।"

"लेकिन क्या तुम उन्हें ऐसा करने दोगे?" पाम ने कहा। "अंदर इतने सारे बोरे होने के बावजूद!"

"बोरे अंदर नहीं होंगे, मेरे प्यारे," इंस्पेक्टर ने कहा। "लेकिन छह अच्छे पुलिसवाले होंगे — और उन दोनों आदमियों को कितना बड़ा झटका लगेगा जब वे डाक गाड़ी को किसी सुनसान जगह पर खड़ी करके गाड़ी का दरवाजा खोलने जाएंगे।"

"ओह!" सातों ने खुशी से चिल्लाते हुए इंस्पेक्टर की ओर देखा।

और जाली के पीछे इशारा करता हुआ आदमी

“उसे भूमिगत कमरे के बाहर गलियारे में दो पुलिसकर्मी उसका इंतज़ार करते मिलेंगे,” बड़े इंस्पेक्टर ने कहा। “बहुत दिलचस्प; क्या आपको ऐसा नहीं लगता?”

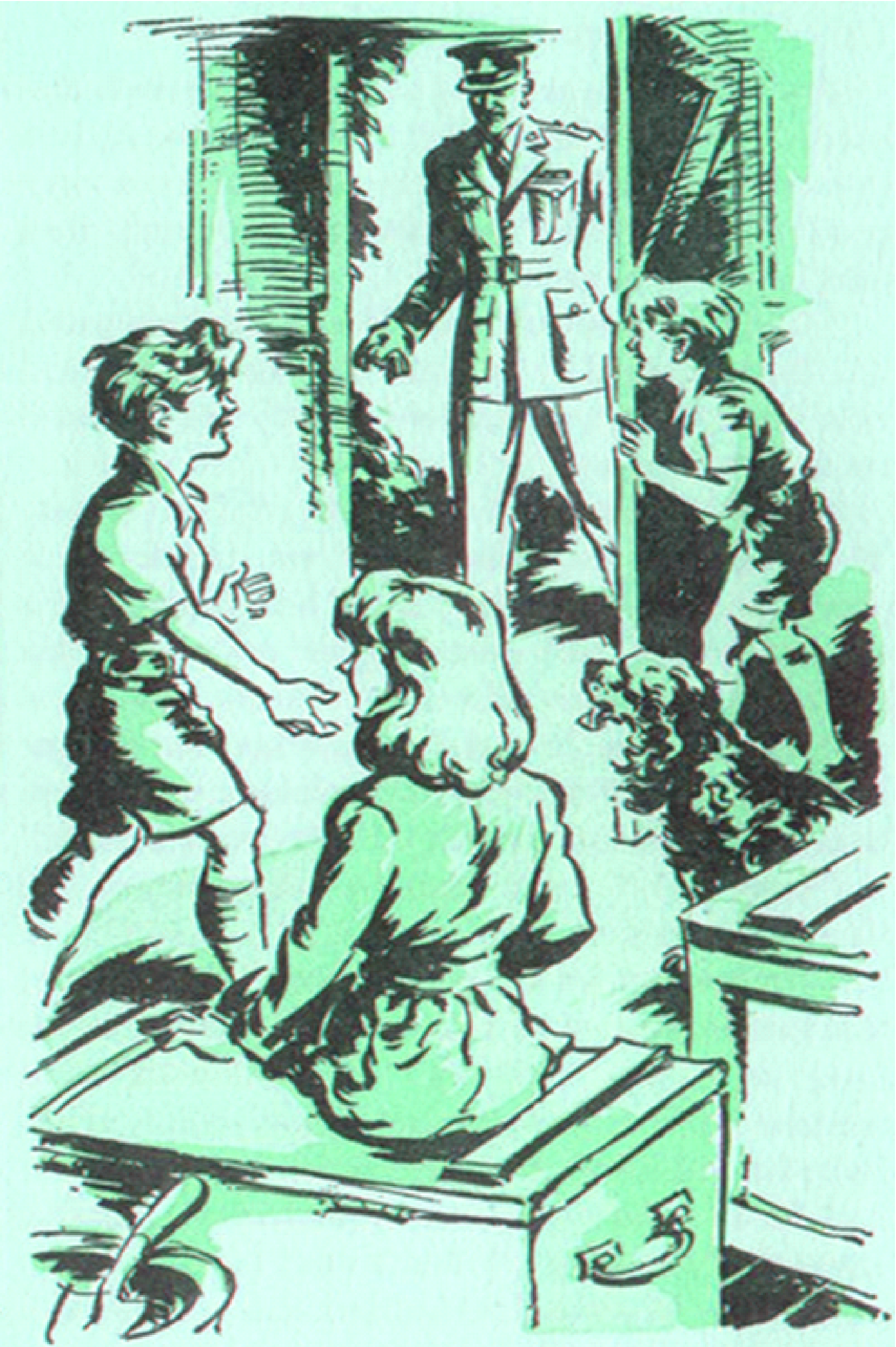
"प्लीज़—क्या हम कहीं छिपकर देख सकते हैं?" पीटर ने पूछा। "आखिरकार—अगर हम न होते तो आपको इसके बारे में कुछ पता ही न चलता।"

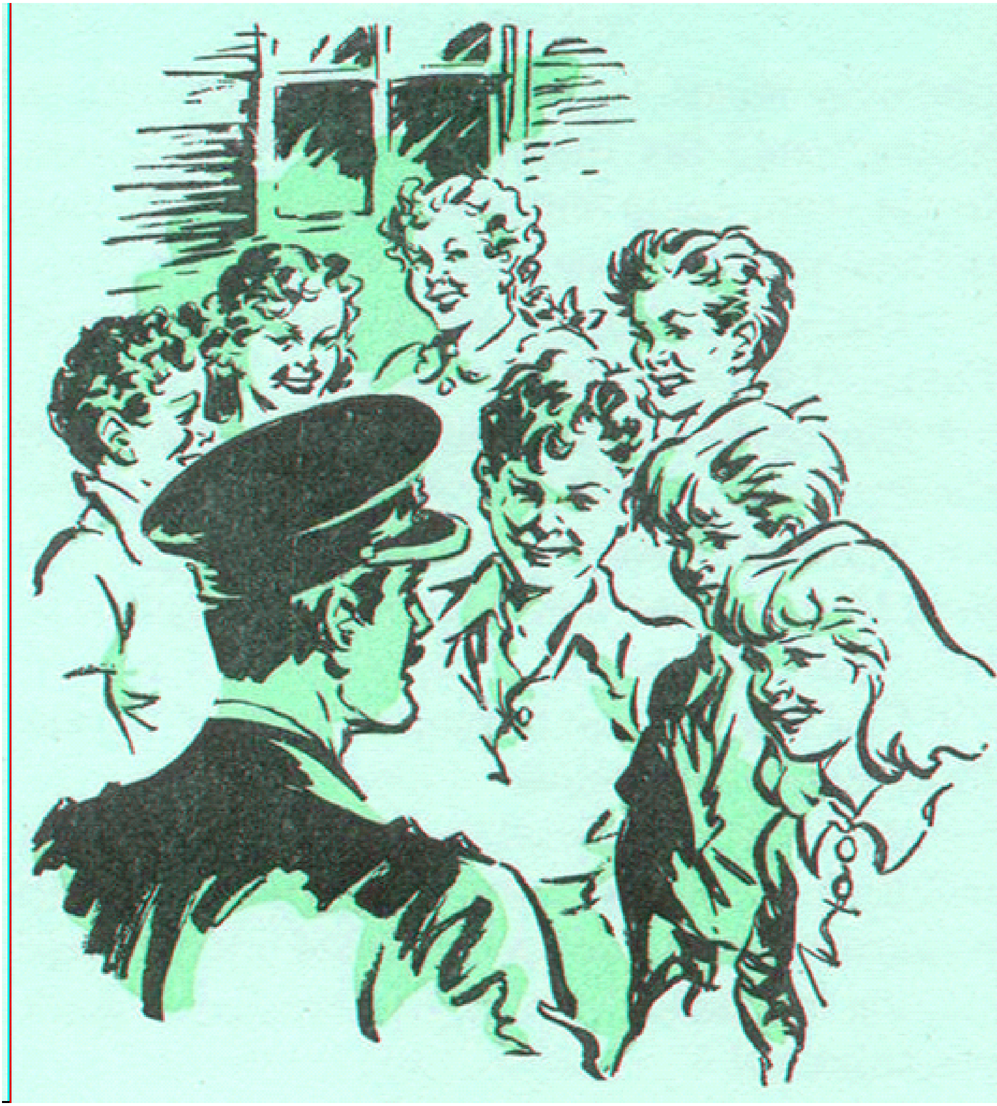
"अच्छा, अब सुनो," इंस्पेक्टर ने अपनी आवाज़ धीमी करते हुए और सब कुछ और भी रोमांचक बनाते हुए कहा। "एम्बर लेन में मार्क डोनल का एक गोदाम है—और उसका एक पिछला दरवाज़ा पीछे वाली सड़क—पेटन रोड—में है। अगर सात बच्चे एक-एक करके अंदर जाएं और गोदाम के सामने एम्बर लेन की ओर खुलने वाली खिड़की तक पहुंच जाएं, तो कोई कुछ नहीं कहेगा। असल में, मुझे आश्चर्य नहीं होगा अगर वहां कोई आपको वही कमरा न दिखाए जो आप देखना चाहते हैं!"

सीक्रेट सेवन के हर सदस्य की इच्छा थी कि वे बड़े इंस्पेक्टर को गले लगा लें, लेकिन जैसे ही वे उठे, वे ऐसा नहीं कर सके। वे सब उन्हें देखकर खुशी से झूम उठे।

"धन्यवाद! यह आपकी बहुत बड़ी मेहरबानी है! हम वहाँ ज़रूर आएंगे—अगर हमारे माता-पिता हमें आने देंगे तो।"

"मुझे लगता है कि सब ठीक हो जाएगा," इंस्पेक्टर ने कहा और चला गया।





"वाह!" पीटर ने चारों ओर देखते हुए कहा। "यह तो बहुत बढ़िया है। एकदम आगे की पंक्ति में सीटें मिल गईं।"

"हाँ। लेकिन हम सबसे बेहतरीन दृश्य नहीं देख पाएंगे—जब आदमी वैन का दरवाजा खोलेंगे—और उसमें से पुलिसवाले बाहर निकलेंगे!" जैक ने कहा।

"कोई बात नहीं—हम बहुत कुछ देखेंगे!" पीटर ने कहा। "मुझे आश्चर्य है कि जेफ कहाँ है। मुझे लगता है कि उस भयानक मिस्टर टीज़र ने उसे कहीं ले जाकर कैद कर दिया है।"

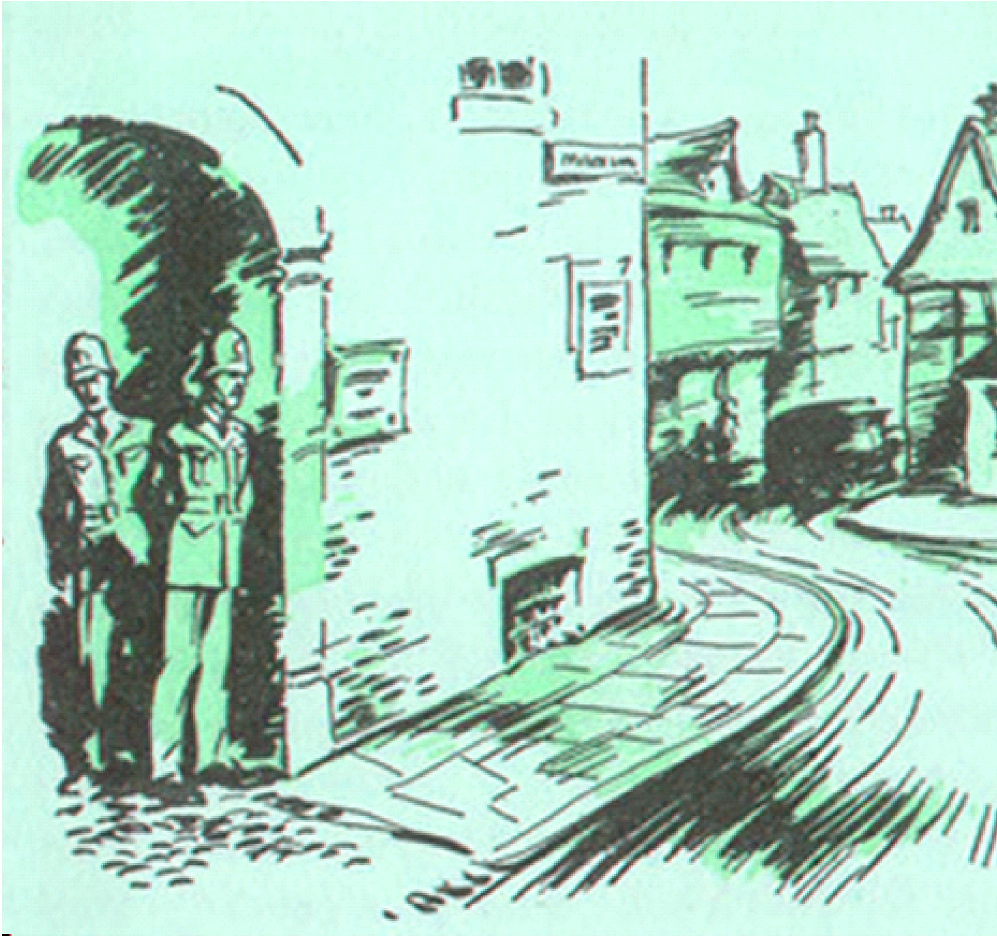
छापेमारी खत्म होने तक कहीं न कहीं। मुझे आश्चर्य है कि बेचारे बूढ़े जेफ का क्या होगा।

"म्याऊं," जेनेट की गोद में बैठी बिल्ली के बच्चे ने कहा। उसका पैर अब ठीक हो चुका था, और वह गोल-मटोल, प्यारी सी छोटी सी जीव थी। जेनेट ने उसे गले लगा लिया।

"मुझे लगता है बेचारा जेफ तुम्हें बहुत याद कर रहा होगा," उसने कहा। "कोई बात नहीं—शायद अगर जेफ मिल जाए तो हम उसके लिए कुछ कर पाएंगे—और तुम उसके पास वापस जा सकोगी।"

"काश आज रात आ जाती," जॉर्ज उठते हुए बोला। "यह कभी नहीं आएगी!"

लेकिन यह आया—और अपने साथ एक बेहद रोमांचक शाम लेकर आया!



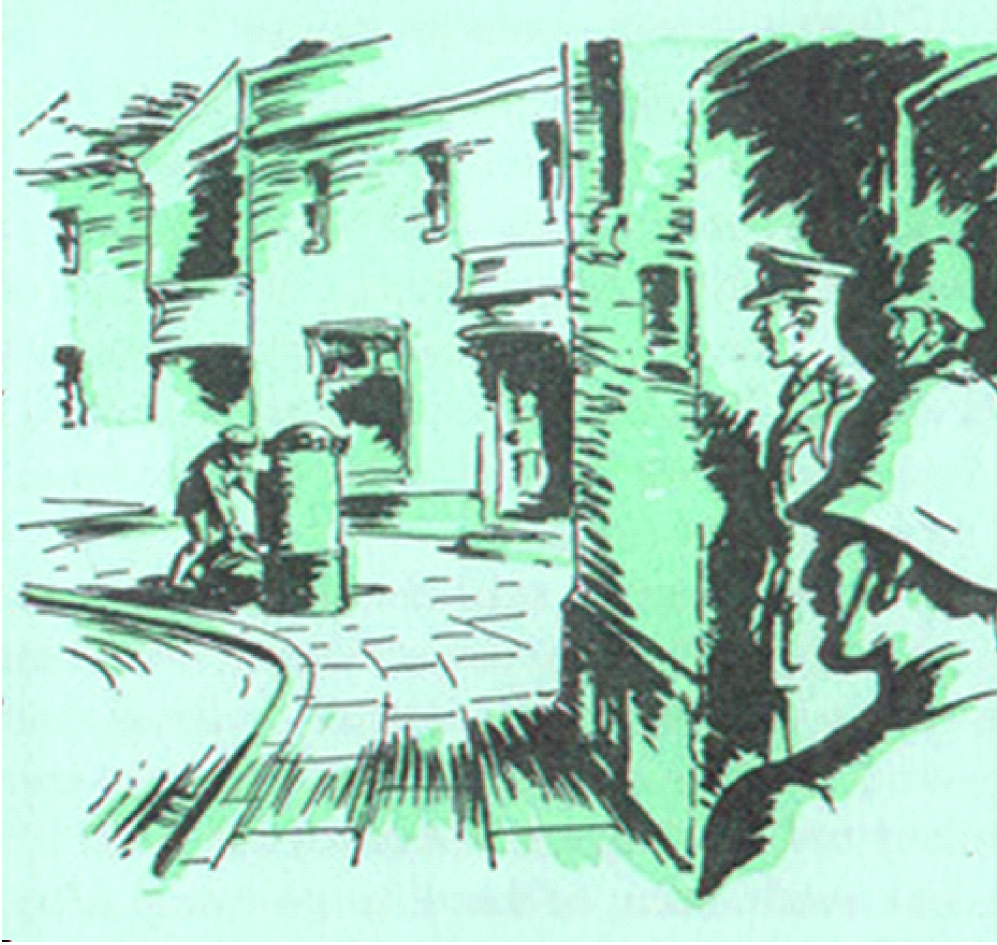
अध्याय अठारह

एक रोमांचक अंत

सातों ने सुबह का बाकी समय ट्री-हाउस में बैठकर आपस में बातचीत करते हुए बिताया। स्कैम्पर हमेशा की तरह पहरा दे रहा था, लेकिन कोई नहीं आया। दोपहर धीरे-धीरे

बीतती गई और चाय का समय आ गया। तब बच्चे बेहद उत्साहित हो गए।

साढ़े छह बजे वे एक-एक करके नीचे गिर गए।



एम्बर लेन की ओर। उन्होंने सोचा कि एक साथ न जाना ही बेहतर होगा, कहीं ध्यान आकर्षित न हो जाए। उन्हें पेटन रोड में मार्क डोनल के गोदाम का पिछला दरवाज़ा मिला और वे सीढ़ियाँ चढ़कर ऊपर चले गए। जैसे ही वे सबसे ऊपर वाली सीढ़ी पर पहुँचे, दरवाज़ा चुपचाप खुल गया। कितना रहस्यमय!

लेकिन उसके पीछे पहरा दे रहा था गांव का एक पुलिसवाला! जैसे ही कोई बच्चा अंदर आता, वह उसे देखकर मुस्कुराता और उन्हें धूल भरे रास्तों से होते हुए सीढ़ियों से ऊपर ले जाकर सामने वाले छोटे से कमरे में ले जाता।

"हमें लाल खंभे वाले बॉक्स का शानदार नज़ारा दिख रहा है," जेनेट ने पीटर से कहा। "हम सब कुछ देख पाएंगे। मुझे आश्चर्य है कि क्या सिग्नल देने वाला अभी तक जाली के पीछे गया है या नहीं।"

उन्होंने पुलिसकर्मी से पूछा। उसने सिर हिलाया। "हाँ—वह वहीं है। हमने उसे भूमिगत

कमरे में जाते हुए देखा है, उसके पास संकेत देने के लिए सफेद रुमाल भी था। अब दरवाजे के बाहर एक अलमारी में दो पुलिसकर्मी इंतजार कर रहे हैं!"

यह इतना रोमांचक था कि बर्दाश्त करना मुश्किल था! बच्चे एक जगह बैठ ही नहीं पा रहे थे। समय बहुत धीरे-धीरे बीत रहा था। सात बज गए—दस बज गए—बीस बज गए—पच्चीस बज गए...

पास के एक चर्च के टावर पर लगी घड़ी ने अचानक आधा घंटा बजने की घंटी बजाई। साढ़े सात बज गए! अब समय हो गया था!

सब कुछ अचानक और तेज़ी से हुआ। एक कार के इंजन की तेज़ आवाज़ आई, और एक कोने से लाल रंग की डाक वैन— MKX 102— आई। वह रुकी और ड्राइवर बाहर कूद गया। उसने एक बोरी उठाई और लाल रंग के खंभे वाले बॉक्स की ओर भागा। उसने वैन की ओर पीठ करके उसे खोला।

फिर अचानक एक छोटी सी गली से दो आदमी निकले और पूरी रफ्तार से वैन की ओर दौड़ पड़े। एम्बर लेन में कोई नहीं था।

मैं

डाकिया को छोड़कर बाकी सभी कर्मचारी बहुत पहले ही घर जा चुके थे।

लेकिन कई दर्शकों ने उन दोनों आदमियों को देखा—सात बच्चे सांस रोककर देखते रहे—उनके साथ मौजूद पुलिसकर्मी ने भी देखा—और जाली के पीछे खड़ा सिग्नल देने वाला भी।

और साथ ही सतर्क पुलिसकर्मियों की कई गुप्त निगाहें भी मौजूद थीं, जिनमें स्वयं इंस्पेक्टर भी शामिल था!

दोनों आदमी वैन के आगे वाले हिस्से में कूद पड़े। एक ड्राइवर सीट पर बैठ गया, दूसरा उसके बगल में। इंजन की गर्जना हुई और वैन पूरी रफ्तार से आगे बढ़ी और कोने से ओझल हो गई।

डाकिया सीधा खड़ा हो गया। वह ज़रा भी हैरान नहीं लग रहा था। वह भी इस राज़ में शामिल था! बच्चे उत्साह से अपनी सीटों पर इधर-उधर हिलने लगे। कुछ पुलिसकर्मी अलग-अलग जगहों से प्रकट हुए और आपस में बातें करने लगे। तभी नीचे से एक आवाज़ आई!

"सिग्नलर पकड़ा गया है!" पीटर ने कहा। "मुझे पूरा यकीन है!"

जी हाँ, बिल्कुल। वह भूमिगत कमरे से सीधे बाहर निकले और वहाँ इंतज़ार कर रहे पुलिसकर्मियों ने उन्हें गले लगा लिया। और आश्चर्य की बात यह थी कि वह श्री टीज़र थे!

लेकिन शाम का असली रोमांच अभी बाकी था।

काम पूरा हुआ! आधा घंटा भी नहीं बीता था कि डाक गाड़ी वापस आ गई—लेकिन इस बार उसे वर्दीधारी पुलिसकर्मी चला रहा था, और उसके बगल में एक और पुलिसकर्मी था। अंदर वे दोनों आदमी थे। बच्चों के देखते ही देखते गाड़ी के दरवाजे खुले और चार पुलिसकर्मी उन दोनों आदमियों को बांहों से कसकर पकड़े हुए बाहर निकले।

“उन्हें बड़ी चालाकी से पकड़ लिया,” बच्चों के साथ कमरे में मौजूद पुलिसकर्मी ने कहा। “उन्होंने गाड़ी पास ही खड़ी की होगी, वैन खोली होगी और उन्हें ज़बरदस्त आश्चर्य हुआ

होगा—और देखिए, वे फिर से चीफ से बात करने आ गए हैं!”

उसके बाद घर जाना कितना निराशाजनक था! कितना रोमांच था! अंत तक पहुंचना कितना शानदार था—लेकिन उसके बाद कितना नीरस!

सातों लोग पीटर के घर रात के खाने पर गए और एक साथ बातें करने लगे। किसी को भी दूसरे की बात सुनाई नहीं दे रही थी। और घर पर उनका इंतज़ार कर रहा था - जेफ! बिल्ली का बच्चा वापस उसकी गोद में था, और वह डरा हुआ लेकिन खुश लग रहा था।

"हैलो," उसने कहा, "पुलिस को अब सब कुछ पता चल गया है, है ना? वे मेरे चाचा के घर आए और मुझे ढूंढ लिया। चाचा ने मुझे अटारी में बंद कर दिया था। अब मुझे उनके पास वापस नहीं जाना पड़ेगा।"

"तब तुम्हारा क्या होगा?" पीटर ने पूछा।

"वे मेरी माँ के बारे में पता लगाने की कोशिश कर रहे हैं," जेफ ने बिल्ली के बच्चे को गले लगाते हुए कहा। "मैंने तुमसे कहा था कि मुझे यह भी नहीं पता कि उन्हें किस अस्पताल में भर्ती कराया गया है। जब तक उन्हें पता नहीं चल जाता, मुझे यहीं रहना है। तुम्हारी माँ ने कहा था कि मैं रह सकता हूँ।"

जेफ साफ-सुथरा दिख रहा था और उसके बाल भी सँवारे हुए थे। पीटर की माँ को उस पर दया आ गई थी और जब पुलिस उसे उसके पास लाई तो उसने उसकी हर संभव मदद की थी। अब उसे सातों के साथ रात का खाना खाना था। वह बहुत खुश था।

टेलीफोन की घंटी बजी और पीटर की माँ ने जवाब देने के लिए फोन उठाया। वह मुस्कुराते हुए वापस आई। "जेफ, तुम्हारी माँ के बारे में बात है," उसने कहा। "वह ठीक हो गई हैं! वह कल अस्पताल से घर जा रही हैं—और तुम्हें वहाँ उनका स्वागत करने के लिए मौजूद रहना है!"

जेफ आँखों में आँसू लिए खड़ा था। वह एक शब्द भी नहीं बोल पा रहा था। उसने बिल्ली के बच्चे को इतनी कसकर पकड़ रखा था कि वह म्याऊँ करने लगा। आखिरकार, उसने सेवन की ओर मुड़कर अपनी बात कही।

"यह सब तुमने ही किया है!" उसने खुशी से हकलाते हुए कहा। "यह सब तुम्हारी वजह से है। मुझे खुशी है कि मुझे तुम्हारा ट्री-हाउस मिल गया। मुझे खुशी है कि मैं तुमसे मिला। तुम एक अद्भुत गुप्त समाज हो, दुनिया में सबसे बेहतरीन!"

"वाह, आज रात तो हम खुद पर काफी गर्व महसूस कर रहे हैं," पीटर ने जेफ की ओर मुस्कुराते हुए कहा। "है ना, स्कैम्पर, मेरे दोस्त? क्या तुम मानते हो कि हम एक शानदार गुप्त समाज हैं? क्या तुम मानते हो कि हमें आगे और भी बहुत कुछ रोमांचक करना चाहिए?"

"वूफ़!" स्कैम्पर ने कहा और अपनी पूंछ ज़मीन पर पटकी। "वूफ़!"

शाबाश, सीक्रेट सेवन! हमें जल्द ही आपके अगले साहसिक कारनामे के बारे में बताना।

***** *****

sjeet